



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
И АРХИВНОГО ДЕЛА  
САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

75  
лет

САХАЛИНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ  
УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА

# БИБЛИОТЕКА И КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО РЕГИОНА: ВРЕМЯ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

Материалы межрегиональной научно-практической конференции



Редактор-составитель Т. А. Козюра  
Редактор Д. А. Орлова  
Корректор М. Г. Рязанова

Библиотека и культурное пространство региона: время, события, люди : материалы межрегиональной науч.-практ. конф. 10–12 октября 2022 года / М-во культуры и архивного дела Сахалин. обл., Сахалин. обл. универс. науч. б-ка ; ред.-сост. Т. А. Козюра; ред. Д. А. Орлова . – Южно-Сахалинск, 2022. – 205 с.

*В сборник включены тезисы и тексты выступлений, представленных на межрегиональной научно-практической конференции «Библиотека и культурное пространство региона: время, события, люди». Конференция организована и проведена министерством культуры и архивного дела Сахалинской области совместно с Сахалинской областной универсальной научной библиотекой при участии в удалённом режиме Российской государственной библиотеки (г. Москва) и Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (г. Москва), Истринской центральной библиотеки имени А. П. Чехова, Таганрогского государственного литературного и историко-архитектурного музея-заповедника.*

*Составители выражают признательность всем участникам конференции, предоставившим свои материалы для публикации.*

*Тексты выступлений даны в авторской редакции.*

*Печатается по решению редакционно-издательского совета СахОУНБ .*

## ПРОГРАММА

### межрегиональной научно-практической конференции «Библиотека и культурное пространство региона: время, события, люди»

10–12 октября 2022 г.

г. Южно-Сахалинск

**10 октября 2022 года (понедельник)**

	Место проведения: г. Южно-Сахалинск, ул. Хабаровская, 78, Сахалинская областная универсальная научная библиотека, конференц-зал (1-й этаж)
09:30–10:00	<b>Регистрация участников конференции</b>
10:00–13:00	<b>Пленарное заседание</b>  <b>Председатель:</b> <b>Лаврик Нонна Владимировна</b> , министр культуры и архивного дела Сахалинской области  <b>Модератор:</b> <b>Мальшева Валентина Аврамовна</b> , директор Сахалинской областной универсальной научной библиотеки
10:00–10:30	<b>Приветствие, вручение памятных знаков к 75-летию Сахалинской области, награждение победителей II областного конкурса работ по истории сахалинских и курильских библиотек «Мы пишем историю библиотек Сахалинской области»</b>  <b>Лаврик Нонна Владимировна</b> , министр культуры и архивного дела Сахалинской области  <b>Видеоприветствия:</b> <b>Вадим Валерьевич Дуда</b> , генеральный директор Российской государственной библиотеки, вице-президент Российской библиотечной ассоциации, вице-президент национальной библиотечной ассоциации «Библиотеки будущего» (г. Москва) <b>Афанасьев Михаил Дмитриевич</b> , президент Российской библиотечной ассоциации, директор Государственной публичной исторической библиотеки России (г. Москва) <b>Михнова Ирина Борисовна</b> , директор Российской государственной библиотеки для молодёжи, член правления Российской библиотечной ассоциации (г. Москва) <b>Брежнева Валентина Владимировна</b> , декан библиотечно-информационного факультета Санкт-Петербургского государственного института культуры, доктор педагогических наук, профессор (г. Санкт-Петербург)
<b>Выступления</b>	
10:30–11:00	<b>Гусева Евгения Николаевна</b> , кандидат педагогических наук, директор Департамента научно-образовательной деятельности Российской государственной библиотеки (г. Москва) <b>Стратегия развития библиотечного дела: направления реализации и результаты – 2022</b>
11:00–11:20	<b>Сидорова Татьяна Николаевна</b> , начальник отдела регистрации и оцифровки книжных памятников проектного офиса «Книжные памятники» Российской государственной библиотеки (г. Москва)

	<b>Национальный проект «Культура». Книжные памятники – из реальных в виртуальные</b>
11:20–11:40	<b>Чёрный Юрий Юрьевич</b> , кандидат философских наук, руководитель центра по изучению проблем информатики Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (г. Москва), куратор научно-просветительского проекта «TechnoScience» Библиотеки № 240 Объединения культурных центров Северо-Западного административного округа, г. Москва <b>Медленное чтение – перспективное направление работы библиотек (видеодоклад)</b>
11:40–12:00	<b>Чайная пауза</b>
12:00–12:15	<b>Гришаева Валерия Викторовна</b> , заведующий Региональным центром Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>Региональный центр Президентской библиотеки: формирование единого информационного пространства на территории Сахалинской области</b>
12:15–12:30	<b>Волкова Марина Владимировна</b> , главный хранитель фондов Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>Формирование принципов сохранности культурного наследия в библиотеке</b>
12:30–12:45	<b>Орлова Дарья Анатольевна</b> , заведующий отделом организации методической и научно-исследовательской работы Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>Методическая служба Сахалинской областной универсальной научной библиотеки: в условиях новых реалий</b>
12:45–13:00	<b>Самойлова Ирина Гилмегаевна</b> , заведующий отделом методической и информационной работы Сахалинской областной детской библиотеки <b>Роль Сахалинской областной детской библиотеки в развитии библиотечного обслуживания детей Сахалинской области</b>
13:00–14:00	<b>Перерыв на обед</b>
14:00–17:10	<b>Секция 1. «История библиотек в истории региона: события, традиции, судьбы»</b>  <b>Руководитель секции:</b> <b>Орлова Дарья Анатольевна</b> , заведующий отделом организации методической и научно-исследовательской работы Сахалинской областной универсальной научной библиотеки  <b>Модератор:</b> <b>Кремнёва Ирина Петровна</b> , руководитель отдела информационно-аналитического сопровождения научной деятельности Института морской геологии и геофизики Дальневосточного отделения Российской академии наук
<b>Выступления</b>	
14:00–14:15	<b>Варганова Татьяна Владимировна</b> , директор Истринской центральной библиотеки имени А. П. Чехова <b>Библиотека как элемент социально-культурной инфраструктуры территории. Организация культурных и социальных коммуникаций (видеодоклад)</b>
14:15–14:30	<b>Потапова Наталья Владимировна</b> , доктор исторических наук, профессор кафедры российской и всеобщей истории ИФИИВ ФГБОУ ВО «Сахалинский государственный университет»

	<b>Первые библиотеки Сахалинской области: страницы истории (вторая половина XIX – начало XX вв.)</b>
14:30–14:45	<b>Кремнёва Ирина Петровна</b> , руководитель отдела информационно-аналитического сопровождения научной деятельности Института морской геологии и геофизики Дальневосточного отделения Российской академии наук <b>О первой заведующей научной библиотекой Сахалинской базы Академии наук СССР Т. Т. Бутовской и её деятельности (1946–1969 гг.)</b>
14:45–15:00	<b>Новокшанова Наталья Владимировна</b> , заведующий библиотекой-музеем, филиалом № 4 с. Победино Смирныховской централизованной библиотечной системы <b>История Побединской сельской библиотеки-музея</b>
15:00–15:15	<b>Штепа Галина Григорьевна</b> , главный библиограф информационно-библиографического отдела центральной библиотеки имени П. Н. Ромахина Анивской централизованной библиотечной системы <b>«Традиции связующая нить». Ромахинские чтения</b>
15:15–15:30	<b>Енина Елена Батразовна</b> , заведующий информационно-библиографическим отделом Александровск-Сахалинской центральной районной библиотеки имени М. С. Мицуля Александровск-Сахалинской централизованной библиотечной системы <b>Читатель года: 30 лет на библиотечном небосклоне</b>
15:30–16:00	<b>Чайная пауза</b>
16:00–16:10	<b>Кисенкова Лидия Константиновна</b> , заведующий отделом социокультурных проектов, издательской деятельности и рекламы центральной городской библиотеки имени О. П. Кузнецова Южно-Сахалинской централизованной библиотечной системы <b>Проект «Литературная премия имени Олега Павловича Кузнецова». Грант Президента РФ на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий (Президентский фонд культурных инициатив)</b>
16:10–16:20	<b>Антипова Наталья Михайловна</b> , главный библиотекарь Сахалинской областной детской библиотеки <b>Онлайн-технологии в продвижении литературного краеведения</b>
16:20–16:30	<b>Егурнова Ольга Александровна</b> , заведующий отделом информационно-библиографической и краеведческой работы модельной центральной районной библиотеки Невельской централизованной библиотечной системы <b>Опыт Невельской ЦБС в продвижении и возрождении нивхских традиций</b>
16:30–16:40	<b>Красильникова Инга Валерьевна</b> , заведующий отделом информационно-краеведческой работы районной центральной модельной библиотеки имени В. М. Санги Ногликской централизованной библиотечной системы <b>Неслышная любовь: повесть о дружбе нивхского писателя Владимира Михайловича Санги и Ногликской библиотеки</b>
16:40–16:50	<b>Пудовкина Наталья Валерьевна</b> , библиотекарь модельной центральной районной библиотеки Невельской централизованной библиотечной системы <b>На страже краеведения родного края (о заведующей отделом информационно-библиографической и краеведческой работы модельной центральной районной библиотеки Невельской централизованной библиотечной системы О. А. Егурновой)</b>

16:50–17:00	<b>Дашковская Елена Владимировна</b> , заведующий сельской библиотекой № 10 с. Соловьёвка Корсаковской централизованной библиотечной системы <b>Делу книжному верна (о Елене Александровне Тишковой)</b>
17:00–17:10	<b>Ивойжа Елена Николаевна</b> , заведующий библиотекой – центром чтения, филиалом № 3 с. Омор Смирныховской централизованной библиотечной системы <b>Библиотека в её судьбе (о Светлане Васильевне Кашеваровой)</b>
<b>Видеодоклады, стендовые доклады</b>	
	<b>Кондратьева Виктория Викторовна</b> , заведующий отделом «Литературный музей А. П. Чехова» Таганрогского государственного литературного и историко-архитектурного музея-заповедника <b>Алферьева Анна Геннадьевна</b> , старший научный сотрудник «Литературного музея А. П. Чехова» Таганрогского государственного литературного и историко-архитектурного музея-заповедника <b>«Привилегированный ссыльный» (книга И. П. Ювачёва в личной библиотеке А. П. Чехова) (видеодоклад)</b>
	<b>Хо Сун Ман</b> , старший научный сотрудник Сахалинского областного художественного музея <b>Опыт организации квеста в постоянной экспозиции Сахалинского областного художественного музея «Русское искусство XIX – начала XX века»</b>
	<b>Анисимова Лариса Борисовна</b> , заведующий отделом методико-инновационной и массовой работы модельной центральной библиотеки Поронайской централизованной библиотечной системы <b>Страницы истории Поронайской центральной библиотеки</b>
	<b>Белоусова Елена Вячеславовна</b> , библиотекарь I категории Малокурильской библиотеки-филиала № 1 Южно-Курильской централизованной библиотечной системы <b>Летопись Малокурильской библиотеки</b>
	<b>Жуковская Ирина Леонидовна</b> , заместитель директора Долинской централизованной библиотечной системы <b>Долинская модельная центральная городская библиотека имени Е. Д. Лебкова – хранитель памяти и культурного наследия писателя</b>

**11 октября 2022 года (вторник)**

	Место проведения: г. Южно-Сахалинск, ул. Хабаровская, 78, Сахалинская областная универсальная научная библиотека, зал совещаний (1-й этаж)
09:30–10:00	<b>Регистрация участников конференции</b>
10:00–12:20	<b>Секция 2. «Стратегия развития Сахалинской областной универсальной научной библиотеки до 2025 года: итоги реализации»</b>  <b>Руководитель секции:</b> <b>Арентова Татьяна Николаевна</b> , заместитель директора по научной работе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки  <b>Модератор:</b> <b>Леонтьева Елена Николаевна</b> , заведующий отделом формирования, управления фондами и каталогизации Сахалинской областной универсальной научной библиотеки

<b>Выступающие:</b>	
10:00–10:20	<b>Арентова Татьяна Николаевна</b> , заместитель директора по научной работе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>Основные направления Стратегии Сахалинской областной универсальной научной библиотеки: итоги реализации в 2019–2022 годах</b>
10:20–10:35	<b>Кибец Алексей Юрьевич</b> , ведущий программист отдела внедрения информационных технологий Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>Единый читательский билет: о проекте и ходе его реализации в муниципальных библиотеках Сахалинской области</b>
10:35–10:50	<b>Ветров Артём Александрович</b> , главный библиотекарь отдела краеведения Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>Отдел краеведения – 2018–2022: новые возможности и достижения</b>
10:50–11:05	<b>Калинина Юлия Николаевна</b> , заведующий сектором пресс-службы Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>Пресс-служба Сахалинской областной универсальной научной библиотеки: направления деятельности</b>
11:05–11:30	<b>Чайная пауза</b>
11:30–12:20	<b>Экскурсионная программа по Сахалинской областной универсальной научной библиотеке</b> <b>Елена Владимировна Беспалова</b> , руководитель группы
11:30–11:50	<i>Региональный центр консервации документов и сохранности книжных памятников Сахалинской области. Презентация</i> <b>Щербинина Марина Валерьевна</b> , главный библиотекарь отдела формирования, управления фондами и каталогизации Сахалинской областной универсальной научной библиотеки
11:50–12:10	<i>Отдел комплексного библиотечного обслуживания. Центр информационной и цифровой культуры. Презентация</i> <b>Конченко Кирилл Александрович</b> , главный библиотекарь отдела комплексного библиотечного обслуживания Сахалинской областной универсальной научной библиотеки
12:10–12:30	<i>Отдел краеведения. Зал имени Г. И. Невельского. Презентация</i> <b>Ветров Артём Александрович</b> , главный библиотекарь отдела краеведения Сахалинской областной универсальной научной библиотеки
12:30–14:00	<b>Перерыв на обед</b>
	Место проведения: г. Южно-Сахалинск, ул. Хабаровская, 78, Сахалинская областная универсальная научная библиотека, зал совещаний (1-й этаж)
14:00–16:50	<b>Секция 3. Реализация проекта «Бережливая библиотека» в рамках программы «Эффективный регион» по созданию образцового учреждения на базе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки</b> <b>Руководители секции:</b> <b>Малышева Валентина Аврамовна</b> , директор Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>Леонтьева Елена Николаевна</b> , заведующий отделом формирования, управления фондами и каталогизации Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>Модератор:</b>

	<b>Седова Татьяна Борисовна</b> , главный библиотекарь отдела комплексного библиотечного обслуживания Сахалинской областной универсальной научной библиотеки
14:00–14:10	<b>Туркина Ольга Дмитриевна</b> , заместитель директора по основной деятельности и информационным технологиям Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>От нормирования труда к бережливому производству</b>
14:10–14:25	<b>Седова Татьяна Борисовна</b> , главный библиотекарь отдела комплексного библиотечного обслуживания Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>Организация работы «фабрики процессов» как учебной площадки</b>
14:25–14:40	<b>Арентова Татьяна Николаевна</b> , заместитель директора по научной работе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>Тиражирование опыта реализации проекта «Бережливая библиотека» в Сахалинской области</b>
14:40–15:00	<b>Отзывы о результатах участия в мероприятиях СахОУНБ по внедрению технологии бережливого производства</b> <b>Кремнёва Ирина Петровна</b> , руководитель отдела информационно-аналитического сопровождения научной деятельности Института морской геологии и геофизики Дальневосточного отделения Российской академии наук <b>Кан Дмитрий Денхоевич</b> , начальник отдела по спортивной подготовке ОГАУ «СШ «Кристалл»
15:00–15:30	<b>Чайная пауза</b>
<b>ВИДЕОПРЕЗЕНТАЦИИ ПРОЕКТОВ ПО БЕРЕЖЛИВОМУ ПРОИЗВОДСТВУ</b>	
15:30–15:40	<b>Проект «Оптимизация процессов оказания государственной услуги «Предоставление доступа к оцифрованным изданиям, хранящимся в библиотеках Сахалинской области, в том числе к фонду редких книг, с учётом соблюдения требований законодательства РФ об авторских и смежных правах»</b> <b>Автор проекта:</b> Волкова Марина Владимировна, главный хранитель фондов Сахалинской областной универсальной научной библиотеки
15:40–15:50	<b>Проект «Оптимизация процесса формирования Сводного каталога «Аналитика библиотек Сахалинской области»</b> <b>Автор проекта:</b> Пригаро Наталья Александровна, заведующий отделом краеведения Сахалинской областной универсальной научной библиотеки
15:50–16:00	<b>Проект «Оптимизация процесса информирования СМИ и населения о деятельности СахОУНБ пресс-службой библиотеки»</b> <b>Автор проекта:</b> Шаляева Ирина Александровна, специалист по связям с общественностью сектора пресс-службы Сахалинской областной универсальной научной библиотеки
16:00–16:10	<b>Проект «Оптимизация процесса организации управления структурным подразделением библиотеки»</b> <b>Автор проекта:</b> Конченко Кирилл Александрович, главный библиотекарь отдела комплексного библиотечного обслуживания Сахалинской областной универсальной научной библиотеки
16:10–16:20	<b>Проект «Визуализация (навигация по библиотеке)»</b> <b>Автор проекта:</b> Попов Денис Валерьевич, заместитель директора по административной работе и комплексной безопасности Сахалинской областной универсальной научной библиотеки
16:20–16:30	<b>Проект «Оптимизация процессов получения услуг в электронном виде (бронирование помещений для организации и проведения мероприятий)»</b>



	<p><b>Автор проекта:</b> Орлов Илья Николаевич, заведующий отделом внедрения информационных технологий Сахалинской областной универсальной научной библиотеки</p> <p><b>Проект представит</b> Кибец Алексей Юрьевич, ведущий программист отдела внедрения информационных технологий Сахалинской областной универсальной научной библиотеки</p>
16:30–16:40	<p><b>Проект «5 С: Организация рабочих мест сотрудников библиотеки»</b></p> <p><b>Автор проекта:</b> Ощепкова Анна Александровна, начальник отдела правовой и кадровой работы</p> <p><b>Проект представит</b> Рябинина Анастасия Владимировна, специалист по кадрам отдела правовой и кадровой работы Сахалинской областной универсальной научной библиотеки</p>
16:40–16:50	<p><b>Туркина Ольга Дмитриевна</b>, заместитель директора по основной деятельности и информационным технологиям Сахалинской областной универсальной научной библиотеки</p> <p><b>Итоги реализации проектов по созданию на базе ГБУК СахОУНБ образцового учреждения федерального уровня «Бережливая библиотека»</b></p>

**12 октября 2022 года (среда)**

	<p>Место проведения: г. Южно-Сахалинск, ул. Хабаровская, 78, Сахалинская областная универсальная научная библиотека, конференц-зал (1-й этаж)</p>
09:30–10:00	<b>Регистрация участников конференции</b>
10:00–10:15	<p><b>Таршиков Иван Владимирович</b>, ведущий советник отдела культурной политики и функционирования отрасли министерства культуры и архивного дела Сахалинской области</p> <p><b>Реализация программы «Пушкинская карта» в Сахалинской области</b></p>
10:15–11:00	<p align="center"><b>Подведение итогов работы научно-практической конференции «Библиотека и культурное пространство региона: время, события, люди». Отчёты руководителей секций. Обсуждение и принятие итогового документа. Закрытие конференции</b></p> <p><b>Модератор:</b> <b>Малышева Валентина Аврамовна</b>, директор Сахалинской областной универсальной научной библиотеки</p> <p><b>Руководители секций:</b> <b>Орлова Дарья Анатольевна</b>, заведующий отделом организации методической и научно-исследовательской работы Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>Арентова Татьяна Николаевна</b>, заместитель директора по научной работе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки <b>Леонтьева Елена Николаевна</b>, заведующий отделом формирования, управления фондами и каталогизации Сахалинской областной универсальной научной библиотеки</p>
11:00–12:00	<p align="center"><b>Церемония награждения победителей областного смотра-конкурса «Лучшая библиотека – 2021», областного конкурса профессионального мастерства «Лучший библиотекарь»</b></p> <p><b>Ведущие:</b></p>


	<p><b>Тарская Валентина Николаевна</b>, библиотекарь I категории Регионального центра Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина Сахалинской областной универсальной научной библиотеки</p> <p><b>Колпакова Олеся Андреевна</b>, ведущий библиотекарь отдела внедрения информационных технологий Сахалинской областной универсальной научной библиотеки</p>
12:00–12:05	<p><b>Малышева Валентина Аврамовна</b>, директор Сахалинской областной универсальной научной библиотеки</p> <p><b>Заключительное слово</b></p>
15:00–17:00	<p><b>Торжественное собрание, посвящённое 75-летию Сахалинской областной универсальной научной библиотеки</b></p> <p style="text-align: right;">Место проведения: г. Южно-Сахалинск, ул. Сахалинская, 52 Киноконцертный зал «Комсомолец»</p>

**Стратегия развития библиотечного дела: направления реализации и результаты – 2022**

Тезисы

На сегодняшний день крайне важно качественно планировать дальнейшее стратегическое развитие на всех уровнях для обеспечения устойчивого развития страны, что связано с необходимостью устранения возникающих противоречий между разработкой и реализацией нормативно-правовых актов и стратегических планов.

**Документы стратегического планирования**

19 

**Основные документы стратегического планирования, разрабатываемые в субъектах РФ**

- стратегия развития субъекта Российской Федерации на долгосрочную перспективу
- схема территориального планирования субъекта Российской Федерации
- прогноз социально-экономического развития субъекта Российской Федерации на среднесрочный период
- целевые программы субъекта РФ
- программа социально-экономического развития субъекта Российской Федерации на среднесрочный период

Разработан и принят во исполнение требований Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 596 «О долгосрочной государственной экономической политике» (абз. 3 пп. «а») п. 2) Федеральный закон от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации».



## Отраслевые документы стратегического планирования на долгосрочный период

### Доктрина

отражает официальные взгляды, постулаты и принципы государственной политики Российской Федерации в соответствующей области

### Концепция

содержит основные макропоказатели, цели, направления развития соответствующей области государственной политики Российской Федерации по оптимальному сценарию

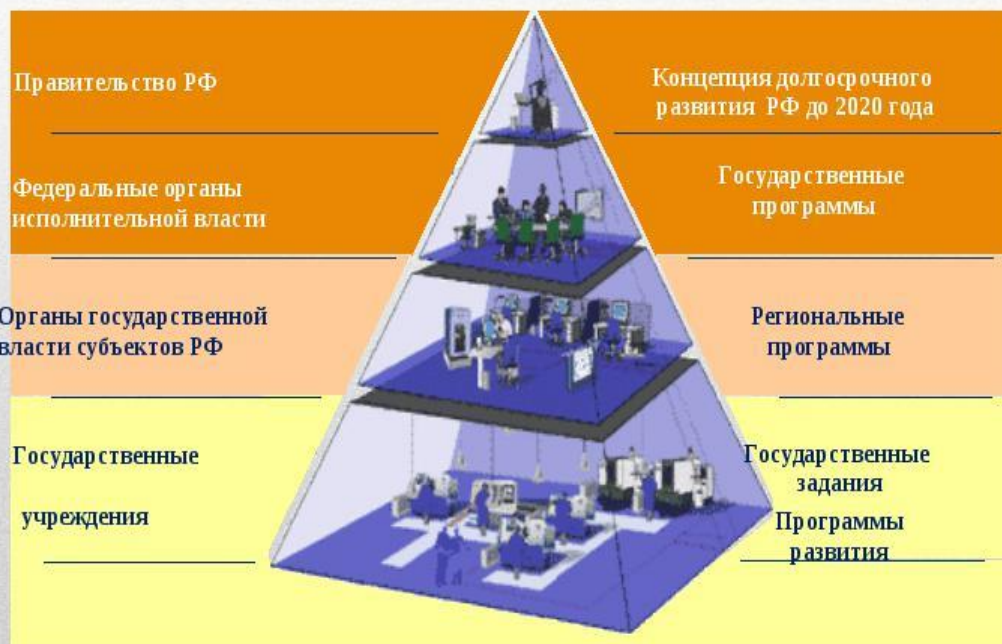
### Стратегия

определяет цели социально-экономического развития Российской Федерации, приоритеты социально-экономической политики и способы их эффективного достижения в соответствующей сфере социально-экономического развития Российской Федерации

разрабатываются на период, не превышающий период, на который разрабатывается прогноз социально-экономического развития Российской Федерации

## Взаимосвязь нормативных и стратегических документов

### Государственная программа – государственное задание



## А что у нас?

**Положение о библиотечном деле в СССР**, утверждённое Указом Президиума Верховного Совета СССР от 13 марта 1984 года, которому первой сессией Верховного Совета СССР одиннадцатого созыва была придана сила закона.

Положение о библиотечном деле в СССР – документ важного социального и культурного значения. В нём определены **социальные функции** библиотек как идеологических, культурно-просветительных и научно-информационных учреждений, деятельность которых способствует реализации **конституционных прав** граждан СССР на образование, пользование достижениями культуры, отдых, свободу научного, технического и художественного творчества, содействует повышению политической сознательности и формированию активной жизненной позиции советских людей, широкому распространению научно-технических знаний, внедрению достижений науки и техники в общественную практику.

1994 год – **федеральные законы «О библиотечном деле», «Об обязательном экземпляре документов»**, которыми законодательно установлены принципы деятельности библиотек и права читателей, гарантирующие право «на свободный доступ к информации, приобщение к ценностям национальной и мировой культуры, а также на культурную, научную и образовательную деятельность».

Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 утверждены **Основы государственной культурной политики** – документ стратегического планирования, определяющий главные направления государственной культурной политики. Основы представляют собой базовый документ для разработки и совершенствования законодательных и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, регулирующих процессы культурного развития в России, а также государственных и муниципальных программ.

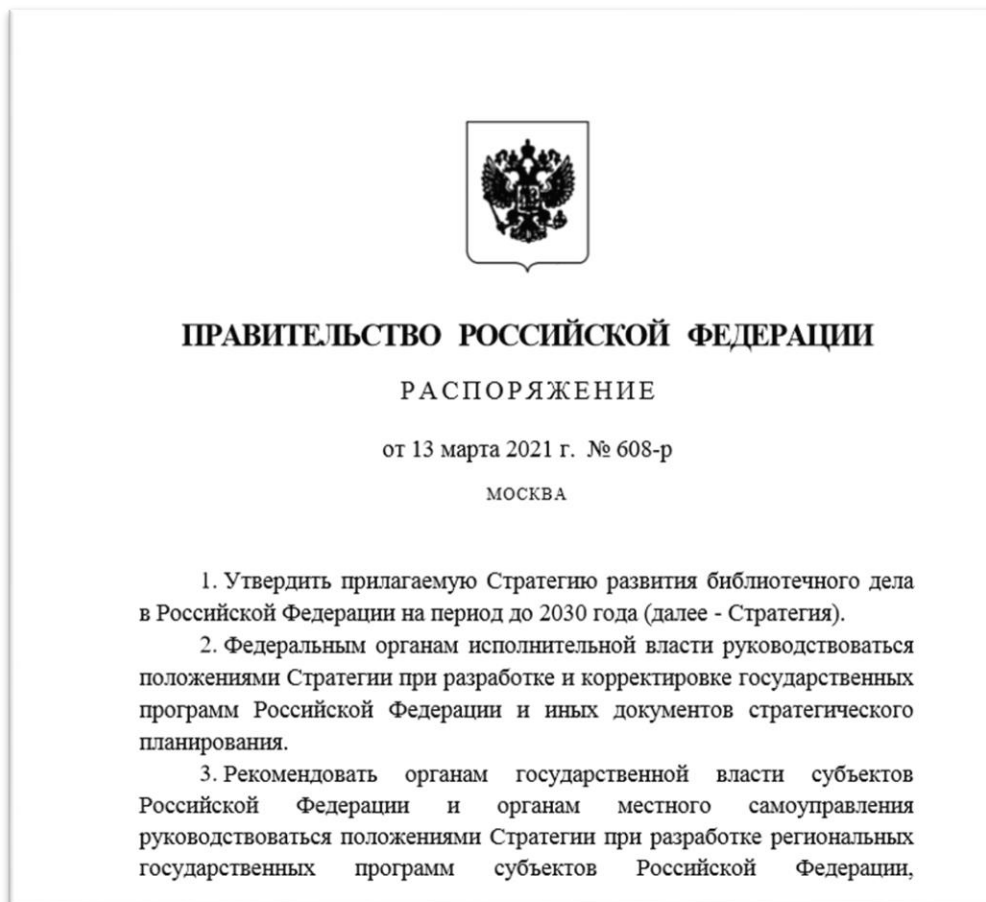
В настоящих Основах используемые понятия означают:

– «культура» – совокупность формальных и неформальных институтов, явлений и факторов, влияющих на сохранение, производство, трансляцию и распространение духовных ценностей (этических, эстетических, интеллектуальных, гражданских и т. д.);

– «культурная политика» – действия, осуществляемые органами государственной власти Российской Федерации и общественными институтами, направленные на поддержку, сохранение и развитие всех отраслей культуры, всех видов творческой деятельности граждан России и формирование личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей.

## Отраслевой документ стратегического планирования

Стратегия развития библиотечного дела в России, рассчитанная до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 марта 2021 г.



12 июля на сайте Правительства России был опубликован План мероприятий по реализации Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года, утверждённый 7 июля распоряжением премьер-министра Михаила Владимировича Мишустина.

Мероприятия Плана направлены на модернизацию библиотечной системы страны, включая федеральные, муниципальные, ведомственные, научные и специализированные библиотеки. Среди ответственных исполнителей – Минкультуры России, Минпросвещения России, Минобрнауки России, Минцифры России, Минздрав России, Минобороны России, другие заинтересованные федеральные органы исполнительной власти, органы государственной власти субъектов РФ.

План предполагает два этапа: 2021–2024 и 2025–2030 годы. Мероприятия объединены по ключевым направлениям: от совершенствования нормативно-правовой базы библиотечной отрасли до создания системы научной и методической поддержки деятельности библиотек всех уровней и ведомственной принадлежности.

## ***Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года:***

- **федеральным органам исполнительной власти** руководствоваться её положениями при разработке и корректировке государственных документов стратегического планирования;
- **органам власти субъектов Федерации и местного самоуправления** –

при разработке и корректировке региональных и муниципальных программ и прочих документов стратегического планирования.

## ***Структура Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года***

I. Общие положения.

II. Ключевые цели и задачи Стратегии.

III. Развитие основных направлений библиотечного дела.

IV. Сценарии развития библиотечного дела.

V. Перечень показателей реализации настоящей Стратегии и этапы её реализации. Прогнозные индикаторы.

VI. Финансовое обеспечение.

VII. Управление реализацией Стратегии.

**I. Общие положения:** описание сложившейся на данный момент ситуации, как в мировой, так и в российской практике.

### **II. Ключевые цели и задачи Стратегии**

**Цели:** создание условий для устойчивого развития библиотечной сети страны, обеспечивающих реализацию конституционных прав граждан на свободный доступ к информации, их приобщение к ценностям российской и мировой культуры, практическим и фундаментальным знаниям, а также на творческую самореализацию.

**Задачи:** 1. Совершенствование нормативно-правовой базы.

2. Запуск федеральных и региональных проектов, позволяющих решить проблемы комплектования и сохранности фондов.

3. Проведение мониторингов и исследований деятельности библиотек.

4. Создание и развитие информационно-коммуникационных федеральных, региональных и корпоративных платформ.

5. Формирование профессиональных стандартов и компетенций, подготовка и переподготовка кадров.

6. Формирование системы научной и методической поддержки библиотек.

### **III. Сценарии развития библиотечного дела**

*Инерционный, базовый и инновационный* сценарии развития → по степени реализации намеченных в Стратегии-планах.

*Пессимистичный сценарий* = продолжение тенденций последних десятилетий будет иметь негативные последствия для национальной безопасности страны.

*Базовый сценарий* = предполагает реализацию Стратегии с приоритетом на повышение комплектования библиотек → приведёт к улучшению доступа к информации, преодолению информационного неравенства и сохранению объёмов охвата населения библиотечным обслуживанием.

Количество модельных библиотек к 2030 году – до 1 010;  
ежегодные поступления новых книг – 12 млн. экземпляров;  
доля библиотекарей в возрасте до 30 лет – до 18 %.

*Оптимистичный сценарий* = реализация Стратегии в полном объёме; ускорение темпов модернизации библиотек до 400 единиц в год; увеличение числа библиотек, модернизируемых за счёт региональных бюджетов или внебюджетных источников.

#### **Результаты**

- быстрое достижение качественно нового социального статуса библиотек, обеспеченных ресурсами;
- кратное увеличение совокупных расходов на развитие библиотечного дела за счёт всех источников финансирования.

### **IV. Перечень показателей реализации настоящей Стратегии и этапы её реализации. Прогнозные индикаторы**

- 1-й этап (2021–2024) – в рамках федеральных проектов «Культурная среда» и «Цифровая культура» национального проекта «Культура».
- 2-й этап (2025–2030) – мероприятия государственной программы «Развитие культуры», ведомственные и региональные проекты.

#### **План мероприятий: результаты**

##### ***Результат 1***

##### **Разработка проектов по ключевым направлениям деятельности библиотек**

1. Создание межведомственного совета по развитию библиотечного дела Российской Федерации → государственно-общественное партнёрство (МВП) .
2. Профстандарт → система аттестации, система ДПО, изменение ФГОС, совет по квалификациям в сфере культуры.



## Результат 2

ассоциация

### Разработка и запуск проектов по ключевым направлениям деятельности библиотек

Разработка и утверждение региональных и ведомственных проектов (планов) по развитию и модернизации библиотек, в том числе в части комплектования, сохранности фондов, усовершенствования материально-технической базы

ведомственные и региональные проекты (планы) по обеспечению сохранности библиотечных фондов, по цифровизации библиотек

IV квартал  
2022 г.

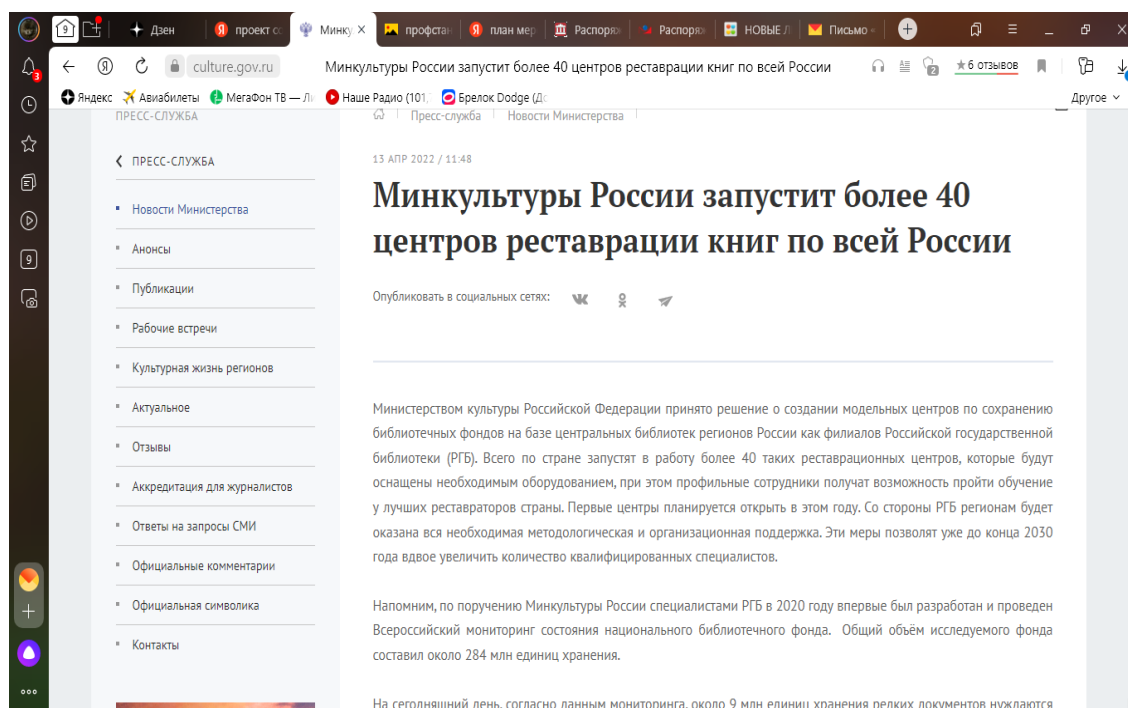
федеральные органы исполнительной власти,  
органы государственной власти субъектов Российской Федерации

Разработка комплекса мер по формированию страхового фонда документов, являющихся национальным достоянием, обеспечение его безопасности и сохранности

ведомственный проект по формированию страхового фонда документов

IV квартал  
2023 г.

Минкультуры России



## Результат 3

Стратегией развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 предусмотрено «развитие на базе федеральных и региональных библиотек практико-ориентированного обучения по дополнительным профессиональным программам и переподготовке профильных специалистов ...».

Чтобы сформировать грамотного, квалифицированного и мотивированного специалиста-профессионала для библиотек нового поколения ему нужно знать, где и как можно получить необходимые знания, умения и навыки.

Для этого в разделе приводятся сведения о действующих образовательных программах повышения квалификации и профессиональной переподготовки для специалистов библиотек, которые предлагают образовательные учреждения и библиотеки по всей стране.

Знакомство со сведениями, представленными в реестре, поможет и самим сотрудникам библиотек, сориентироваться в предлагаемых образовательных продуктах, что позволит им не только повысить свою квалификацию или получить новую библиотечную профессию, но и создать в ближайшем будущем карту непрерывного образования российских библиотечкарей.

67. САХАЛИНСКАЯ ОБЛАСТЬ										
1	«Информационно-коммуникационные технологии в библиотечном обслуживании»	Повышение квалификации	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Сахалинский колледж искусств» (ГБПОУ СКИ)	очная с применением ДОТ	24	Библиотекари отделов обслуживания государственных (муниципальных) библиотек Сахалинской области	17.06.2022	108.ПК-67-01-22		
2	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Стратегия краеведческой деятельности библиотек»	Повышение квалификации	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Сахалинский колледж искусств» (ГБПОУ СКИ)	очная с применением ДОТ	50	Руководители и специалисты государственных (муниципальных) библиотек Сахалинской области	17.06.2022	109.ПК-67-01-22		
3	Стратегия краеведческой деятельности библиотек	Повышение квалификации	«Сахалинский колледж искусств» (ГБПОУ СКИ)	очная с применением ДОТ	50	Руководители и специалисты государственных (муниципальных) библиотек Сахалинской области	17.06.2022	110.ПК-67-01-22		
4	Информационно-коммуникационные технологии в библиотечном обслуживании	Повышение квалификации	«Сахалинский колледж искусств» (ГБПОУ СКИ)	очная с применением ДОТ	24	библиотекари отделов обслуживания государственных (муниципальных) библиотек Сахалинской области	17.06.2022	111.ПК-67-01-22		

## Результат 4

### Проведение мониторингов и исследований по проблемам организации и развития деятельности библиотек

Мониторинг кадровой потребности в библиотечной сфере

доклад межведомственного  
совета по развитию  
библиотечного дела Российской  
Федерации

III квартал  
2022 г., далее  
ежегодно

Минкультуры России,  
Минпросвещения  
России

## Мониторинг

- Разработана методика и формы документов для сбора информации.
- Сформирована информационная база данных (БД) федеральных и региональных библиотек субъектов Российской Федерации – участников мониторинга.
- Подготовлены:
  - технические сопроводительные документы (ТЗ, руководство пользователя);
  - письма участникам мониторинга, включающие пароль для доступа в личный кабинет.

Созданы:

- учётные записи в домене leninka.ru;
- персональные google-таблицы для каждой библиотеки;
- сводная google-таблица для сборов результатов мониторинга и автоматизации процесса сведения полученных данных;
- общий диск для хранения папок с google-таблицами.

В результате подготовлены:

- формы «промежуточных» таблиц для получения относительных данных при анализе таблицы 1 мониторинга;
- сводная таблица данных библиотек, участников мониторинга и полноты представленных ими сведений (промежуточная табл. 0.1).

## Из чего состоял мониторинг

### 5 таблиц:

1. Численность и уровни образования работников общедоступных библиотек
2. Возрастной и гендерный состав, стаж работников библиотек
3. Потребность в кадрах общедоступных библиотек субъекта Российской Федерации
4. Профессиональный состав планируемых к выбытию работников
5. Факторы, влияющие на потребности библиотек в новых работниках

В субъекте – библиотека-координатор сбора (по умолчанию центральная региональная).

Таблицы 3–5 – экспертная оценка.

Данные вносились в отдельный личный кабинет каждой библиотеки, ЛК группировались по субъектам РФ.

Собирались как количественные, так и содержательные данные.

ЧИСЛЕННОСТЬ И УРОВНИ ОБРАЗОВАНИЯ РАБОТНИКОВ ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕК СУБЪЕКТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ								
Кадровый состав библиотек	Численность работников на 31 декабря 2021 г, человек							
	всего (согласно штатному расписанию)	с высшим образованием			со средним профессиональным образованием			
		всего	на них	на них	всего	на них	на них	на них
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Центральные региональные библиотеки</b>								
Универсальная (национальная, краевая, областная) библиотека					x			
Библиотечные специалисты								
Специалисты по IT-технологиям								
Административно-хозяйственный и технический персонал								
Центральная детская библиотека					x			
Библиотечные специалисты								
Специалисты по IT-технологиям								
Административно-хозяйственный и технический персонал								
Центральная юношеская библиотека					x			
Библиотечные специалисты								
Специалисты по IT-технологиям								
Административно-хозяйственный и технический персонал								
Центральная специальная библиотека (для слепых и слабовидящих)					x			
Библиотечные специалисты								
Специалисты по IT-технологиям								
Административно-хозяйственный и технический персонал								
<b>Муниципальные общедоступные библиотеки городских поселений, городских округов, в том числе библиотеки в составе КДУ</b>								
Библиотечные специалисты								
Специалисты по IT-технологиям								
Административно-хозяйственный и технический персонал								
<b>Муниципальные общедоступные библиотеки сельских поселений, сельских муниципальных округов, в том числе библиотеки в составе КДУ</b>								
Библиотечные специалисты								
Специалисты по IT-технологиям								

### Задачи мониторинга

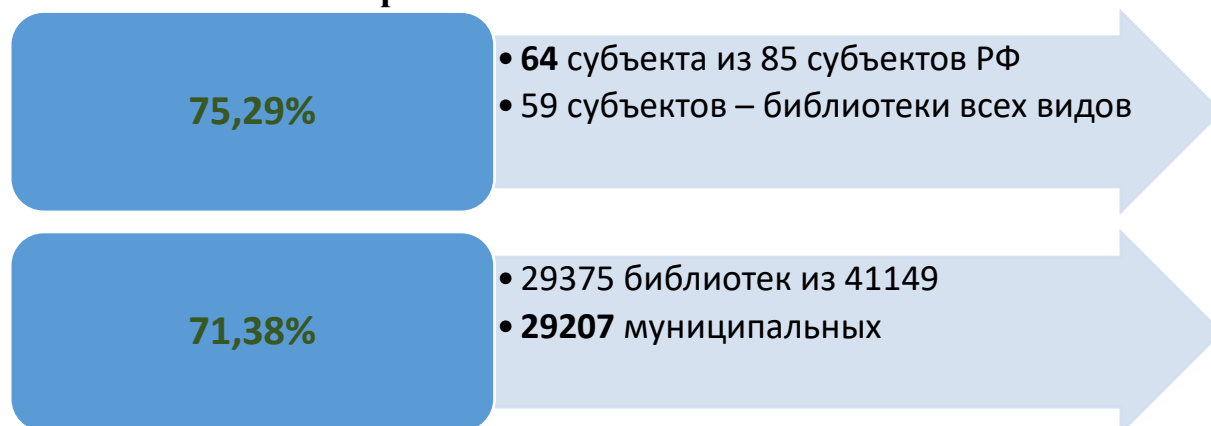
– выявить **общую численность** работников центральных региональных и муниципальных библиотек субъектов Российской Федерации и их **кадровый состав по трем группам сотрудников**: библиотечные специалисты, специалисты по информационным технологиям, административно-хозяйственные и технические работники;

– **определить соотношения указанных групп** библиотечных работников центральных региональных и муниципальных библиотек **по уровням и профилю образования**: специалисты с высшим/средним библиотечно-информационным (профильным) образованием, специалисты с высшим/средним непрофильным образованием, работники со средним общим образованием;

- выявить **возрастной и гендерный состав** работников центральных и муниципальных библиотек с учетом стажа работы в библиотеках;
- определить путем экспертных оценок потребность центральных региональных и муниципальных библиотек в библиотечных специалистах, специалистах по ИТ-технологиям, а также других специалистах (психологах, социологах, экономистах и др.) с учетом уровней их образования;
- определить путем экспертных оценок численность планируемых к выбытию работников центральных региональных и муниципальных библиотек с учетом профессионального состава работников и причин их выбытия;
- выявить факторы, влияющие на потребности библиотек в новых работниках, и причины появления вакансий на библиотечные должности в центральных региональных и муниципальных библиотеках.

1. Общая численность + кадровый состав по группам	2. Соотношения по уровням и профилю образования	3. Возрастной и гендерный состав
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотечные специалисты</li> <li>• ИТ-специалисты</li> <li>• Адм-хоз. и технические работники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ВО/СПО профильное</li> <li>• ВО/СПО непрофильное</li> <li>• СОО</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• До 29;</li> <li>• до 54;</li> <li>• 55 +</li> <li>• Ж/М</li> </ul>

### Участники мониторинга



Всего в кадровом мониторинге приняло участие 29 375 общедоступных библиотек из 64 субъектов Российской Федерации (с разной степенью полноты представления данных), что составляет 71,38% от общего числа общедоступных библиотек – 41 149 (согласно данным ГИВЦ Минкультуры России за 2021 г.).

Активность участия в мониторинге общедоступных библиотек страны обеспечивает достаточно высокую степень репрезентативности полученных в результате мониторинга данных.

## Участники мониторинга: профессиональные группы



Обслуживание, фонд, каталогизация, библиография, информационно-аналитическая деятельность ...

- Краеведение, создание контента сайтов, ведение блогов, организация мероприятий
- Научно-исследовательская, методическая, проектная деятельность
- Управление этими подразделениями



Внедрение ИТ в деятельность библиотек:

- Программисты, системные администраторы, Web-дизайнеры, технические редакторы сайтов
- Разработчики электронных проектов, специалисты по цифровой трансформации



Административно-хозяйственный и технический персонал

- сотрудники планово-экономических служб, отделов кадров, бухгалтерии, администраторы
- Вспомогательно-технические сотрудники

**ВАЖНО:** Мониторинг ориентирован на получение информации, не включаемой в формы годового федерального статистического наблюдения № 6-НК «Сведения об общедоступной (публичной) библиотеке»,

### Библиотечные специалисты

Наименьший показатель: **35,69%**  
(Костромская обл.)

Всего: 36 095 =  
В среднем: **54,70%**

Наивысший показатель: **75,76%**  
(Мурманская обл.)

Наименьшее количество библиотечных специалистов в общем количестве сотрудников библиотек:

Республика Алтай (72,67%),  
Хабаровский край (74,69%),  
Республика Ингушетия (76,13%),  
Сахалинская область (76,56%),  
Краснодарский край (78,82%),

Ростовская область (79,64%),

Ивановская область (79,68%),

Ханты-Мансийский автономный округ – Юрга (79,71%),

Карачаево-Черкесская Республика (80,05%),

Республика Крым (80,50%).

**Совокупная численность специалистов по ИТ-технологиям в общедоступных библиотеках анализируемых субъектов Российской Федерации насчитывает 1 406 сотрудников, что составляет в среднем 1,89% от общей численности кадрового состава общедоступных библиотек регионов. При этом наивысший относительный показатель совокупной численности ИТ-специалистов в библиотеках Ханты-Мансийского автономного округа – Юрга – 4,36%, наименьший – 0,34% в Республике Дагестан.**

Наилучшая ситуация

Ханты-Мансийский автономный округа – Юрга (4,36%):

Республика Карелия (3,91%),

Красноярский край (3,22%),  
Магаданская область (3,01%),  
Иркутская область (2,99%),  
Республика Ингушетия (2,88%),  
Сахалинская область (2,84%),  
Республика Коми (2,69%),  
Хабаровский край (2,58%),  
Кемеровская область (2,58%).

Совокупная численность административно-хозяйственного и технического персонала в общедоступных библиотеках анализируемых субъектов Российской Федерации насчитывает 8 785 сотрудников, что составляет в среднем 11,83% от кадрового состава библиотек регионов.

Наиболее высокий относительный показатель совокупной численности административно-хозяйственного и технического персонала в библиотеках субъекта Российской Федерации – 26,20% отмечается в Республике Алтай, наименьший – 3,53% в Тамбовской области.

Одна из важных задач мониторинга кадровой потребности в библиотечной сфере – выявление уровней квалификации и профилей образования библиотечных работников общедоступных библиотек Российской Федерации, как в целом по регионам, так и дифференцированно по типам библиотек: центральным региональным, муниципальным библиотекам городских поселений и городских округов, муниципальным библиотекам сельских поселений и сельских округов. Индикаторами оценки состояния обеспеченности общедоступных библиотек субъектов Российской Федерации библиотечными специалистами соответствующего уровня квалификации и профиля выступили:

- 1) Показатели числа специалистов с профильным высшим образованием;
- 2) Показатели числа специалистов с непрофильным высшим образованием, прошедшим обучение по дополненным профильными программам ДПО;
- 3) Показатели числа специалистов с профильным средним профессиональным образованием.
- 4) Показатели числа специалистов с непрофильным средним образованием, прошедшим обучение по дополненным профильными программами ДПО;
- 5) Показатели числа работников библиотек с общим средним образованием.

#### **Уровни квалификации и профили образования: общая численность библиотечных специалистов со средним и общим образованием**

Общая численность библиотечных специалистов со средним профессиональным образованием в общедоступных библиотеках анализируемых субъектов Российской Федерации – 26 497 человек, что составляет в среднем 40,34 % от общей численности библиотечных специалистов в общедоступных библиотеках этих регионов.

Численность работников библиотек со средним общим образованием составляет **3 040 человек**, то есть **4,96 %** от общей численности библиотечных сотрудников анализируемых субъектов.

Субъекты Российской Федерации с наиболее высокими показателями численности библиотечных специалистов с высшим профильным образованием по отношению к специалистам с непрофильным образованием:

Омская область (66,08%);  
Республика Татарстан (63,82%),  
Орловская область (62,90%),  
Курская область (62,12%),  
Белгородская область (58,34%),  
Тамбовская область (55,52%),  
Челябинская область (55,14%),  
Пермский край (54,70%),  
Республика Тыва (54,61%),  
Кемеровская область (54,42%).

Работы много. А будет ещё больше...

Сидорова Т. Н.

## **Национальный проект «Культура» – сохранение наследия «Книжные памятники – из реальных в виртуальные»**

### Тезисы



**Книжные памятники** – это рукописные книги, печатные издания и иные документы, которые обладают выдающейся духовной, материальной ценностью, имеют особое историческое, научное, культурное значение и в отношении которых установлен особый режим **учёта, хранения и использования.**

(Федеральный закон «О библиотечном деле», ст. 1).

В библиотеках Российской Федерации хранится более 8

миллионов книжных памятников.

На 3 октября 2022 года в Реестре книжных памятников зарегистрировано 51 200 документов.

Портал НЭБ НЭБ Книжные памятники Свет Личный кабинет Полезная информация О реестре Контакты

Реестр книжных памятников РЕЕСТР КОЛЛЕКЦИИ ВЛАДЕЛЬЦЫ ЭКСПЕРТНЫЕ СОВЕТЫ [Добавить книжный памятник](#)

Главная / Владельцы

## ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ "САХАЛИНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА"

Книжные памятники(73) Коллекции(0) Экспертный совет Данные владельца

Язык Вид книжного памятника Критерий отнесения Сведения о полноте Дата регистрации

Новые сверху Старые сверху [Сбросить фильтры](#)

Печатные издания  
Книжный памятник № 48302 от 25.05.2022  
**Dorn Seiffen, Gerhard (1530-1584)**  
**Onnmasticon poeticum in primis Vergilii, Horatii ac Ovidii in usum inventutis, musis operam Dantis / G. Dorn Seiffen. — Traiecti ad Rhenum : I. van Schoonhoven, 1808. — 448 с; 23,4x14,5x3,5.**  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ "САХАЛИНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА"  
Критерий отнесения: хронологический / все экземпляры печатных изданий, выпущенных до 1830 года включительно

## Новые возможности для участников национального проекта



- Обеспечение сохранности фондов путём создания цифровых копий
- Предоставление широкого доступа к своему фонду: цифровые копии размещаются на сайте НЭБ КП <https://kp.rusneb.ru>
- Привлечение дополнительного финансирования — возможность улучшить материально-техническую базу библиотеки
- Повышение квалификации сотрудников за счёт выполнения новых задач
- Расширение профессионального круга общения



# В 2019–2024 гг. на сайте НЭБ КП будет размещено 48 000 книжных памятников

2019 год - 8000



2020 год - 16000



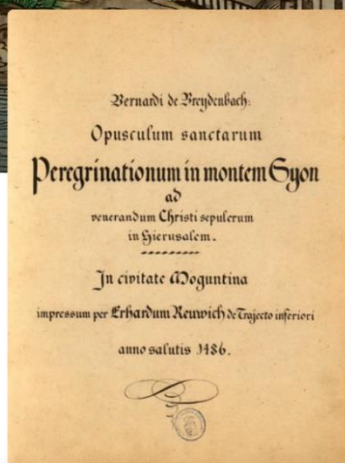
2021 год - 24000



2022 год - 32000



## Тематические разделы



### Паломничество в Святую Землю

Брейденбах, Бернхард фон (Breydenbach, Bernhard von)

1486

Год издания

Майнц (Mainz)

Место издания/создания

Erhard Reuwich

Издательство

«Паломничество в Святую Землю» — одно из самых выдающихся произведений раннего книгопечатания. Это экземпляр первого латинского издания книги, отпечатанного в Майнце 11 февраля 1486 г., с гравюрами, раскрашенными от руки.

В книге повествуется о паломничестве в Палестину, совершённом Бернхардом фон Брейденбахом и Эрхардом Ройвихом в апреле 1483 — январе 1484 гг. Она представляет собой своего рода путеводитель

## Региональный центр Президентской библиотеки: формирование единого информационного пространства на территории Сахалинской области

Создание Регионального центра явилось результатом реализации Соглашения о сотрудничестве между Правительством Сахалинской области и Президентской библиотекой имени Б. Н. Ельцина, подписанного 4 мая 2011 года. Открытие Регионального центра стало первым шагом в процессе вхождения Сахалинской области в единое информационное пространство знаний об истории становления государственности России, её правовой системы.



Региональный центр был торжественно открыт 15 июля 2011 года на базе электронного читального зала Сахалинской областной универсальной научной библиотеки. В торжественной церемонии приняли участие руководители областного правительства, представители министерства культуры и министерства образования Сахалинской

области. Президентскую библиотеку представлял заместитель генерального директора по работе с филиалами Сергей Михайлович Макеев. Наш регион вошёл в 20 первых регионов, на территории которых были открыты представительства Президентской библиотеки.

С первых дней своего существования новое структурное подразделение стало активно взаимодействовать с Президентской библиотекой: проводить информационные,

образовательные и культурно-просветительские мероприятия, привлекать жителей региона к участию в совместных онлайн-проектах, тем самым создавая условия для их просвещения и дополнительного образования.

Время показало, что проводимая Региональным центром работа дала положительные результаты. Так, например, за последние три года проведено более 270 культурно-просветительских мероприятий,



участниками которых стали около 12 000 человек, из которых 43 % молодёжь. Количество обращений к электронным ресурсам и количество выданных документов увеличилось более чем в два раза, что говорит о сформировавшемся устойчивом интересе наших читателей к ресурсам Президентской библиотеки. Необходимо отметить, что только систематическая и регулярная работа даёт такие результаты.

Деятельность отдела не ограничивается только обслуживанием пользователей. Региональный центр, осуществляя полное представительство Президентской библиотеки на территории Сахалинской области, является координационным и методическим центром по вопросам развития доступа к её информационным ресурсам. Доступ ко всему массиву уникальных изданий Президентской библиотеки обеспечивается через центры удалённого доступа (далее по тексту – ЦУД), функционирующие на базе информационных, культурных, научных, образовательных и просветительских организаций, располагающих организованным фондом документов и необходимыми информационными технологиями. В первую очередь это муниципальные библиотеки, что становится особенно актуальным в период ограниченного финансирования.

Уровень информатизации муниципальных библиотек, необходимый для создания на их базе центров удалённого доступа, имеет существенные отличия и зависит от различных причин, в том числе от финансирования, технических возможностей, профессиональных компетенций персонала и других условий. Поэтому особое внимание было обращено на их модернизацию и техническое оснащение, на что библиотекам потребовалось более семи лет. И только в 2019 году ежегодный мониторинг показал, что центральные и модельные библиотеки технически готовы к созданию на своей базе центров удалённого доступа. В этом же году был открыт первый центр удалённого доступа на базе центральной модельной библиотеки Смирныховской ЦБС.

Поддержка министерства культуры и архивного дела Сахалинской области и разработка в 2021 году Стратегии развития библиотечного дела Сахалинской области позволили вести плановую, согласованную с руководителями муниципальных библиотек работу в этом направлении.

Одним из целевых индикаторов реализации Стратегии является рост числа точек доступа к ресурсам Президентской библиотеки в библиотеках региона, другими словами, создание на их базе центров удалённого доступа. Так, на первом этапе реализации Стратегии, в период до 2024 года, запланировано открытие 13 центров удалённого доступа. Разработан и согласован с директорами ЦБС поэтапный план, и началась активная работа по их открытию.

В 2021 году было открыто 5 ЦУД на базе муниципальных библиотек: в центральной библиотеке Охинской ЦБС, модельной центральной городской библиотеке Корсаковской ЦБС, Южно-Курильской центральной библиотеке имени Александра Климентьевича Мандрика, в Малокурильской библиотеке-филиале и в Крабоварской библиотеке-филиале Южно-Курильской ЦБС.

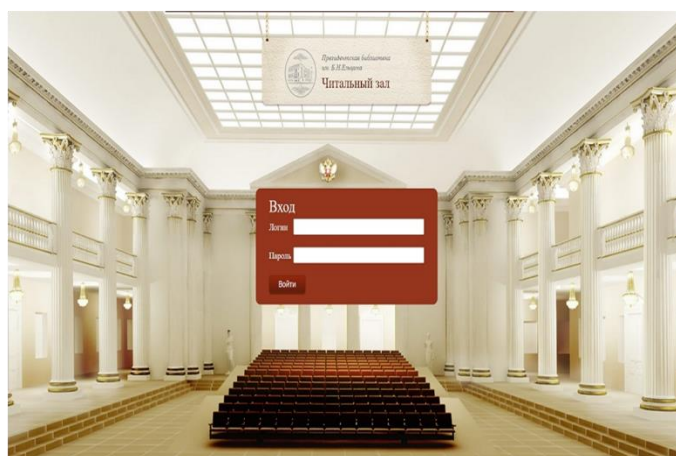
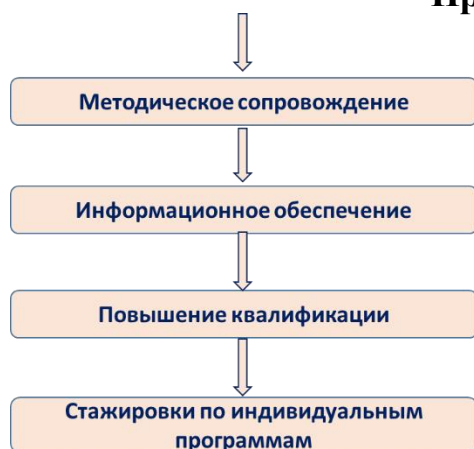
В 2022 году будет открыто 5 Центров удалённого доступа в муниципальных библиотеках: в центральной районной библиотеке имени Юрия Ивановича Николаева Холмской ЦБС, центральной библиотеке Углегорской ЦБС, модельной центральной районной библиотеке Невельской ЦБС, модельной Тунгорской сельской библиотеке и модельной городской библиотеке № 13 Охинской ЦБС. К настоящему времени все соглашения о сотрудничестве подписаны, ведётся техническая подготовка к работе.

В настоящее время на территории Сахалинской области свою деятельность осуществляют 9 центров удалённого доступа, к началу 2023 года свои двери для пользователей откроют ещё 5 ЦУД, созданных в этом году. Таким образом, объединение Сахалинской области единой сетью информационного пространства идёт опережающими темпами. У жителей восьми муниципальных образований региона – Южно-Сахалинского, Смирныховского, Охинского, Корсаковского, Южно-Курильского, Холмского, Невельского, Углегорского, а это около 74 % жителей региона, появилась возможность использовать уникальные и достоверные ресурсы Президентской библиотеки в своей образовательной и познавательной деятельности.

Кроме муниципальных библиотек центры удалённого доступа созданы на базе Сахалинской областной детской библиотеки, научной библиотеки Сахалинского государственного университета и библиотеки детской художественной школы города Южно-Сахалинска.

И, соответственно, на Региональный центр ложится ответственность по организации методической работы вновь образованной сети. Сотрудники Регионального центра осуществляют методическое сопровождение открытия центров удалённого доступа, проводят обучение и консультирование коллег по вопросам использования ресурсов Президентской библиотеки.

### **РЦПБ – региональный методический центр Президентской библиотеки**



Подготовленные письменные методические консультации «Организация удалённого доступа к ресурсам Президентской библиотеки»,

«Использование удалённых ресурсов электронных библиотек в подготовке и проведении публичных мероприятий, приуроченных к государственным праздникам и знаменательным датам», «Электронные ресурсы Президентской библиотеки в помощь образовательному процессу» размещены в открытом доступе на Интернет-Портале Сахалинской области.

Вопросы продвижения информационных ресурсов среди населения, условия и организация создания ЦУД в муниципальных библиотеках освещаются на областных профессиональных мероприятиях – курсах повышения квалификации, круглых столах, семинарах, среди которых – «Электронные ресурсы в помощь библиотекаря», «Услуги и ресурсы библиотеки в помощь образованию», «Точки доступа к национальным электронным ресурсам в муниципальных библиотеках», «Создание Центров удалённого доступа к ресурсам Президентской библиотеки на территории Сахалинской области» и другие.

Для определения стратегии взаимодействия между библиотеками и Региональным центром на дальнейшую перспективу нам важно получать от коллег объективную информацию о том, как используются в практической деятельности ресурсы Президентской библиотеки и какая методическая помощь необходима. Сведения об эффективности использования информационных ресурсов сахалинскими библиотеками отсутствуют. С этой целью было проведено исследование, в котором предлагалось принять участие центрам удалённого доступа и центральным библиотекам муниципальных образований региона.

В качестве исходных данных для проведения исследования и подведения итогов мониторинга использовалась анкета (Приложение). Библиотеки должны были предоставить статистические данные по использованию ресурсов за последние три года, обозначить возникающие в процессе использования ресурсов проблемы, описать, каким образом ресурсы Президентской библиотеки используются в обслуживании пользователей.

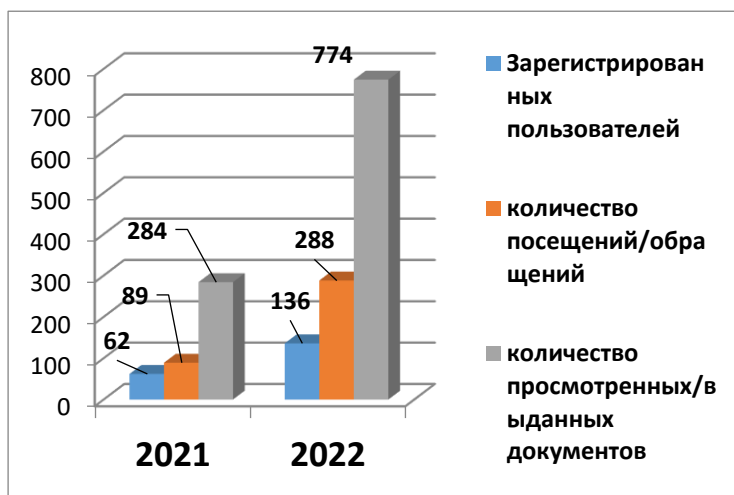
Анкеты были направлены в центральные библиотеки 18 ЦБС и 4 ЦУД. К сожалению, объективный мониторинг провести не удалось, из 22 отправленных было получено 10 заполненных анкет. На вопросы анкеты ответили 3 центральные библиотеки и 7 центров удалённого доступа.

Необходимо уточнить, что полный доступ ко всему массиву документов Президентской библиотеки и удобный для работы интерфейс предоставляют 80 % ответивших библиотек. Соответственно, это те библиотеки, в которых созданы центры удалённого доступа. Итоги мониторинга показали, что информационные ресурсы Президентской библиотеки ещё не стали постоянно используемыми в ежедневном обслуживании пользователей даже в тех библиотеках, где созданы центры удалённого доступа. Всего одна библиотека (10 % от общего числа ответивших библиотек) подтвердила своё ежедневное обращение к ним, половина (50 % от общего количества опрошенных библиотек) обращаются к ним несколько раз в месяц, и 20 % библиотек используют информационные ресурсы периодически: несколько раз в неделю или несколько раз в месяц.

С одной стороны, информационные мероприятия по продвижению ресурсов Президентской библиотеки в различных аудиториях – для учащихся и преподавателей школ, средних специальных учебных заведений – проводят 90 % опрошенных библиотек. В то же время эти мероприятия носят эпизодический характер и проводятся библиотеками в лучшем случае 2 раза в год.

А вот мероприятия, направленные на популяризацию ресурсов среди коллег из сельских библиотек, проводят и того меньше – всего 30 % от общего количества библиотек, принявших участие в анкетировании.

Анализ статистических данных деятельности центров удалённого доступа



показывает востребованность ресурсов Президентской библиотеки у жителей региона.

Так, количество зарегистрированных пользователей и количество обращений по сравнению с 2021 годом увеличилось в 2 раза. А количество выданных документов возросло почти в 3 раза: с 284 документов за весь 2021

год до 635 документов, выданных за 9 месяцев текущего года. Однако рост обращений произошёл только в тех ЦУД, где действительно проводится работа по привлечению пользователей, продвижению и позиционированию ресурсов Президентской библиотеки, а таких всего 30 % от общего числа действующих ЦУД.

По результатам мониторинга можно сделать следующие выводы:

- в библиотеках региона ресурсы Президентской библиотеки ещё не стали постоянно используемым ресурсом в ежедневном обслуживании пользователей, даже в тех библиотеках, где создан ЦУД и к ним осуществляется бесперебойный доступ. Основной причиной этого специалисты библиотек называют длительность загрузки как самого рабочего стола удалённого читального зала, так и запрашиваемых документов;

- крайне мало информационные ресурсы используются в обслуживании пользователей и проведении информационных и культурно-просветительских мероприятий;

- сотрудникам общедоступных муниципальных библиотек необходимы дополнительные консультации по работе с ресурсами Президентской библиотеки и методические семинары в онлайн-формате.

В связи с этим Региональный центр продолжит письменное и устное консультирование сотрудников общедоступных муниципальных библиотек по методике использования ресурсов Президентской библиотеки в практической деятельности и планирует проведение таких семинаров на 2023 год.

В последующие годы продолжится наша совместная работа по созданию центров удалённого доступа в муниципальных библиотеках и предоставлению условий для равного доступа к информации и знаниям в непосредственной близости от места жительства для населения Сахалинской области. Но для эффективной и качественной работы в данном направлении специалистам общедоступных муниципальных библиотек необходимо изучать контент и рассматривать Президентскую библиотеку, да и в целом электронные библиотеки как неотъемлемый инструмент библиотечно-информационного обслуживания пользователей.

## Приложение

### Уважаемые коллеги!

Сахалинская областная универсальная научная библиотека проводит мониторинг использования ресурсов Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина (ПБ) в информационно-справочном и библиотечно-библиографическом обслуживании пользователей центральных и городских районных библиотек, а также сельских библиотек, на базе которых открыт центр удалённого доступа к ресурсам Президентской библиотеки.

Целью мониторинга являлся анализ использования ресурсов ПБ в информационно-справочном и библиотечно-библиографическом обслуживании пользователей муниципальных библиотек Сахалинской области, определение стратегии на дальнейшую перспективу.

### Анкета

---

*(наименование библиотеки)*

1. Наличие ЦУД (необходимое подчеркнуть или выделить)  
Да/нет (если да – дата создания) \_\_\_\_\_
2. Как часто Вы обращаетесь к ресурсам ПБ?
  - каждый день
  - несколько раз в неделю
  - несколько раз в месяц – несколько раз в год
3. Укажите количество выданных (просмотренных) книг из ПБ
  - в 2020 г. \_\_\_\_\_
  - в 2021 г. \_\_\_\_\_
  - в 2022 г. \_\_\_\_\_
4. Укажите, сколько проведено консультаций с читателями по поиску в ПБ
  - в 2020 г. \_\_\_\_\_
  - в 2021 г. \_\_\_\_\_
  - в 2022 г. \_\_\_\_\_
5. Проводили ли Вы обучение работе с ресурсами ПБ в организованных аудиториях?
  - для школьников
  - для педагогов
  - для студентов

- иных групп читателей  
(перечислите)

6. Рассказываете ли Вы о ресурсах ПБ в рамках информационных мероприятий? Перечислите мероприятия; сколько их посетило человек?

7. Используете ли Вы ресурсы ПБ при подготовке и проведении информационных и просветительских мероприятий? Приведите примеры

8. Используют ли сельские библиотеки вашего муниципального образования (в которых есть доступ к Интернету) ресурсы ПБ (открытые для всех пользователей)?

9. Проводили ли Вы информирование и обучение по работе с ресурсами ПБ для специалистов сельских библиотек вашего муниципального образования (в рамках методических мероприятий – совещаний, семинаров и пр.)? Когда, какие?

10. Какую рекламу используете для продвижения ресурсов ПБ? (Например, на сайте библиотеки, на информационном стенде, в рекламном буклете и т. д.).

11. Способствует ли возможность использовать ресурсы ПБ для привлечения читателей в библиотеку? (Приведите статистические данные, примеры)

12. Как наиболее эффективно и творчески Вы используете ресурсы ПБ в работе с читателями?

13. Есть ли постоянный бесперебойный доступ ко всей коллекции ПБ? Да/нет

14. Перечислите вопросы, трудности, проблемы при работе с ПБ.

15. Обращаетесь ли Вы за консультацией по работе с ресурсами ПБ? Да/нет

– в ПБ

– в РЦПБ СахОУНБ

16. Ваши пожелания (предложения) в адрес Президентской библиотеки по работе с ресурсами ПБ.

17. Ваши пожелания (предложения) в адрес Сахалинского Регионального центра Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина по работе с ресурсами ПБ.

18. Какая помощь Вам необходима? В какой форме (методическая консультация, методический семинар и т. д.)?

**Коллеги! Спасибо за обратную связь.**

Волкова М. В.

### **Формирование принципов сохранности культурного наследия в библиотеке**

Исторически сложилось так, что Сахалинская областная универсальная научная библиотека является хранителем незыблемых сокровищ прошлого и тем самым обеспечивает связь эпох, времён и поколений на территории островного региона.



На основе национального проекта «Культура», «Стратегии развития библиотечного дела Российской Федерации на период до 2030 г.», Федерального закона РФ от 22.12.2020 № 463-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О библиотечном деле» в части совершенствования порядка государственного учёта книжных памятников» специалисты библиотеки смогли трансформировать свой труд и систематизировать его на более высоком организационном уровне. В СахОУНБ сформированы два основных принципа в сохранении культурного наследия в библиотеке: государственный учёт и введение в научный оборот книжных памятников в Сахалинской области, а также проведение комплекса превентивных мероприятий, способствующих сохранению особо ценных и редких изданий и передаче их следующим поколениям.

В 2020 году по поручению Министерства культуры РФ Российская государственная библиотека провела Всероссийский мониторинг состояния библиотечных фондов, в котором среди 252 центральных библиотек страны приняла участие СахОУНБ. Результаты исследования дали общее представление об условиях размещения и хранения, степени необходимости консервационного вмешательства для документов разных категорий, обеспеченности квалифицированными кадрами и технической оснащённости библиотек. В СахОУНБ были получены следующие результаты:

- книгохранилища оборудованы техническими средствами, обеспечивающими режим хранения документов (ГОСТ 7.50 – 2002);
- размещение документов полностью соответствует нормативам для разных видов документов, рекомендуемым ГОСТ 7.50 – 2002 (полочное хранение – стеллажи, шкафы, сейфы);
- наиболее ценные документы хранятся в защитных контейнерах из бескислотного картона, из них 87 % – 1-й категории, 3 % – 2-й категории;
- температурно-влажностный режим регулируется с помощью систем кондиционирования воздуха или отопительно-вентиляционных средств, и библиотека имеет необходимые приборы контроля; проводятся мониторинг и поддержание показателей температурно-влажностного режима;
- микологический надзор осуществляется обследованием фондов регулярно.

К тому же был проведён анализ фондов по критериям необходимости вмешательства, которые требуют оперативного решения:

- количество документов, которым необходима срочная реставрация, – 14 %, 38 % документов нуждаются в реставрации в среднесрочной перспективе (3–5 лет);
- количество документов, нуждающихся в размещении в микроклиматических контейнерах из бескислотного картона, составляет 26 %;
- количество документов, нуждающихся в инкапсулировании, составляет 1,5 % – это листовки, краеведческие фотографии, которые стали чаще пополнять редкий фонд библиотеки;
- количество документов, срочно нуждающихся в библиотечном (массовом) переплёте, составляет 0,5 %, в среднесрочной перспективе – 2 %. Эти показатели относятся к документам 3-й категории.

Полученные результаты всероссийского мониторинга на государственном уровне стали основой для разработки проекта Ведомственной целевой программы по сохранению библиотечных фондов РФ. А на региональном уровне они включены в Стратегию развития библиотечного дела Сахалинской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением министерства культуры и архивного дела Сахалинской области от 04 октября 2021 № 349-р) и в Стратегию развития Сахалинской областной универсальной научной библиотеки на 2019–2025 годы (в редакции от 15 декабря 2021 года).

Для организации дальнейшей планомерной и систематической работы, направленной на содействие реализации государственной политики по сохранению и консервации библиотечных фондов на территории Сахалинской области, необходимо по приоритетным направлениям:

- принять дополнительные меры, обеспечивающие долговременное хранение фонда СахОУНБ в процессе его использования, на основе применения современных технологий сохранения библиотечных фондов;
- организовать работу по идентификации и организации учёта объектов книжной культуры Сахалинской области как части культурного наследия народов Российской Федерации;
- обучить специалистов муниципальных библиотек (учреждений культуры) современным технологиям сохранения и безопасности документного фонда и работы с объектами книжной культуры.

Распоряжением министерства культуры и архивного дела Сахалинской области «О книжных памятниках Сахалинской области» от 29.03.2019 г. № 125-Р СахОУНБ была наделена полномочиями вести системную работу по реализации регионального проекта по выявлению, изучению, учёту и введению в научный оборот книжных памятников, находящихся на территории Сахалинской области. Для этой



*Заседание межведомственного экспертного совета*

цели при библиотеке создали специальный коллегиальный орган – Межведомственный экспертный совет по работе с книжными памятниками Сахалинской области (далее – Совет), в его состав вошли ведущие учёные, краеведы, деятели культуры, искусства и образования. Совет уполномочен организовывать общественную экспертизу документов, обладающих признаками книжных памятников, принимать решение об их включении в Реестр книжных памятников РФ и внесении изменений сведений об объектах книжной культуры. Также он действует в целях систематизации деятельности по государственному учёту книжных памятников, хранящихся в библиотеках, музеях, архивах, научных и образовательных организациях Сахалинской области.

Организация работы с книжными памятниками в первую очередь была сопряжена с формированием организационно-технологической

документации, регулирующей процессы экспертизы документов, обладающих признаками книжных памятников, их хранения, использования, консервации и государственного учёта. Разработаны, а затем на основании изменений, внесенных в федеральные нормативные документы (ФЗ Российской Федерации от 22.12.2020 г. № 463-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "О библиотечном деле" в части совершенствования порядка государственного учёта книжных памятников»), актуализированы и утверждены организационно-технологические документы:

- Положение о книжных памятниках Сахалинской области (приказ от 24.05.2021 г. № 184-п), которое устанавливает общие принципы сохранения книжных памятников: их идентификации, учёта, описания, формирования фондов, организации хранения, использования с целью широкого введения в научный и культурный оборот, а также защиты книжных памятников, составляющих неотъемлемую часть национального и регионального культурного наследия. Документ включает критерии отнесения документов к книжным памятникам.

- Регламент деятельности Межведомственного экспертного совета по работе с книжными памятниками Сахалинской области. (приказ от 24.05.2021 г. № 184-п). Настоящий Регламент деятельности Межведомственного экспертного совета устанавливает порядок передачи заявок на отнесение документов или коллекций документов к книжным памятникам, порядок проведения заседаний Межведомственного экспертного совета по работе с книжными памятниками Сахалинской области, порядок выдачи экспертных заключений по результатам проведения экспертизы книжного памятника, а также формы заявок, экспертных заключений, описания коллекций.

- Положение по работе с книжными памятниками ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека» (приказ от 24.12.2021 г. № 567-п). Устанавливает порядок работы с объектами книжной культуры по комплектованию, хранению, использованию, консервации и государственному учёту.

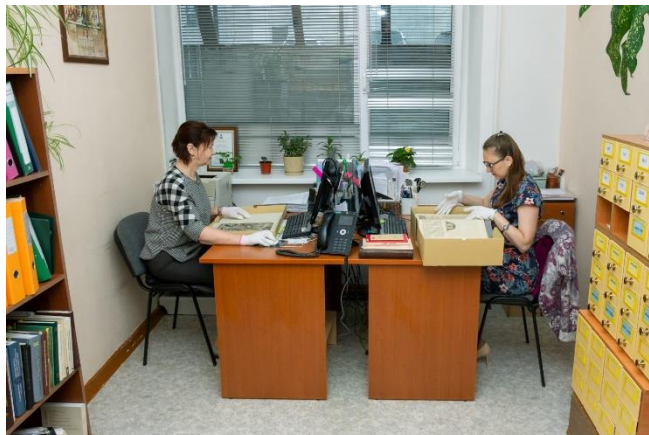
- Положение о фонде особо ценных и редких документов ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека» (приказ от 24.12.2021 г. № 567-п), которое устанавливает правила пользования особо ценными и редкими документами, а также критерии отбора, учёт и условия хранения документов.

К тому же в 2020 году на базе СахОУНБ открыт Региональный центр консервации документов и сохранности книжных памятников Сахалинской области, что стало важным событием в организации системной работы по сохранности библиотечных фондов. Центр входит в структуру отдела формирования, управления фондами и каталогизации.

Деятельность Центра направлена на выполнение мер по обеспечению физического сохранения и безопасности фондов, выявлению и изучению книжных памятников, по разработке методических рекомендаций специалистам библиотек, музеев, архивов, научных и образовательных

организаций вне зависимости от их ведомственной принадлежности и форм собственности.

Специалистами Регионального центра библиотеки открыты личный кабинет и доступ к работе в Реестре книжных памятников РФ на платформе Российской государственной библиотеки. На основе экспертной оценки Межведомственного экспертного



*Региональный центр консервации документов и сохранности книжных памятников Сахалинской области*

совета по работе с книжными памятниками Сахалинской области, приказа директора СахОУНБ «Об отнесении документов к книжным памятникам» в Реестре зарегистрировано 73 объекта книжной культуры по хронологическому критерию с присвоением идентификационных номеров. Это печатные издания, выпущенные до 1830 года, обладающие выдающейся духовной, художественной, материальной ценностью, имеющие особую общественную, научную и культурную значимость. В отношении ценных документов устанавливается особый режим учёта, хранения и использования. Среди них «Острожская Библия», напечатанная Иваном Фёдоровым в 1581 г., «Псалтирь» (1648 г.), «Грамматика» Мелетия Смотрицкого (1648 г.), «Арифметика» Леонтия Магницкого (1703 г.) и другие. Уникальны по своему содержанию книжные памятники на иностранных языках. Например, Pufendorf Samuel von (1632–1694) *De rebus gestis Friderici Wilhelmi Magni : electoris Brandenburgici : commentariorum : libri novendecim* (1695 г.) или Kircher Athanasius P. (1602–1680) *Physiologia Kircheriana experimentalis, qua summa argumentorum multitudine & varietate Naturalium rerum sciencia per experimenta Physica, Mathematica, Medica, Chymica, Musica, Magnetica, Mechanica comprobatur atque stabilitur : quam ex vastis operibus P. Athanasii Kircheri extraxit, & in hunc ordinem per classes redegit Romae* (1680 г.).

Прежде всего, с раритетными изданиями проводилась трудоёмкая исследовательская работа. Вёлся поиск и уточнение выходных сведений по сводным библиографическим пособиям, электронным каталогам федеральных библиотек, научным публикациям. Осуществлялось книговедческое описание и редактирование БЗ в электронном каталоге СахОУНБ, подготовка заявок в Межведомственный экспертный совет на отнесение документов к книжным памятникам по хронологическому критерию и других документов.

Организационная работа центра также предусматривала выявление фондодержателей ценных документов. В результате была создана БД фондодержателей: библиотеки, музеи, архивы, учреждения науки и образования Сахалинской области, в которых могут храниться документы, обладающие хронологическими или социально значимыми критериями книжных памятников. В связи с этим в адрес фондодержателей в 62 адреса

были распространены информационные письма с пакетом документов «О выявлении, учёте и введении в научный оборот книжных памятников Сахалинской области». В результате проведённых мероприятий к работе с книжными памятниками подключились островные научные организации – СахНИРО (ВНИРО), ИМГиГ ДВО РАН.



*Онлайн-семинар «Атрибуция книжных памятников», ФГБУ РГБ*

Сотрудники Регионального центра консервации документов и сохранности книжных памятников Сахалинской области систематически обучаются и повышают квалификацию, при этом привлекая членов Межведомственного экспертного совета по работе с книжными памятниками Сахалинской области и специалистов муниципальных

библиотек островного региона. Это участие в семинаре ФГБУ РГБ «Работа с Реестром книжных памятников РФ» (26.04–10.05.2020 г.), в цикле научно-образовательных онлайн-семинаров «Атрибуция книжных памятников» ФГБУ РГБ (16.10–18.10 2021 г.), в презентации методических рекомендаций «Консервация и реставрация книг», изданных в Библиотеке иностранной литературы – on-line. (16.12.2021 г.).



*Областной образовательный семинар «Сохранность библиотечных фондов в современных условиях», ФЦКБФ РНБ*

Впервые по программе дополнительного образования «Экспертиза документов, имеющих признаки книжных памятников» (ФГБУ РГБ, 2021 г.) были привлечены к обучению специалисты муниципальных библиотек Сахалинской области и члены Межведомственного экспертного совета Сахалинской области. В результате 4 человека в регионе получили новые знания и компетенции – сотрудники Сахалинской областной универсальной научной библиотеки, Института морской геологии и геофизики ДВО РАН, Александровск-Сахалинской центральной районной библиотеки им. М. С. Мицуля. На основе управленческих решений в штатное расписание структурного подразделения включена должность переплётчика.

Сотрудники Центра консервации документов и сохранения книжных памятников Сахалинской области накопили богатый багаж знаний, опыта работы, которые применяют в оказании методической и практической помощи специалистам островного региона. Например, они участвовали в семинаре-совещании руководителей областных и муниципальных библиотек Сахалинской области «Национальный проект «Культура»: вопросы реализации в библиотеках области» с выступлениями «Основные направления III этапа Программы сохранения библиотечных фондов РФ

(2021–2030 гг.): региональный аспект» и «Книжные памятники Сахалинской области в реализации национального проекта «Культура» на современном этапе: проблемы и перспективы». По авторским программам обучают студентов в Сахалинском колледже искусств. СахНИРО (ВНИРО), ИМГиГ ДВО РАН оказывалась методико-консультационная и практическая помощь по работе с редкими изданиями: были даны рекомендации по отбору документов по хронологическому критерию, оформлению заявок в Межведомственный экспертный совет.

Не меньшее значение имеет другой принцип сохранения культурного наследия, заключённого в печатных изданиях: разработка и проведение комплекса превентивных мероприятий, направленных на безопасное хранение библиотечных фондов. Стали традиционными такие мероприятия, как регулярный мониторинг состояния и режимов хранения помещений основного хранения библиотечного фонда. Проводится паспортизация физического состояния наиболее ценной части фонда библиотеки, ведение базы данных «Редкая книга», отражающей её состояние. Выявляются документы для приоритетной консервации, осуществляется фазовая консервация.

Одна из необходимых задач деятельности Центра – это проведение собственной научно-исследовательской работы, а также участие в централизованных научных исследованиях государственного значения. Проведение массового обследования библиотечных фондов, которое организует Российская государственная библиотека под патронажем Министерства культуры Российской Федерации, представляется актуальной научной задачей и имеет важное практическое значение для всех библиотек страны. В 2022 году в рамках подготовки II этапа Всероссийского мониторинга библиотечных фондов, который планируется провести в 2023 году, Сахалинская областная универсальная научная библиотека в качестве эксперта приняла участие в апробации метода массового обследования библиотечного фонда в библиотеках РФ. Цель исследования – отработка технологических процессов, инструментария и возможности применения методики для библиотек разных типов с учётом специфики фондов. Полученные данные способствуют созданию современного инструмента для формирования государственной политики в области сохранения фондов российских библиотек. Итоги по апробации методики были подведены на научно-практическом семинаре «Актуальные аспекты организации массового обследования библиотечных фондов. Методика РГБ» (6 сентября 2022 г., г. Москва, РГБ), в рамках которого главный хранитель фондов СахОУНБ представила «Метод массового обследования библиотечного фонда: опыт Сахалинской областной универсальной научной библиотеки».

К тому же впервые в 2021 году организован мониторинг сохранности библиотечных фондов в муниципальных библиотеках Сахалинской области, который выявил проблемы в обеспечении сохранности и безопасности библиотечных фондов в учреждениях региона. Главные выводы мониторинга были включены в Ежегодный доклад о деятельности муниципальных библиотек Сахалинской области, а также озвучены на совещании директоров ЦБС.

С 2019 года Центром проводится научно-исследовательская работа по теме «Владельческие знаки в фонде особо ценных и редких документов СахОУНБ» с целью сохранения, рационального использования и введения в научный оборот особо ценных и редких документов СахОУНБ. На сегодняшний день выявлено более 70 знаков, описано более 30 суперэкслибрисов, экслибрисов и штемпелей. Ведётся поиск информации об их владельцах. Разработана база данных «Владельческие знаки в фонде особо ценных и редких документов СахОУНБ», в которую вносятся: название документа; год издания документа; год поступления в СахОУНБ; способ поступления/адресат; название знака; его описание; информация о владельце/организации; примечание, в котором указываются ссылки на использованные источники, и другая информация.

Одним из результатов научно-исследовательской работы стала экспозиция «Книжные знаки в фонде особо ценных и редких изданий СахОУНБ». Выставка включала книги с экслибрисами, суперэкслибрисами дореволюционной России и информацию о них. В разделе «Штемпели» были представлены издания, владельцами которых являлись организации XIX – начала XX вв. Пользователи смогли увидеть на выставке штемпель фонда А. Н. Рыжкова, известного историка и краеведа, на титульном листе книги В. К. Тренёва «Русские моряки» (1953) из коллекции Сахалинского государственного исторического архива и личный штемпель Е. А. Иконниковой, доктора филологических наук, на титульном листе книги «Литература родного края: Сахалин и Курильские острова» (2017). Оба издания были выданы СахОУНБ во временное пользование (фото 5). Выставка уникальна тем, что из фонда библиотеки впервые были представлены книги с владельческими книжными знаками. Такие показы способствуют не только познанию истории книги, но и развитию библиотеки и её фондов. Книжные выставки входят в перечень мероприятий по популяризации фонда особо ценных и редких документов. Это всегда яркое событие и новые открытия как для сотрудников, так и для пользователей.

Ежегодные книжные выставки позволяют представить пользователям уникальные и раритетные книжные сокровища. Например, это «Книга как искусство». Экспозиция ко Дню российской полиграфии представляла книгу как отдельный вид искусства. Благодаря фонду особо ценных и редких документов областной библиотеки посетители смогли увидеть и оценить разнообразные обрезы: золотые, крапчатые, мраморные, узорчатые. Также на выставке были представлены книги с переплётами, выполненными в дореволюционный, советский и современный периоды, с тематическими и декоративно-орнаментальными красочными форзацами.

Выставка «Книгопечатание и библиотеки при Петре I» познакомила со значимыми реформами первого российского императора: развитием книжного дела, переходом с церковнославянского языка на гражданский шрифт, с появлением Академии наук, которая начала свою деятельность с библиотеки Петра I.

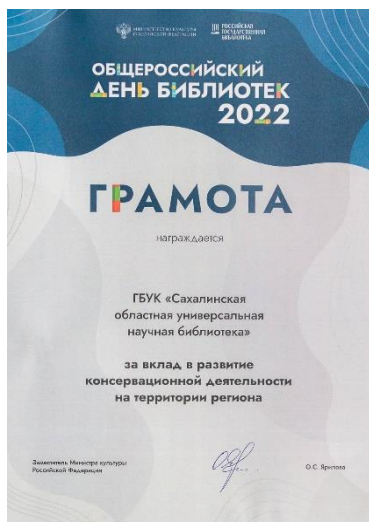


На выставке также были представлены такие книги, как «Законодательные акты Петра I. Акты о высших государственных установлениях» (Н. А. Воскресенский, 1945), «Азбука гражданская с нравоучениями, правлена рукою Петра Великого» (репринтное издание 2012 года), «История книги в России С. Ф. Либровича: со снимками с древних изданий, с образцами древней печати, портретами, копиями картин, автографами и пр. и пр.» (С. Ф. Либрович, 1914), «Библиотека Петра I: указатель-справочник» (1978), «Книга и библиотеки в России в XIV – первой половине XIX века: сборник научных трудов» (1982) и многие другие. Кроме того, посетители узнали о печатных изданиях, подготовленных по указу царя, таких как «Арифметика» Леонтия Магницкого (1703), «Юности честное зерцало, или Показание к житейскому обхождению, собранное от разных авторов» (1717).

Выставка «Каждая строка имеет громадное значение» к Году науки и технологий включала первые научные издания из фондов Сахалинского филиала Всероссийского научно-исследовательского института рыбного хозяйства и океанографии, Института морской геологии и геофизики Дальневосточного отделения Российской академии наук, Сахалинского научно-исследовательского института сельского хозяйства, а также научные труды учёных Дальнего Востока из редкого фонда Сахалинской областной универсальной научной библиотеки. Вниманию зрителей была представлена лишь небольшая часть публикаций и документов, отражающих историю развития науки на Дальнем Востоке России. Это «Труды государственного Дальневосточного университета» (1925), «Материалы по геологии и полезным ископаемым Дальнего Востока № 23» (1923), «Записки Владивостокского отдела государственного русского географического общества» (1930), «Вестник Дальневосточного филиала Академии наук СССР» (1938), «Энциклопедия Дальнего Востока» (1930) и другие издания.



В рамках одного выступления невозможно рассказать о всех формах популяризации и доступности раритетных изданий и коллекций из фонда особо ценных и редких документов – это пресс-туры, экскурсии, обзоры и другие мероприятия. В период санитарно-эпидемиологических ограничений специалистами эффективно были освоены электронные тематические выставки, которые размещаются на сайте библиотеки, органично вписываются в различные мероприятия, дополняют выступления сотрудников на межрегиональных и всероссийских научно-практических конференциях.



В заключение хочу добавить, что у сотрудников Регионального центра консервации документов и сохранности книжных памятников Сахалинской области есть чёткое представление о том, в каком направлении им двигаться дальше, какие первоочередные задачи ставить и каким образом сохранять уникальное культурное достояние региона и страны в целом, обеспечивая связь эпох, времён и поколений. И, надо заметить, эта деятельность по достоинству была оценена на государственном уровне. В 2022 году Сахалинская областная универсальная научная библиотека награждена Грамотой Министерства культуры Российской Федерации «За вклад в развитие консервационной деятельности на территории региона».

Орлова Д. А.

### **Методическая служба в условиях новых реалий**

В 2022 году Сахалинская областная универсальная научная библиотека празднует свой очередной юбилей. По традиции каждые пять лет мы подводим итоги работы, анализируем прошлое и строим большие планы на будущее.

Организация методической службы неразрывно связана с днём основания Сахалинской областной универсальной научной библиотеки, которая была открыта в сентябре 1947 года. Основателем методического отдела областной библиотеки стала выпускница Московского библиотечного института Анна Николаевна Родионова. Она приехала на Сахалин в составе группы библиотечных специалистов, направленных Министерством культуры РСФСР для организации работы открывающейся областной библиотеки. Она стояла у истоков становления библиотечного дела Южного Сахалина, и прежде всего открытия библиотек, формирования их книжных фондов, подбора библиотечных кадров. А в условиях дефицита кадров с библиотечным образованием являлась организатором и первым руководителем начальной школы ученичества по подготовке библиотекарей как для областной библиотеки, так и для библиотек области. Сахалинская областная библиотека и по сей день остаётся главным

методическим центром, координирующим деятельность всех общедоступных библиотек региона.

За 75 лет деятельности методической службы СахОУНБ менялись многие векторы деятельности, совершенствовались приёмы работы и подключались новые, копился многолетний опыт, который передавался из поколения в поколение, менялись целевые ориентиры, менялись кадры.

В последние годы направления деятельности методической службы определялись проблемами, которые стояли перед библиотеками области, – это структурные изменения, программно-целевая деятельность, трансформация и актуализация нормативной базы, освоение новых технологий и инноваций.

Большое влияние на деятельность методической службы СахОУНБ, а равно всех библиотек региона, начиная с 2014 года оказал принятый на федеральном уровне «Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки (рекомендации органам государственной власти субъектов Российской Федерации и органам муниципальной власти)», утверждённый министром культуры Российской Федерации В. Р. Мединским в 2014 году, который определил нормативные требования к целям, содержанию, принципам, условиям работы общедоступных библиотек страны, а также федеральный проект по развитию муниципальных библиотек согласно Указу Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», который стал отвечать за создание библиотек нового поколения.

На региональном уровне деятельность библиотек ориентируется на распоряжение министерства культуры Сахалинской области от 09.04.2015 года «О статусе "Модельная библиотека"», Методические рекомендации по организации деятельности муниципальных общедоступных библиотек Сахалинской области, утверждённые распоряжением министерства культуры и архивного дела Сахалинской области № 303-р от 26.09.2018 г., в которых установлены нормативные требования к деятельности библиотек и ресурсному обеспечению для организации эффективной системы библиотечно-информационного обслуживания населения Сахалинской области. 4 октября 2021 года распоряжением министерства культуры и архивного дела Сахалинской области № 349-р была утверждена Стратегия развития библиотечного дела Сахалинской области на период до 2030 года, направленная на комплексное развитие библиотечного дела, модернизацию государственных и муниципальных библиотек Сахалинской области, сохранение и пополнение библиотечных фондов, расширение свободного и равного доступа граждан к информации, в том числе на основе внедрения цифровых технологий, совершенствование системы подготовки библиотечных кадров, научного и методического обеспечения деятельности библиотек.

Увязывая деятельность методической службы со структурой библиотечного дела региона, можно сказать, что это подразделение особого типа с уникальным содержанием деятельности, всегда находящееся в поиске идей и способов совершенствования своей работы по обеспечению

методической и практической помощи библиотекам и библиотекарям региона.

Основные цели методической деятельности областной библиотеки реализуются в том числе за счёт работы всех её структурных подразделений, так как полноценную систему методического обеспечения деятельности библиотек невозможно создать без включения отделов, связанных с обслуживанием пользователей, обработкой, комплектованием библиотечных фондов, автоматизацией библиотечных процессов. Сегодня методические функции по своим направлениям работы осуществляют

<b>ШОРТ-ЛИСТ КОНКУРСА «БИБЛИОТЕЧНАЯ АНАЛИТИКА – 2017»</b>	
<b>НАЗВАНИЕ БИБЛИОТЕКИ – УЧАСТНИЦЫ КОНКУРСА</b>	
Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева	
Воронежская областная универсальная научная библиотека им. И.С. Никитина	
Иркутская областная государственная универсальная научная публичная библиотека им. И.И. Молчанова-Сибирского	
Крымская республиканская универсальная научная библиотека	
Московская областная государственная научная библиотека им. Н.К. Крупской	
Национальная библиотека им. С.Г. Чавайна Республики Марий Эл	
Национальная библиотека Республики Бурятия	
Национальная библиотека Чувашской Республики	
Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека им. В.И. Ленина	
Новосибирская государственная областная научная библиотека	
Пермская государственная краевая универсальная библиотека им. А.М. Горького	
Псковская областная универсальная научная библиотека	
Сахалинская областная универсальная научная библиотека	
Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина	

ведущие специалисты всех отраслевых отделов СахОУНБ. Примером такой совместной работы является успешное участие в подготовке Ежегодного доклада о деятельности муниципальных библиотек Сахалинской области, который неоднократно входил в лонг- и шорт-листы Всероссийского конкурса «Библиотечная аналитика» на лучший ежегодный доклад о деятельности муниципальных библиотек региона среди центральных библиотек субъектов Российской Федерации, проводимого Российской национальной библиотекой. В подготовке Ежегодного доклада о деятельности муниципальных библиотек Сахалинской области, в основе которого лежит анализ информационных отчётов муниципальных библиотек области по основным направлениям работы, принимают участие все сотрудники методической службы и специалисты всех структурных подразделений библиотеки.

В 2021 году по итогам ежегодного седьмого Всероссийского конкурса библиотечной аналитики «Ежегодный доклад о деятельности муниципальных библиотек Сахалинской области. 2020» вошёл в число лучших конкурсных работ, которые получили хорошие и отличные оценки жюри за качество аналитики и практическую ценность, набравших высокий средний балл – 20 и более из 25 возможных.

В 2021 году Сахалинская областная универсальная научная библиотека выступила организатором экспертной оценки аналитических отчётов ЦБС Сахалинской области – своего рода конкурса на лучший доклад о деятельности муниципальных библиотек на территории региона. Это первый опыт подобного анализа работы библиотек, который направлен на повышение качественного уровня подготовки отчётно-аналитических документов. Приказом директора СахОУНБ экспертами были назначены специалисты структурных подразделений библиотеки, участвующие в подготовке Ежегодного доклада.



В рейтинге аналитических отчётов приняли участие 17 централизованных библиотечных систем и Северо-Курильская городская библиотека. Лучшими были признаны аналитические отчёты Холмской, Поронайской и Александровск-Сахалинской ЦБС.



Постоянный мониторинг состояния отрасли региона, аналитическая работа и прогнозирование дальнейшего развития библиотечного дела выливаются в итоговую картину состояния библиотечного обслуживания населения области, в том числе состояния сети библиотек, и определение путей её оптимизации в соответствии с основными целевыми ориентирами, определёнными в стратегических документах федерального и регионального уровня.

Так, например, была проведена большая работа по расчёту потребности количества библиотек в муниципальных образованиях Сахалинской области на основании нормативов, утверждённых распоряжением Правительства РФ от 02 августа 2017 года № р-965, сейчас этот документ потерял юридическую силу, но на основании этого документа в Сахалинской области могли бы быть закрыты 54 библиотеки в 17 муниципальных образованиях (34,2 % от общего количества общедоступных библиотек региона), в том числе 18, находящихся в сельской местности, и 12 детских библиотек. Государственные социальные нормативы по обеспеченности населения библиотеками (1 сетевая единица на 1 000 жителей) не учитывали низкую плотность сельского населения в



Сахалинской области, отсутствие развитого пассажирского сообщения, плохие климатические условия районов крайнего Севера и приравненных к ним районов и другие факторы. Эта работа была инициирована научно-методическим отделом Российской национальной библиотеки, специалисты которого на федеральном уровне добивались пересмотра нормативов.

Выводы специалистов СахОУНБ также были переданы в министерство культуры и архивного дела Сахалинской области, которое своим распоряжением утвердило региональный документ – «Методические рекомендации по деятельности муниципальных

общедоступных библиотек Сахалинской области»<sup>1</sup>, который оказал позитивное воздействие на сохранение сети муниципальных библиотек региона.

В настоящее время в Сахалинской области действуют 3 государственных и 156 муниципальных библиотек, из них 99 – сельских и 18 – детских. Из общего числа муниципальных библиотек 13 получили статус модельных:

- Модельная центральная районная библиотека Невельской ЦБС
- Модельная библиотека-филиал с. Восток Поронайской ЦБС
- Районная модельная центральная библиотека им. В. М. Санги Ногликской ЦБС
- Центральная модельная библиотека Смирныховской ЦБС
- Сельская модельная библиотека-филиал № 2 села Чехов Холмской ЦБС
- Модельная центральная библиотека Поронайской ЦБС
- Модельная центральная городская библиотека им. Е. Д. Лебкова Долинской ЦБС
- Модельная библиотека-филиал № 1 с. Мгачи Александровск-Сахалинской ЦБС
- Модельная библиотека-филиал № 2 с. Арково Александровск-Сахалинской ЦБС
- Модельная городская библиотека № 13 МБУ «Охинская ЦБС»
- Александровск-Сахалинская модельная детская библиотека
- Модельная центральная городская библиотека г. Корсакова
- Модельная Тунгорская сельская библиотека Охинской ЦБС

Первая модельная библиотека Сахалинской области была открыта в г. Невельске на базе центральной районной библиотеки в 2010 году на основании приказа органов местного самоуправления при поддержке министерства культуры Сахалинской области.

С началом реализации приоритетных национальных проектов в России, в частности Национального проекта «Культура», с 2019 года в методической деятельности СахОУНБ появилось новое направление – методическое сопровождение проекта по созданию модельных библиотек в Сахалинской области. Постановлением Правительства Сахалинской области от 25 ноября 2020 года № 545 утверждены Правила предоставления и распределения иных межбюджетных трансфертов бюджетам муниципальных образований Сахалинской области на создание модельных муниципальных библиотек.

Инструментом реализации выступает региональный проектный офис. В состав проектного офиса и рабочей группы вошли ведущие специалисты СахОУНБ. К их функциональным обязанностям относятся: координация деятельности и оказание методической поддержки по созданию модельных

---

<sup>1</sup> Распоряжение министерства культуры и архивного дела Сахалинской области от 26.09.2018 № 303-р «Об утверждении методических рекомендаций по деятельности муниципальных общедоступных библиотек Сахалинской области».

муниципальных библиотек в Сахалинской области, взаимодействие с проектным офисом Российской государственной библиотеки.

### **Методическое сопровождение модернизации муниципальных библиотек в рамках реализации регионального проекта «Культурная среда»**

- Приказ по основной деятельности № 88\_1 от 17.03.2020 «О проектном офисе по организационному и методическому сопровождению».
- Постановление от 25 ноября 2020 г. № 545 «Об утверждении правил предоставления и распределения иных межбюджетных трансфертов бюджетам муниципальных образований Сахалинской области на создание модельных муниципальных библиотек».
- Приказ по основной деятельности № 54-п от 04.02.2022 «О проектном офисе по организационному и методическому сопровождению».

В рамках работы по данному направлению члены проектного офиса и рабочей группы оказывают методическую и практическую помощь муниципальным библиотекам как в период подготовки заявочной документации, так и в период реализации проекта.

В результате положено начало формированию сети модельных библиотек нового поколения в рамках Концепции модернизации муниципальных библиотек Российской Федерации на основе Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки.

В соответствии с решением Министерства культуры Российской Федерации от 15 сентября 2021 года № 9 победителем конкурсного отбора на предоставление в 2022 году иных межбюджетных трансфертов на создание модельных муниципальных библиотек объявлена центральная



детская библиотека Невельской ЦБС. Она станет первой в Сахалинской области.

Открытие запланировано на декабрь. «Библиотека радости, интереса, знаний» (БРИЗ) города Невельска будет формировать культурно-просветительскую среду, мотивирующую детей к непрерывному развитию

через общение, чтение, игру и художественную деятельность. Следует отметить, что второй раз библиотека города Невельска становится стартовой площадкой для реализации инноваций в области библиотечного дела, касающихся создания модельных библиотек. Второй библиотекой в Сахалинской области, вошедшей в число победителей конкурсного отбора на предоставление в 2023 году иных межбюджетных трансфертов на создание модельных муниципальных библиотек, стала Александровск-

Сахалинская центральная районная библиотека имени Михаила Семёновича Мицуля.

Для выявления лучших образцов организации библиотечного обслуживания на территории Сахалинской области методической службой СахОУНБ как региональным методическим центром проводится более 10 ежегодных плановых мониторингов состояния библиотечного дела региона, начиная с мониторингов реализации внедрения основных положений Модельного стандарта, национального проекта «Культура», диагностики состояния и развития библиотек Сахалинской области, анализа деятельности, прогнозирования, заканчивая такими мониторингами, как «Доступ к услугам Интернет: состояние и потребности муниципальных библиотек области», «Доступность для инвалидов объектов и услуг» и других. Результаты отражаются в информационных справках и предоставляются министерству культуры и архивного дела Сахалинской области.

Текущие мониторинги деятельности муниципальных библиотек стало легче осуществлять на основе использования информационно-коммуникационных технологий, путём выявления информации об их деятельности, представленной в открытом доступе, в том числе на официальных сайтах учреждений и в социальных сетях. Цифровой формат подготовки информационных и статистических отчётов, материалов об опыте работы библиотек повысил уровень аналитической деятельности.

Внедрение в практику современных интернет-технологий и средств коммуникации – это один из ведущих факторов, который привёл к изменениям в методической работе и позволил оперативно в автоматизированном режиме принимать любую информацию о деятельности библиотек региона. Специалисты областного методического центра активно используют новые технологии в своей работе при сборе и анализе данных, в организации системы повышения квалификации, в координационной деятельности.

Так, в рамках реализации проекта «Эффективный регион» и создания на базе СахОУНБ образцового учреждения федерального уровня «Бережливая библиотека» методисты СахОУНБ инициировали предложение по улучшению (ППУ) «Создание единой системы мониторинга работы библиотек области по приоритетным направлениям деятельности». В процессе внедрения данного предложения был создан аккаунт в облачном хранилище на «Яндекс.Диск». В настоящее время с помощью облачного хранилища производится оперативный и удобный сбор данных по муниципальным библиотекам региона. Получение информации от муниципальных библиотек осуществляется по гиперссылкам, ведущим на «Яндекс.Формы», где специалисты в онлайн-режиме вносят требуемую информацию в документ. Внедрение системы единого мониторинга деятельности библиотек Сахалинской области позволило оптимизировать процесс сбора и анализа данных, улучшить качество выполняемых работ, а также значительно сократить трудозатраты и время на выполнение запросов.



Удобной формой профессиональных коммуникаций для методистов стал мессенджер Telegram, на базе которого сформирована рабочая группа «Руководители ЦБС Сахалинской области», где размещается оперативная информация. Это повысило скорость оперативного методического информирования руководителей муниципальных библиотек. Создана группа в социальной сети «ВКонтакте» «Дело библиотечное Сахалинской области», где публикуются новости библиотек региона, интересные практики библиотек страны, информация о проведении конкурсов, образовательных мероприятий от головных методических центров – РНБ, РГБ, ГПНТБ и других.

Методическая поддержка муниципальных библиотек региона также осуществляется на Портале библиотек Сахалинской области, где представлена основная информация о библиотеках региона, актуальные нормативно-правовые документы в области библиотечного дела, информация о профессиональных мероприятиях, новости о событиях библиотечного сообщества, методические консультации и другое.

Все мероприятия, проводимые методической службой СахОУНБ, направлены на развитие, совершенствование деятельности библиотек в соответствии с основными целевыми ориентирами, которые обозначены в стратегических документах. Так, подготовка к внедрению профессиональных стандартов в области библиотечного дела требует совершенствования системы профессионального развития сотрудников библиотек. Между тем, по данным ежегодных отчётов, около 52 % библиотекарей области не имеют библиотечного образования. Центральные библиотеки как муниципальные методические центры играют значимую роль в повышении их профессионального уровня. Но, к сожалению, процессы оптимизации в библиотеках области привели к тому, что не во всех штатных расписаниях ЦБС предусмотрены ставки методистов. В этих условиях перед методической службой областной научной библиотеки стоит задача создания эффективной системы повышения квалификации и профессионального мастерства персонала общедоступных библиотек, построения эффективной системы развития профессиональных коммуникаций.



*Круглый стол по вопросам обеспечения доступности культурных благ для лиц с ОВЗ  
«Возможности – ограничены, способности – безграничны»*

Среди действенных форм повышения профессионального уровня сахалинских библиотекарей остаются круглые столы, семинары-совещания,

вебинары, научно-практические конференции. Для организации обучения стало возможным применение интерактивных форматов. В своей работе руководители и методисты области активно используют современные возможности видеоплатформы TrueConf.

Совместно с Центром непрерывного образования Сахалинского колледжа искусств ежегодно проводятся курсы и семинары. Методисты не только принимают участие в организации обучающих мероприятий, но и непосредственно ведут обучение, выступая с лекциями, проводят практические занятия. Для участия на курсах приглашаются специалисты из других регионов и высших учебных заведений России. Основной и самой массовой формой повышения квалификации остаются семинары, помогающие находить новые творческие решения, улучшать практику и внедрять новые формы работы.

Особое место в системе повышения квалификации кадров занимают профессиональные конкурсы, которые дают возможность показать свои знания, умения и навыки, стимулируют творческую активность библиотекарей, поднимают престиж библиотечной профессии и статус библиотеки как образовательного, информационного, культурного учреждения.



В 2022 году СахОУНБ и Ассоциацией библиотек Сахалинской области организованы и проведены два профессиональных конкурса: областной конкурс профессионального мастерства «Лучший библиотекарь» и Сахалинский областной смотр-конкурс на звание «Лучшая библиотека – 2021». Кроме этого был проведён II областной конкурс «Мы пишем историю библиотек Сахалинской области», учреждённый министерством культуры и архивного дела Сахалинской области. Проведение профессиональных конкурсов в целях выявления лучших организационно-управленческих, маркетинговых и технологических инноваций, внедрённых библиотеками области, является одним из основных механизмов решения поставленных задач по совершенствованию

профессионального уровня специалистов библиотек. Именно такое значение придаётся проведению профессиональных конкурсов и смотров в «Стратегии развития библиотечного дела Сахалинской области на период до 2030 года».

Региональный документ «Стратегия развития библиотечного дела Сахалинской области на период до 2030 года»<sup>1</sup> определил приоритетные направления развития библиотек Сахалинской области как неотъемлемой части информационного общества. По решению министерства культуры и архивного дела Сахалинской области рабочую группу по подготовке проекта Стратегии возглавили специалисты СахОУНБ.

В рамках реализации Стратегии развития библиотечного дела Сахалинской области появилась необходимость создания единой региональной методической службы (РМС), целью которой является обеспечение развития методической деятельности, направленной на поддержку библиотек региона.

Разработка проекта «Концепция развития региональной методической службы в области библиотечного дела Сахалинской области» была поручена руководителям и специалистам областных библиотек. Проект документа был представлен на областном совещании, в ходе которого определён состав единой методической службы. В него вошли специалисты региональных библиотек, а также члены «Ассоциации библиотек Сахалинской области» – представители от муниципальных библиотек. На совещании были рассмотрены кандидатуры представителей от ЦБС для включения в региональный методический совет, что является важным условием формирования единой политики в области библиотечного дела. Предлагаю записать в резолюцию итогового документа решение об активизации работы по созданию единой региональной методической службы Сахалинской области.

Результатом работы методической службы СахОУНБ в последние годы являются качественные изменения в деятельности муниципальных библиотек области: происходит их активная модернизация, создаются муниципальные модельные библиотеки, развиваются центры общественного доступа на базе муниципальных библиотек, растёт число пользователей и посещений библиотек, количество и качество проводимых мероприятий.

Можно с уверенностью сказать, что в современных условиях дальнейшего развития библиотек, реализации национального проекта «Культура» потребность в научно-методической деятельности с каждым годом возрастает – отсюда совершенно очевидна важность и необходимость работы методических служб, которые становятся центрами координации и аналитики деятельности библиотек региона. Потребность муниципальных библиотекарей в рекомендациях, оперативной квалифицированной методической и практической помощи, в усилении роли методической службы ставит вопрос укрепления методических отделов

---

<sup>1</sup> Распоряжение министерства культуры и архивного дела Сахалинской области от 04.10.2021 «Об утверждении Стратегии развития библиотечного дела Сахалинской области на период до 2030 года».

высокопрофессиональными кадрами. Участие методистов в формировании государственной культурной политики Сахалинской области существенно повысило статус должности «методист библиотеки», как отметил на одном из круглых столов заведующий научно-методическим отделом библиотековедения РНБ С. А. Басов. Именно система методического руководства является тем ведущим звеном, с помощью которого можно сделать реальные шаги по обновлению всех сторон библиотечного дела.

Самойлова И. Г.

### **Роль Сахалинской областной детской библиотеки в развитии библиотечного обслуживания детей Сахалинской области**

Дети – особая категория граждан, приоритет интересов которой закреплён в ряде законодательных документов. Согласно Всеобщей декларации прав человека, дети имеют право на особую помощь и заботу. Государственную поддержку и защиту детства гарантирует Конституция Российской Федерации.

Право детей на специализированное библиотечное обслуживание, связанное с психологическими и возрастными особенностями развития, зафиксировано в Федеральном законе «О библиотечном деле». В соответствии с его положениями государство поддерживает развитие библиотечного обслуживания детей как одной из наименее социально и экономически защищённых категорий населения. Приобщение детей к чтению является одним из приоритетных направлений в современной культурной и образовательной политике государства и необходимым условием формирования нового поколения российских граждан. Об этом свидетельствует ряд принятых документов: план основных мероприятий, проводимых в рамках Указа Президента Российской Федерации о Десятилетии детства (2018–2027 гг.), Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года. В июне 2017 года вышло распоряжение Правительства Российской Федерации № 1155-р «Об утверждении Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации».

Ориентируясь на основные цели, задачи, направления и механизмы реализации федеральной концепции Программы, Сахалинская областная детская библиотека по поручению министерства культуры и архивного дела Сахалинской области разработала региональную Программу поддержки детского и юношеского чтения на 2021–2025 годы. Целью Программы является повышение статуса чтения, читательской активности, улучшение качества чтения, развитие культуры и читательской компетентности населения Сахалинской области.

Библиотечное обслуживание детей в максимальном объёме возможно в специализированных детских библиотеках, все ресурсы которых направлены исключительно на эту категорию пользователей. В России уже более ста лет существует уникальная сеть специализированных детских

библиотек. Как возникли детские библиотеки? Немного истории. Возникновение детских библиотек как самостоятельных принято относить ко второй половине XIX в. Первые детские библиотеки создавались на средства педагогических и культурно-просветительных обществ, частных лиц. Так появились детская библиотека для чтения в Петербурге, детская библиотека в Кронштадте (обе – в 1870 г.), общедоступная детская библиотека в Москве (1876 г.). В 1900-е годы по инициативе частных лиц были открыты детские библиотеки-читальни в Кишинёве, Костроме, Одессе, Перми, Нижнем Новгороде. К 1914 году в России насчитывалось уже 20 детских библиотек.

В связи с развитием сети детских библиотек в 30-е годы XX столетия появилась необходимость создания системы методического руководства всеми детскими библиотеками, координации их деятельности. С этой целью стали создаваться республиканские, краевые, областные, центральные городские библиотеки. Первыми получившими статус центральной детской библиотеки региона стали библиотеки в Севастополе (1921 г.) и в Москве (1934 г.).

В 60-е годы прошлого столетия была обозначена необходимость организации во всех регионах России крупных детских и юношеских библиотек – ресурсных и методических центров обеспечения жизнедеятельности библиотек, работающих с детьми и молодёжью.

Сахалинская областная детская библиотека была образована 20 февраля 1969 года. С этого момента Сахалинская областная детская библиотека выполняет функции центральной библиотеки по библиотечно-библиографическому обслуживанию детей и подростков, а также взрослых пользователей, занимающихся вопросами детской культуры, детского чтения, и осуществляет культурно-просветительскую, информационную, научно-исследовательскую и методическую деятельность.

В отчёте Сахалинской областной детской библиотеки за 1969 год указано, что детское население Сахалинской области обслуживало 16 городских и районных детских библиотек, 11 детских отделений, 133 сельские библиотеки, 331 – школьная.

Сегодня в регионе специализированное библиотечное обслуживание детей осуществляют государственное бюджетное учреждение культуры «Сахалинская областная детская библиотека» и 18 муниципальных детских библиотек.

Со времени создания Сахалинская областная детская библиотека активно работает по приобщению детей к чтению, ценностям мировой и отечественной культуры, по удовлетворению потребностей в духовном и интеллектуальном росте, в образовании и самообразовании, по обеспечению равного доступа к информации, повышению цифровой грамотности в соответствии с индивидуальными, возрастными и иными особенностями детей.



Приобщение к миру книги, чтения, библиотеки должно начинаться как можно раньше. В стенах Сахалинской областной детской библиотеки есть замечательное место, где малыши встречаются с книжками, сказки оживают и где можно познакомиться с литературными героями и даже поиграть с ними. В 2015 году в

библиотеке для дошкольников и их родителей гостеприимно распахнул свои двери зал семейного чтения, где каждое воскресенье проводятся литературно-творческие занятия по авторской программе «Маленький Читайка». Занятия основаны на совместной читательской и творческой деятельности детей и взрослых. Тиражирование опыта работы зала семейного чтения в регионе позволило активизировать работу библиотек по семейному чтению, проследить тенденцию приобщения к чтению детей самого раннего возраста – от года, двух-трёх лет. Например, в детских библиотеках появились клуб выходного дня для молодых родителей «Островок чтения» (Долинская ГДБ), клуб «МамКомпания» (Невельская ЦДБ), клуб семейного чтения «Сказочная карусель» (Углегорская ДБ), клуб «Вместе с книгой мы растём» (Холмская ДБ).



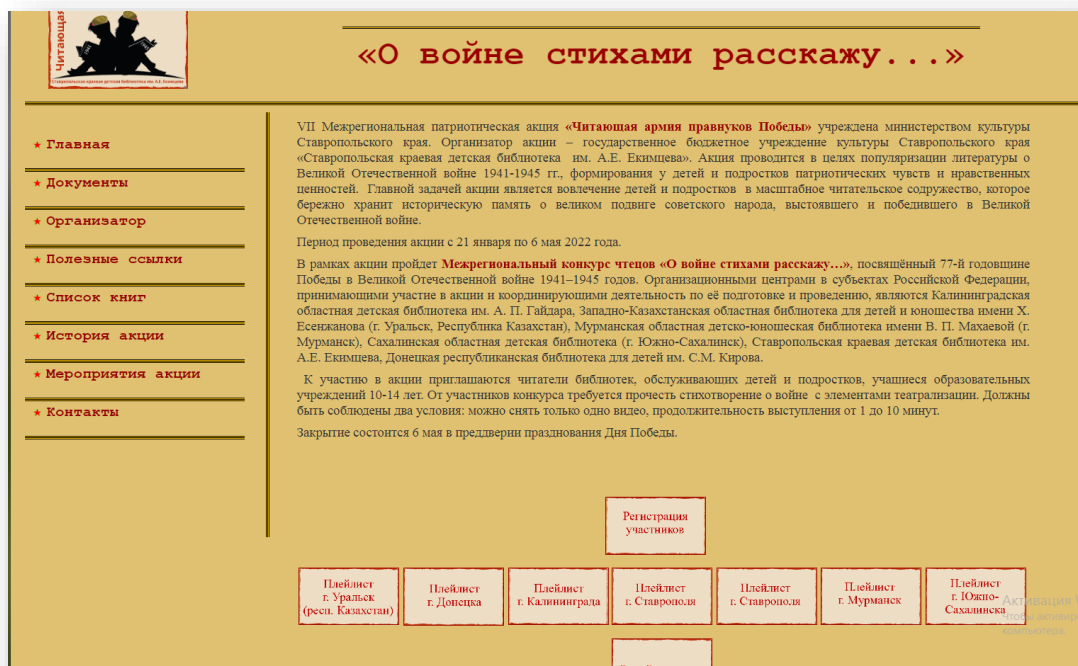
Программа летних чтений в детских библиотеках региона существует уже более 20 лет. Сахалинская областная детская библиотека инициировала проведение летних чтений в библиотеках области. На смену отдельным мероприятиям пришли комплексные и профильные программы летних чтений: «Адрес лета – детство» (Долинская ГДБ), «С книгой в летнем рюкзаке» (Холмская ДБ), «Летние чтения – интересные путешествия и приключения» (Смирныховская ДБ). Они интересны тем, что позволяют сочетать чтение с творческой и игровой деятельностью, обсуждение книг – с просмотром кинофильмов и мультфильмов. Основная задача библиотек в летний период заключается в том, чтобы охватить содержанием отдыхом как можно больше школьников, расширить их кругозор, привить любовь к чтению. Сегодня проведение летних чтений стало традицией в работе детских библиотек.

В муниципальных библиотеках, обслуживающих детей Сахалинской области, работает 110 различных кружков и клубов по интересам. Их деятельность включает в себя все направления работы по организации обслуживания юных читателей.



Большую роль в привлечении новых читателей и поддержке устойчивого интереса к книге и чтению, в раскрытии творческих способностей у детей играют областные литературно-творческие конкурсы, организатором которых выступает Сахалинская областная

детская библиотека. Например, «Моя малая родина – 65 регион», «Дружат дети с книгой», «Защитник земли Русской», «Г. И. Невельской – исследователь Дальнего Востока», «Большой мир маленьких историй», фотоконкурс «Время читать!» и другие. Ежегодно, уже более 10 лет, на открытии Недели детской и юношеской книги Сахалинская областная детская библиотека собирает лучших читателей нашего региона на областном празднике детской книги.



В 2022 году Сахалинская областная детская библиотека стала координационным центром в Сахалинской области по проведению межрегионального конкурса чтецов «О войне стихами расскажу...»,

направленного на формирование у детей стойкого интереса к чтению литературы о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Организатор конкурса – Ставропольская краевая детская библиотека им. А. Е. Екимцева. Сахалинская областная детская библиотека вошла в состав жюри и оценивала конкурсные работы, представленные Донецкой республиканской библиотекой для детей им. С. М. Кирова. Жюри из Донецкой республиканской библиотеки для детей им. С. М. Кирова ~~же~~ в соответствии с положением оценивало работы сахалинцев. Максимальное количество баллов получила школьница из г. Анивы с творческим прочтением стихотворения Натальи Майданик «Сяду к деду на колени».



Вместе с ценным призом для победителя Сахалинская областная детская библиотека получила от организаторов комплект художественных и познавательных книг военно-патриотической тематики, которые пополнили фонд библиотеки.

Ежегодно Сахалинская областная детская библиотека выступает региональным проводником Всероссийской олимпиады «Символы России», инициированной Российской государственной

детской библиотекой (г. Москва) при поддержке Минкультуры Российской Федерации. В 2021 году олимпиада была посвящена космическим достижениям. В Сахалинской области было организовано 39 площадок в библиотеках и общеобразовательных учреждениях 14 муниципальных образований: в Анивском, Долинском, Корсаковском, Охинском, Поронайском, Северо-Курильском, Томаринском, Тымовском, Углегорском, Холмском, Макаровском, Смирныховском, Ногликском городских округах и в ГО «г. Южно-Сахалинск». В олимпиаде приняло участие 1 055 человек в двух возрастных группах: дети от 10 до 12 лет – 627 человек, подростки от 13 до 16 лет – 428 человек. Два победителя из Сахалинской области Всероссийским организационным комитетом награждены именными дипломами и подарком – подарочным сертификатом «ЛитРес». Призёры, занявшие вторые и третьи места в каждой возрастной категории, Сахалинской областной детской библиотекой награждены книгой и дипломом Всероссийского организационного комитета. В 2022 году олимпиада состоится 17 ноября и будет посвящена 350-летию со дня рождения Петра I.

Поддержка читательской культуры детей, проживающих в муниципальных образованиях, осуществлялась в рамках областных передвижных выставок «Хорошим книгам – добрый путь», «Книжная радуга детства». В муниципальных образованиях выставки



экспонировались в режиме свободного чтения в течение шести месяцев. Книги отбирались из фонда Сахалинской областной детской библиотеки.

В рамках программы Сахалинской областной детской библиотеки «Писатели в гостях у читателей библиотек Сахалинской области» были организованы творческие встречи сахалинских писателей с детьми в библиотеках, детских садах и школах муниципальных образований области.



Встреча с писателем в детской библиотеке всегда большой праздник и для читателей, и для библиотекарей. У юных сахалинцев и курильчан появляется возможность задать писателю многочисленные вопросы о жизни, работе, творческих планах, книжных героях, непосредственно пообщаться с авторами. Литературное знакомство с писателями создаёт атмосферу воодушевления вокруг чтения, углубляет и обогащает опыт читателей.



В 2012 году членами жюри Всероссийского конкурса на лучшее произведение для подростков «Книгуру» сахалинские читатели признаны самыми активными. 29 сентября 2012 года на Сахалин прибыли организаторы конкурса Георгий Урушадзе и Ксения Молдавская, а также детские писатели – победители первых и вторых сезонов «Книгуру»: Ая эН, Эдуард Веркин, Николай Назаркин. Были

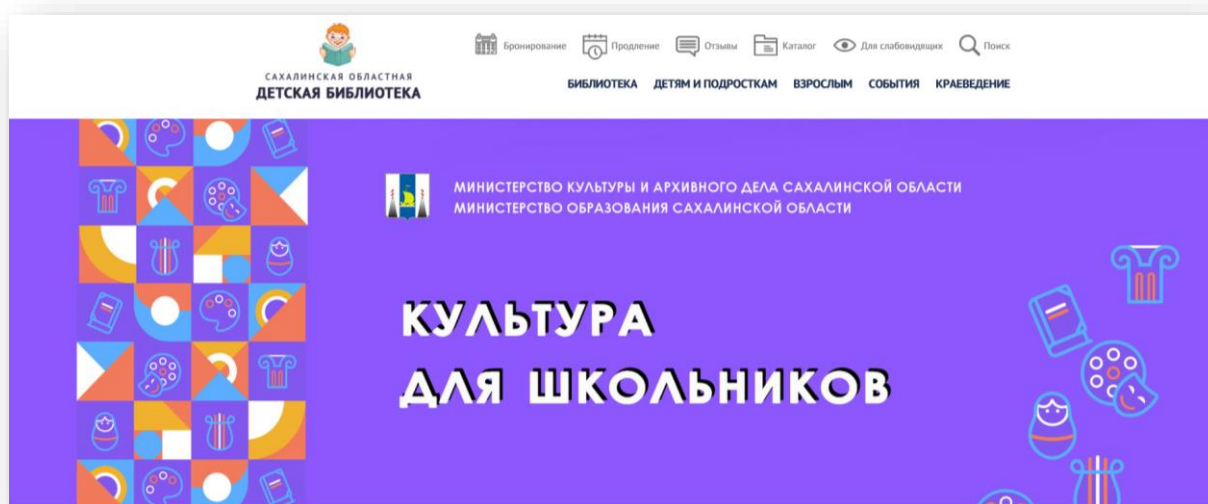
Молдавская, а также детские писатели – победители первых и вторых сезонов «Книгуру»: Ая эН, Эдуард Веркин, Николай Назаркин. Были

организованы встречи с читателями, библиотекарями и преподавателями школ.

Важную роль в повышении статуса детской книги и чтения играют областные акции, инициируемые Сахалинской областной детской библиотекой: «День Сахалинской областной детской библиотеки в муниципальных образованиях области», «Тайны леса Анатолия Орлова», «Расти с книжкой, малыш!», «Читаем стихи Анатолия Дешина», «Кораблик доброты».



В регионе реализуется проект «Культура для школьников» – совместный проект Министерства культуры Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации. Сахалинская областная детская библиотека является региональным куратором межведомственного проекта «Культура для школьников». Данный проект направлен на духовное, эстетическое и художественное развитие школьников, повышение культурной грамотности подрастающего поколения. Мероприятия в учреждениях культуры Сахалинской области проводятся в онлайн- и офлайн-форматах по направлениям «Культурпоход», «Культурный клуб» и «Цифровая культура».





В рамках реализации проекта «Культура для школьников» прошли мероприятия «Книжного парка». Тема «Книжного парка» – наследие Корнея Ивановича Чуковского, которое стало культурным кодом для многих поколений читателей. Организаторы проекта «Книжный парк» –

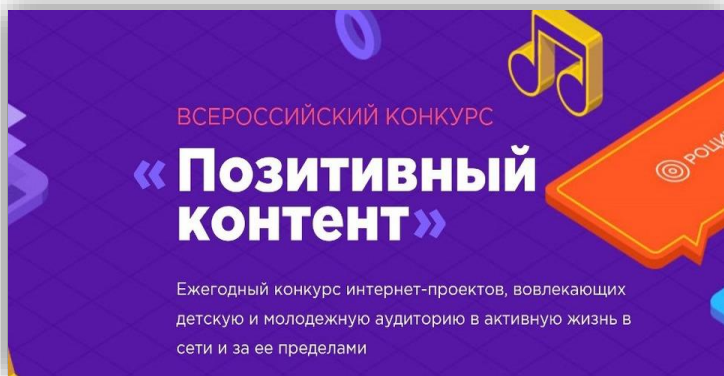
Сахалинская областная детская библиотека и автономная некоммерческая организация «Центр чтения». Партнёрами стали Литературно-художественный музей книги А. П. Чехова «Остров Сахалин», Сахалинский областной центр народного творчества,



Сахалинская филармония, Сахалинский колледж искусств, Сахалинский зооботанический парк, Городской парк культуры и отдыха им. Ю. Гагарина, некоммерческие организации «Живая наука» и Центр саморазвития «Страна Сов», Дворец детского (и юношеского) творчества, детская школа искусств «Этнос». Главным сюрпризом и подарком для юных сахалинцев от организаторов стал специальный гость – поэт, автор многочисленных произведений для детей Андрей Усачёв (г. Москва). На его книгах выросло не одно поколение россиян. Во время творческой встречи гости парка услышали его произведения, песни. Также для взрослых и детей состоялась встреча с сахалинскими писателями Игорем Янчуком и Екатериной Завалишиной. Около 1 500 человек стали участниками праздника книги и чтения.

В 2020 году специалисты Сахалинской областной детской библиотеки столкнулись с новыми вызовами и в кратчайшие сроки адаптировались в текущей ситуации, выйдя на дистанционный формат обслуживания читателей. Не имея возможности пригласить детей в библиотеку, её сотрудники стали активно размещать контент не только на официальном сайте СахОДБ, но и в соцсетях, налаживая контакты с детской аудиторией.

Цифровое пространство Сахалинской областной детской библиотеки дало возможность совместно с детьми создавать среду общения, где определяющей является реализация различных форм взаимодействия подростков с книгой, друг с другом, с библиотекой (интернет-проекты, онлайн-марафоны).



Сайт Сахалинской областной детской библиотеки – победитель Восьмого Всероссийского конкурса интернет-проектов для детей, подростков и молодёжи «Позитивный контент» в номинации «Лучший сайт учреждения образования и культуры» и обладатель

знака качества «Позитивный контент».

Сахалинская областная детская библиотека, выполняя функции центральной библиотеки по библиотечно-библиографическому обслуживанию детей и подростков, руководителей детским чтением, осуществляет методическое сопровождение деятельности библиотек, обслуживающих детей (оказание методической, консультационной и практической помощи библиотекам; осуществление сбора, обработки и анализа статистической информации; организация семинаров, конференций; разработка методических материалов). Организационно-методическая деятельность направлена на улучшение библиотечного обслуживания детского населения Сахалинской области и предоставление качественных услуг.



Детская библиотека нацелена на просвещение в широком смысле. Её специалисты стараются придумывать различные мероприятия, которые могли бы вызвать интерес к чтению, знаниям, общению, развитию творческих навыков: квесты, флешмобы, квизы, творческие марафоны и другие интеллектуальные игры.

В ближайшие годы можно уверенно прогнозировать значительное расширение задач, стоящих перед библиотеками, обслуживающими детей. Сохраняя традиционные информационные и библиотечные функции, библиотека всё больше становится пространством коммуникации, местом дополнительного образования и интеллектуального досуга.

Современная детская библиотека находится в постоянном развитии, внедряя в свою деятельность информационно-цифровые технологии, старается быть открытым пространством и комфортным местом для жителей региона.

## История библиотек в истории региона: события, традиции, судьбы

Кремнева И. П.

### О первой заведующей научной библиотекой Сахалинской базы Академии наук СССР Т. Т. Бутовской и её деятельности (1946–1969 гг.)

Наступательная операция Вооружённых Сил СССР против японских войск в ходе Советско-японской войны с целью овладения Южным Сахалином (11–25 августа 1945 года) завершилась победой Красной армии.

Весь остров Сахалин целиком стал советским. Распоряжением Совета Министров СССР от 23 июня 1946 года за № 7930 Институт сельского и лесного хозяйства Министерства земледелия РСФСР, организованный на базе Японской центральной научно-исследовательской станции губернаторства Карафуто – Южный Сахалин (Saghalien Central Experiment



*Здание Сахалинской базы Академии наук  
СССР, 1946 г.*

Station), со всеми научными учреждениями и опытными станциями был передан Академии наук СССР<sup>1</sup>. Так образовалась Сахалинская база АН СССР (ныне ИМГиГ ДВО РАН), в состав которой вошла и научная библиотека с японским трофейным фондом научной литературы.

Информация об огромной проделанной работе, трудностях на пути развития библиотеки, о первой заведующей научной библиотекой Бутовской Татьяне Тихоновне как прекрасном руководителе, справедливом, требовательном, замечательном организаторе, умнейшей женщине, о коллективе, созданном ею, сохранилась от бывших сотрудников библиотеки, воспоминаний читателей, а также из архивных материалов – отчётов института и библиотеки и газетных статей. Невозможно было остаться равнодушной к этому титаническому труду.



*Татьяна Тихоновна Бутовская  
(1903-1969 гг.),*

<sup>1</sup> Научный отчет о деятельности Сахалинской научно-исследовательской базы АН СССР за январь-август 1947 год / Сахалинская Научно-исследовательская база АН СССР. 1947. Инв. № 393. – С. 1.

Осенью 1945 года вместе со своим супругом Татьяна Тихоновна приехала на Южный Сахалин. Она свободно владела английским, немецким и французским языками, а также разговорным японским. Зимой супруга перевели на базу Академии наук, и в 1946 году Татьяне Тихоновне было предложено взять заведование библиотекой, так как библиотека состояла в то время только из иностранной литературы, а научными сотрудниками работали в Институте японцы, с которыми надо было объясняться.

Первые месяцы прошли в поверхностном ознакомлении с книжными фондами библиотеки, инвентаризацией книг, разбором иностранной литературы. Вначале книгами пользовались только японские специалисты, так как русских было всего несколько человек. Для них было решено пока сохранить японскую десятичную классификацию книг, хотя она существенно отличается от принятой у нас. Была проведена подписка на газеты и журналы в количестве 67 названий журналов и 8 названий газет согласно лимиту, предоставленному политотделом областного Гражданского управления.

К маю 1947 года в библиотеке работало всего 2 человека: заведующая библиотекой Т. Т. Бутовская и библиотекарь, не владеющая иностранными языками, что очень затрудняло работу по более быстрому ознакомлению с книжными фондами базы. Вся нагрузка лежала на заведующей.

Но Татьяна Тихоновна не боялась трудностей, а планомерно вела работу. В планах было намечено:

1. Комплектование научной библиотеки по всем отраслям науки, согласно утверждённой Президиумом Академии наук структуры Сахалинской базы.
2. Сбор японской научной литературы из городских и общественных библиотек и от репатрируемых японцев.
3. Обработка вновь поступающей литературы.
4. Составление каталога русской литературы.
5. Инвентаризация и простейшая систематизация основной японской библиотеки.
6. Оборудование нового книгохранилища и читального зала.
7. Составление описи и каталога японского научного архива.

В японском институте последние годы библиотекой не занимались, инвентаризация не проводилась около 10 лет (по словам японцев). Переводчик на базе был один, он переводил отчёты научных работ и поэтому не мог помочь библиотеке. В июне в помощь была «выделена японка» и периодически помогал японец – специалист из лесного сектора. С их помощью удалось проверить и установить наличие книг и журналов на японском языке.

Шло комплектование библиотеки русской литературой по линии Академии наук СССР. Продолжался сбор японской литературы. Для библиотеки было собрано около 50 тысяч томов, но ещё не приняты. Была начата каталогизация японской литературы (журналов, отчётов, трудов базы), но за неимением времени прекращена. Тогда же приступили к разборке трудов и диссертационных работ институтов и университетов других стран. Этот фонд был очень большой, возможно, более 10 тысяч.

Это потребовало привлечения дополнительного работника в библиотеку. Также стала очевидной необходимость восстановления переплётной мастерской<sup>2</sup>.

Штаты библиотеки были утверждены в 1947 году: зав. библиотекой, библиотекарь, библиотекарь-переводчик<sup>3</sup>. С 1948 по 1951 год сменилось 5 человек на должности второго библиотекаря. Татьяна Тихоновна при всей своей нагрузке уделяла большое внимание обучению и повышению квалификации всех своих сотрудников.

Из отчёта библиотеки<sup>4</sup>: «1-й библиотекарь учится заочно в библиотечном техникуме, кроме того, в процессе работы прорабатывают совместно с зав. библиотекой получаемую новую историческую литературу по библиотековедению, соответственно с этим вносятся коррективы в текущую работу библиотеки. В отношении 2-го библиотекаря, поскольку он часто меняется и не знаком с библиотечным делом, приходится проводить с ним занятия по библиотечному минимуму, затем он уходит (причина – жена военного, рождение ребенка) и обучение начинается вновь.

Кроме того, в библиотеке работают переводчики-японисты по штатам административно-хозяйственного филиала, работают, главным образом, над переводами с японского языка на русский, в том числе Курганова З. И. с конца 1948 г., Исибаси Хироми с 1949 г. Русский язык не освоил – переводы делает на английский – очень помогает в работе тем, что легко разыскивает нужную японскую литературу, статьи по определенным вопросам и прочее, не репатрирован в Японию, так как подал заявление о переходе в подданство СССР».

Несмотря на огромный фронт работы, в 1947 году было получено и учтено: монографий на русском языке, всего – 1 359; оформлена подписка на монографические издания. Разобрана японская библиотека: книг – 3 412 экземпляров, журналов – 2 614 экземпляров, научных отчётов опытных учреждений Японии – 7 684 экземпляра, журналов на европейских языках – 3 587 экземпляров.

К 1951 году фонд уже насчитывал 71 009 экземпляров документов<sup>5</sup>.

Трудно представить, что этот фонд был обработан и учтён при таком небольшом штате.

Кроме сотрудников базы библиотеку посещают работники местных, районных и областных организаций, таких как ТИНРО (Тихоокеанский научно-исследовательский институт рыбного хозяйства и океанографии), Облплан (областное управление планирования), краеведческий музей, Сахуголь, экспедиции, воинские части и школы.

В библиотеке проводилась огромная библиографическая работа. Начинала её Татьяна Тихоновна сама, не имея в штате квалифицированного библиотечного работника, поэтому вела её непланово. Начала работу по

---

<sup>2</sup> Там же. С. 43–47.

<sup>3</sup> Итоги работы научной библиотеки за 1947–1950 гг. / Т. Т. Бутовская; Сахалинский филиал Академии наук СССР. 1951 г. Инв. № 243. С. 34–36.

<sup>4</sup> Там же. С. 37–39.

<sup>5</sup> Там же. С. 27–29.

составлению библиографии по Сахалину в виде картотеки, включающей не только монографии, но и статьи в журналах. Для ознакомления и проверки научных исследований японцев на Сахалине были составлены библиографические списки на английском языке по таким темам, как животноводство, растениеводство, лесоводство, зоология, ботаника, энтомология, геология, керамика, химия, отдельно – библиографический список по Курильским островам. И только два списка переведены на русский язык (по геологии и Курильским островам).

Библиотека ведёт два каталога: алфавитный и систематический. Весь фонд отечественной литературы к концу 1953 года инвентаризирован и закаталогизирован. Всего 114 515 экземпляров документов<sup>6</sup>.

Только с 1957 г. стало работать пять библиотекарей, впоследствии выросших в библиотеке благодаря опыту Татьяны Тихоновны. Общий фонд насчитывал более 170 тыс. экземпляров документов<sup>7</sup>. К 60-м годам сформировался постоянный коллектив библиотеки. Татьяна Тихоновна как мудрый руководитель уделяла большое внимание росту кадров, все молодые сотрудники прошли профессиональное обучение.

Под руководством Татьяны Тихоновны библиотека выросла в крупное квалифицированное собрание



*Т.Т. Бутовская за рабочим столом, Н.Н. Минаева у книжных стеллажей (1950-е гг.). Фото из архива ИМГиГ ДВО РАН.*



*Сотрудники библиотеки: нижний ряд – З.И. Курганова, Т.И. Зарубина, Е.И. Каликина, Т.Т. Бутовская, А.В. Ерохова; верхний ряд – Н.Н. Шиманович, Н.Н. Минаева (1960-е гг.). Фото из архива ИМГиГ ДВО РАН.*

<sup>6</sup> Отчет по работе научной библиотеки по состоянию на 15.12.1953 г. / Т.Т. Бутовская; Сахалинский филиал Академии наук СССР. 1953. 5 с. Инв. № 255.

<sup>7</sup> Крупнейшая научная библиотека // Советский Сахалин. 1957. № 268 от 14 ноября.





*Читальный зал научно-технической библиотеки СахКНИИ (1960-е гг.). Фото из архива ИМГиГ ДВО РАН*

научной литературы, насчитывающее свыше двухсот тысяч экземпляров книг и журналов на русском и иностранных языках. Трофейный фонд составил всего 30 000 экземпляров. Библиотека, по существу, создана заново.

Это одна из крупнейших библиотек на Дальнем Востоке, и в этом большая заслуга Т. Т. Бутовской. О работе библиотеки как одной из лучших неоднократно писали в газете «Советский Сахалин».

Администрация многократно выносила благодарности и премировала

Татьяну Тихоновну за большой вклад и помощь в выполнении тематических планов института. Библиотека имела коллективную благодарственную грамоту за образцовую информационную работу, а Т. Т. Бутовская дважды была занесена на Доску почета<sup>8</sup>.

В 1967 году библиотека СахКНИИ за участие во Всесоюзном смотре библиотек и высокие результаты работы была награждена дипломом «Лучшая библиотека РСФСР»<sup>9</sup>. Ранее она была награждена дипломом Сибирского отделения Академии наук СССР.

Из воспоминаний Ангелины Михайловны Бутовской (бывшей невестки Татьяны Тихоновны, библиографа научной библиотеки СахКНИИ в период 1979–1991 гг.) можно узнать, какой была Татьяна Тихоновна в быту:

«Умная, строгая, выдержанная женщина – такой я увидела ее сразу. Чистота, порядок и красота – так можно было охарактеризовать уютный японский дом, в котором они жили с 1945 года.

Жили они в доме с двумя выходами – во двор и сад, где росли лиственницы, тисы, спиреи, розы, курильский чай, пионы, флоксы... Это

<sup>8</sup> Личное дело Бутовской Т. Т. Фонд 1. Оп. № 5. Дело № 186.

<sup>9</sup> Диплом библиотеке // Советский Сахалин. 1967. № 307 от 29 декабря. С. 4.

было редкостью, судя по тому, когда в роддом мне принесли цветы, женщины подходили и трогали их, не веря, что цветы настоящие.

В доме каждая вещь лежала на своем месте. В гостиной в красивой вазе стояли восточные маки... Скатерть ежедневно только белая, как и салфетки, праздничная скатерть – с филейной вышивкой. Впечатление от тяжелой дубовой мебели смягчалось фигуркой райской птицы в стеклянном футляре.

Здесь знали вкус хорошей еды, любили красивое застолье – готовили все. Борис Григорьевич мастерски готовил ореховый торт, солянку. Татьяна Тихоновна здорово солила капусту, в выходные дни пекла замечательные пончики. Дедовские рецепты приготовления буженины, кабачковой икры, шашлыки из печени, форшмак из сельди, пикули, компот из крыжовника мы используем и сейчас».

Оставило большой след знакомство с семьёй Бутовских и у Зиминной Татьяны Алексеевны (доктор сельскохозяйственных наук, работала в СахКНИИ в период 1948–1968 гг.): «Мудрость этой женщины меня многому научила, и я всегда с благодарностью вспоминаю Татьяну Тихоновну. Двадцать лет я прожила в тесном общении с семьей Бутовских, и это очень важный этап в моей жизни. Он не прошел бесследно. Спасибо им».

В библиотеке хранится книга отзывов за 1950–1985 гг., по ней можно судить о высоком уровне работы сотрудников. Благодаря Татьяне Тихоновне был сформирован такой коллектив, который был любим всеми сотрудниками института, и сторонние читатели отмечали высокий профессионализм библиотекарей, отзывчивость и любовь к своему делу. Один из самых ярких отзывов – Скориковой Марии Фёдоровны: «Начиная с 1960 года, поступления в аспирантуру при СахКНИИ, моя жизнь была неразрывно связана с научной библиотекой института. Здесь источник познания, радости творчества и счастья жизни, где забываются все мелкие ничтожные уколы судьбы, всегда царит дух абсолютно полной отдачи творчеству – 100-процентный КПД. Эту обстановку создавали не только книги, тишина читального зала, шорох переворачиваемых страниц. За этим незримо стоял небольшой, но исключительно благожелательный коллектив библиотеки, ранее возглавлявшийся Т. Т. Бутовской, а затем А. В. Ероховой. Здесь ни в чем никогда нет отказа, каждому человеку стараются помочь. Создан такой уют и атмосфера, что, работая, не чувствуешь усталости, читальный зал покидаешь с сожалением, как большого и желанного друга. Большое спасибо вам, дорогие труженицы! Низкий поклон вам до самой земли! М. Скорикова, 01.07.77 г.

И таких душевных отзывов много, они не ограничиваются временными рамками заведования библиотекой Т. Т. Бутовской.

Из воспоминаний Е. В. Кочергина (1939–2019; канд. геол.-минер. наук, с. н. с. лаборатории геодинамики и морской геологии ИМГиГ ДВО РАН) о высочайшей оценке работы библиотеки дирекцией института: «Однажды на ученом совете института директор Сергей Леонидович Соловьёв сказал, что признание нашего Института в мировом научном сообществе покоится на трех китах: первый – наши научные кадры, второй – наша научная библиотека, третий – наш научный флот». Вот такую высокую основу заложила Татьяна Тихоновна, стиль её работы определил на много десятилетий работу научной библиотеки ИМГиГ ДВО РАН.



*Соловьёв Сергей Леонидович,  
член-корреспондент АН СССР,  
директор института (1971–1977)*

Все последующие поколения библиотекарей хранят заложенные традиции, берегут фонды, несмотря на появление различных новых форм библиотечной работы, изменение функций библиотеки в зависимости от потребностей современной ситуации и численности штата.

*Доклад составлен по материалам книги: Кремнева И. П., Пасюков П. Н. Источник познания, радости, творчества. О жизни и деятельности Татьяны Тихоновны Бутовской (1903–1969 гг.): монография. – Южно-Сахалинск: ИМГиГ ДВО РАН, 2022. – 62 с. – ISBN 978-5-6044483-3-5. – DOI: 10.30730/978-5-6044483-3-5.2022-1. – EDN AXOFWD. Это первое издание в серии «Научное наследие», посвящённое 75-летию со дня образования Сахалинской области, Института морской геологии и геофизики ДВО РАН и научно-технической библиотеки института.*

Новокшанова Н. В.

## **История Побединской сельской библиотеки-музея**



*Любовь к родному краю,  
знание его истории – основа, на  
которой только и может  
осуществляться рост духовной  
культуры всего общества...*

*Дмитрий Сергеевич Лихачёв*

Библиотека в селе  
Победино много лет  
распахивает двери для своих

читателей. Из поколения в поколение они приходят, чтобы окунуться в разнообразный книжный мир, выбрать книгу для души или творчества.

Пытливый человеческий ум всё время задаёт себе вопрос: «Как образовалась и развивалась библиотека? Что было?». На эти вопросы ответит история библиотеки, которая пишется сегодня. Попытаемся восстановить прошлое, вспомнить тех, кто работал в библиотеке, кто был и остается её гордостью и славой. Сотрудники по крупицам восстанавливали историю библиотеки – изучали документы, разыскивали старожилов и записывали их воспоминания. В ходе работы использовали архивные материалы Побединской сельской библиотеки-музея, также обращались в архив посёлка Смирных, использовали ресурсы Интернета.

Становление Побединской библиотеки неразрывно связано с историей развития библиотечной системы в Смирныховском районе.

По историческим меркам Смирныховский район молод, но интересен прошлым. Библиотеки района не только собирают, хранят и передают историческую память, но и сами имеют свою собственную историю.

1 января 1964 года Побединская библиотека относилась к Тымовскому отделу культуры.

16 января 1965 года на основании Указа Президиума Верховного Совета РСФСР об изменениях в административно-территориальном делении Сахалинской области образован новый – Смирныховский район<sup>1</sup>.

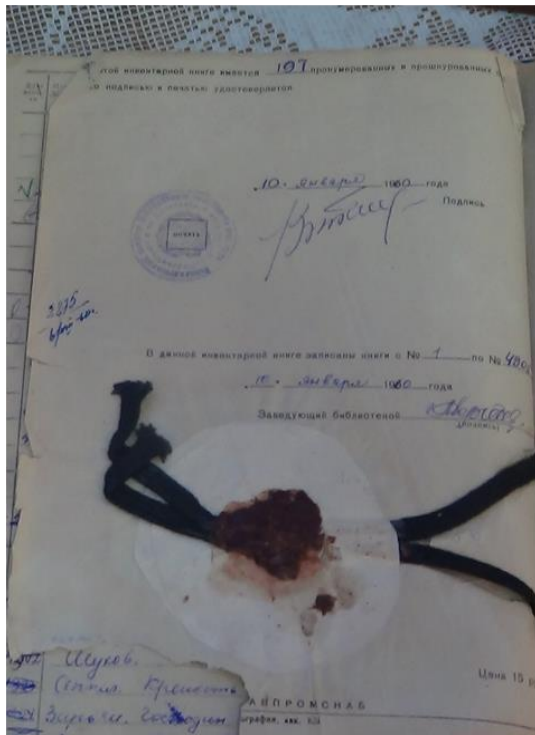
В связи с изменением территории района библиотеки посёлков Смирных, Победино, Первомайск, Рощино, Буюклы, Берёзовый, Топольный, Абрамовка, Онор вместе с персоналом были переданы вновь образованному отделу культуры Смирныховского райисполкома. От 18 февраля 1965 года все приказы идут по Смирныховскому отделу культуры. Заведующей отделом культуры назначена Климович Вера Васильевна.

С 1 марта 1965 года сельские библиотеки упраздняются и организуются городские библиотеки: Побединская городская библиотека, Первомайская городская библиотека, Буюкловская городская библиотека, Онорская городская библиотека и другие. Очень маленькие библиотеки передаются в более крупные, их фонды объединяются. Помимо городских библиотек на селе существовали библиотеки других ведомств: профсоюзные, партийные, школьные, библиотеки при воинских частях. Так, в селе Победино существовала профсоюзная библиотека Первомайского леспромхоза с богатейшим фондом. Заведующей там была Леонова Татьяна Петровна.

В середине 70-х годов в связи с принятием постановления ЦК КПСС «О повышении роли библиотек в коммунистическом воспитании трудящихся и научно-техническом прогрессе» в стране началась работа по централизации массовых и профсоюзных библиотек. Для лучшей координации работ было решено объединить все библиотеки в единую систему.

---

<sup>1</sup> Официальный сайт [http://www.smirlib.ru/page\\_23.htm](http://www.smirlib.ru/page_23.htm)



*Первая инвентарная книга*

Смирныховская централизованная библиотечная система была создана в 1977 году приказом Управления культуры Сахалинского облисполкома от 28.10.1977 года № 199 и приказом по отделу культуры Смирныховского райисполкома от 14.11.1977 года № 10.

Данные о том, когда была образована Побединская сельская библиотека, как формировался фонд и сколько было читателей, в архиве пгт. Смирных отсутствуют. Библиотека несколько раз меняла местоположение, переезжала в разные помещения, из всех документов сохранились инвентарные книги, начатые с 10 января 1960 года. Именно от этой даты и ведём историю библиотеки.

Побединская библиотека располагалась по адресу: Киевский переулок, дом № 2.

Деревянное здание, абонемент, читальный зал, книгохранилище. Здание сохранилось до наших дней, сейчас это частный жилой дом.

По воспоминаниям старожилов, заведующей библиотекой с 1960-го до 1974 года была Екимова Валентина Александровна. Выпускница Хабаровского краевого



*Здание Побединской городской библиотеки по адресу:*

*Киевский переулок, дом № 2*

культурно-просветительного техникума г. Биробиджана, специальность – «Библиотечный работник массовых библиотек». Отличный и грамотный специалист, человек большой культуры, страстный пропагандист книги, отзывчивый и доброжелательный человек.

В те далёкие времена библиотека воспринималась как часть идеологической структуры государства и обязана была принимать участие во всех политических и хозяйственных делах партии. Проводились устные журналы о политической и экономической жизни страны, большое внимание уделялось пропаганде общественно-политической литературы. Часто проходили тематические часы, на которых поднимались темы патриотизма, коллективизма, коммунистического отношения к труду. Фонд библиотеки был небольшой и составлял всего 4 905 экземпляров документов, о чём свидетельствует инвентарная книга.

Нужную литературу приходилось ждать долго, но читателей было много. Библиотека была востребована селянами. Там всегда царила уютная



домашняя обстановка, встречали приветливые сотрудники, совместно с работниками ОРСа и железной дороги проводились интересные массовые мероприятия.

В 1972 году Побединская городская библиотека переезжает по новому адресу: ул. Центральная, дом № 54. Здание, к сожалению, не сохранилось, но остались старые тополя, свидетели активной библиотечной жизни. Помещение бывшей почты, отопление печное, дрова и уголь привозили.

Зачастую работники сами топили печь; чуть позднее подключили к центральной теплосети. Фонд библиотеки постоянно увеличивался, читателей становилось больше. Библиотека комплектовалась по отраслям, выписывали большое количество газет и журналов. Жизнь кипела, проводились встречи с писателями, мероприятия для школьников, вечера...

В 1999 году прошло объединение – библиотека Первомайского леспромхоза влилась в Побединскую сельскую библиотеку. И вновь переезд, теперь уже в помещение бывшего магазина «Продукты», на улицу Центральную, дом 60. На сегодняшний день в одном здании функционирует сельский Дом культуры и Побединская сельская библиотека-музей.



90-е годы запомнились всем социальными потрясениями.

Финансовых средств на развитие библиотек выделялось недостаточно, пополнение их фондов литературой было скудным, а уж про косметический ремонт библиотеки и говорить нечего. Внутреннее помещение напоминало скорее больничную операционную, стены были обложены кафелем, потолок оформлен металлическим панно. Но, как говорится, «что нам горе горевать, надо дело продолжать». Пришло новое направление работы – развитие дополнительных платных услуг для населения. При поддержке и на основе платного абонемента центральной библиотеки в сельских библиотеках тоже стали организовываться платные абонементы. Этого требовали трудное материальное положение в тот период, а также большой спрос читателей на популярную литературу – детективы, любовные романы,

фантастику, – которую и приобретали за счёт средств, полученных от оказания платных услуг. Несмотря на все невзгоды, проводились мероприятия разных направлений. Библиотека на многие годы становится единственным в селе местом, где пользователь с любым достатком мог свободно получить бесплатную информационную помощь по любому вопросу.

В 2010 году помещение библиотеки кардинально изменилось – был сделан капитальный ремонт. С «перезагрузкой» библиотека стала современной и уютной, стало приятно проводить время за чтением и творчеством. В разные периоды своего существования библиотека жила так, как жила вся страна. Выжить в экономически тяжёлые времена было сложно, но благодаря ответственному отношению самоотверженных работников к своему делу библиотека выстояла!

Она по-прежнему обеспечивала свободный доступ к информации жителей села, приобщала к культурным ценностям.

Связующим звеном между библиотекой, книгой и читателем служит библиотекарь. За многие годы существования библиотеки сменилось несколько поколений работников. Как уже упоминалось, первой заведующей Побединской городской библиотекой с 1960 по 1974 годы была Екимова Валентина Александровна – библиотекарь по образованию.



*Екимова Валентина Александровна*



*Волчкова Ольга Дмитриевна*

Большой вклад в развитие Побединской городской библиотеки внесла ветеран библиотечного дела Волчкова Ольга Дмитриевна. В 1968 году она окончила Побединскую среднюю школу и пошла работать в Смирныховский нарсуд на должность секретаря народного суда. С 1968 по 1973 гг. обучалась в Хабаровском юридическом институте на отделении «Правоведение».

В 1968 году пришла работать в библиотеку. С 1968 по 1972 гг. – библиотекарь, с мая 1972-го по сентябрь 2013 г. – заведующая Побединской сельской библиотекой. Более 45 лет отдала служению своей профессии. Занималась краеведческой работой, собирала исторический материал о



боях, проходивших на территории села Победино, участниках этих боёв, об односельчанах.

В библиотеке создала музей боевой славы «Август 45-го... И назвали Победино», вследствие чего меняется статус и название библиотеки: теперь она становится

Побединской сельской библиотекой-музеем. Именно тогда определилось ведущее направление в работе – краеведение. Ольга Дмитриевна принимала активное участие в общественной жизни села. Она внесла значительный вклад в подготовку проведения Всероссийской переписи населения. Награждена нагрудным знаком «За активное участие во Всероссийской переписи населения 2002». За долголетний добросовестный труд и общественную деятельность награждалась грамотами и благодарственными письмами администрации ЦБС, мэра Смирныховского района, почётной грамотой министерства культуры Сахалинской области.

Время не стоит на месте, менялись штаты, вводились новые единицы, приходили новые работники. Кто-то из мудрых сказал: «Библиотекарь – это не профессия, а состояние души».

Оставили частицу своей души в книжном храме Побединской библиотеки Оленцова Светлана Викторовна, Вобленко Ольга Павловна, которая сейчас работает в центральной модельной библиотеке п. Смирных и Дегтерёва Елена Анатольевна которую отличала напористость, знание своего дела и энергичность в решении вопросов по библиотечному обслуживанию населения.



*Оленцова С. В., Волчкова О. Д., Вобленко О. П. О. П.*

С 1994 года и по настоящее время в библиотеке работает Летяго Светлана Ивановна, её библиотечный стаж составляет более 26 лет.





*Библиотекари Дегтярёва Е. А., Леляго С. И.,  
техничка Новикова В. А.*

Все эти годы Светлана Ивановна работает на должности библиотекаря, через её руки прошли тысячи книг. Человек доброй души, большой знаток истории села. Её профессиональная деятельность пришлась на непростые годы жизни нашей страны, но, несмотря на трудности, она проводила

мероприятия, помогала читателю подобрать интересующую его книгу. Светлана Ивановна умеет найти подход к подрастающему поколению, пользуется большим уважением у односельчан.

Разными путями приходят люди к своей профессии. Одни с детства выбирают дело по душе, другие в поисках призвания не раз меняют профессию, пока не найдут то, что им подходит. Так, в 2013 году пришла работать в библиотеку я, Новокшанова Наталья Владимировна. В своей работе я стараюсь использовать опыт старших коллег и продолжаю начатое ими дело.

Перелистывая страницы истории, мы с вами из прошлого пришли в современность. Сегодня общая площадь библиотеки 309 кв. метров! На едином пространстве расположены читальный зал на 25 посадочных мест, взрослый и детский абонементы. Библиотека развивается в ногу со временем, работает в тесном сотрудничестве с администрацией, со школами района, детскими садами, с общественными организациями. Заметны её реальные успехи в компьютеризации, освоении новых информационных технологий.

Своеобразной визитной карточкой Побединской библиотеки-музея, её изюминкой является планомерная работа по направлению «Краеведение: история, традиции, культура области». Приобщение к изучению прошлого родного края значительно расширило поле деятельности библиотекарей. Сегодня мы выступаем в качестве краеведов-летописцев, подвижников патриотического воспитания молодёжи. Особенностью такой деятельности библиотеки является краеведческая музейная деятельность.

Прежде чем рассказать об этой деятельности, обратимся к истории.

На территории Смирныховского района велись ожесточённые бои по освобождению Южного Сахалина и Курильских островов. Наступление началось в августе 1945 года и вошло в историю как Южно-Сахалинская наступательная операция. Немало защитников полегло за освобождение этих земель. Имена Героев Советского Союза – бесстрашного командира батальона Леонида Смирных и сержанта Антона Буюклы – увековечены в названиях административного центра Смирных и села Буюклы.

Память о тех боях хранят многочисленные памятники, братские и одиночные могилы и захоронения.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 15 октября 1947 года станция Котон переименована в село Победино. Название дано в честь победы над милитаристской Японией.

11 июля 1978 года было принято решение исполкома Сахалинского областного Совета народных депутатов о включении объекта «Место ожесточённых боёв советских войск в августе 1945 года по овладению главной оборонительной полосой противника – Харамитогским укрепрайоном при освобождении Южного Сахалина от японских империалистов» (район между с. Победино и с. Рошино) в список памятников воинской славы.

Как уже упоминалось, Волчкова Ольга Дмитриевна на протяжении многих лет занималась кропотливой и интересной работой по сбору исторического материала о боях, проходивших на территории Смирныховского района. Работая по целевой программе «Никто не забыт – ничто не забыто», накапливала ценный краеведческий материал, встречалась с ветеранами, вела переписку с родственниками солдат, погибших в августе 1945 г. и захороненных в селе Победино. Для неё было важным не только собрать экспонаты, но и возможность разместить их в библиотеке, создать краеведческий уголок. Она сумела своей идеей увлечь читателей, общественников, представителей местных органов власти. С 2007 года своё начало ведёт краеведческий музей «Август 45-года... И назвали Победино», где были представлены письма и рукописи воспоминаний, военные трофеи. Создание музея значительно активизировало патриотическую работу, стало традицией проведение краеведческих мероприятий, слётов.



*На экскурсии в музее библиотеки*

Время не стоит на месте. С 2013 года на базе библиотеки уже функционирует музей боевой славы «Память огненных лет»,

предметный и документный фонды увеличились почти в три раза. Сотрудники библиотеки продолжают осуществлять сбор и хранение документов, наград, фотографий и личных вещей ветеранов Великой Отечественной войны. Экспозиции музея пополняются новыми предметами и артефактами. За годы деятельности



библиотека сплотила вокруг себя энтузиастов-любителей истории района и села. Наши сподвижники для пополнения предметного фонда музеев иногда совершают просто «гражданские подвиги». Так, читатель библиотеки вынес из тайги глиняный японский сосуд для рисовой закваски весом 10 килограммов, равнодушный односельчанин передал в предметный фонд музея коллекцию японской посуды, и таких примеров немало.

Для проведения краеведческой работы оформлены фотоальбомы: «Ветераны односельчане. Помним поимённо», «Герой Советского Союза Антон Ефимович Буюклы», «Герой Советского Союза Григорий Григорьевич Светецкий», «Герой Советского Союза Константин Потапович Кайдалов», «Герой Советского Союза Леонид Владимирович Смирных», «Памятники и обелиски вечной славы», «Победино: Харамитогский укрепрайон».

Созданы фильмы и презентации: «Героев имена хранить в бессмертных списках», «Граница, где север соединился с югом», «Креницын Константин Иванович», «Ода фронтовому письму», «Памятники села Победино».

В рамках акции «Победители», проводимой областной газетой «Советский Сахалин», опубликован материал о ветеранах – Бражнике И. Е., Новокшанове А. А., Романове И. Н. Побединская сельская библиотека-музей активно сотрудничала с ММК «Победа», итогом стала вышедшая первая книга «Лица Победы», в фотогалерею вошли наши односельчане, участники Южно-Сахалинской наступательной операции.

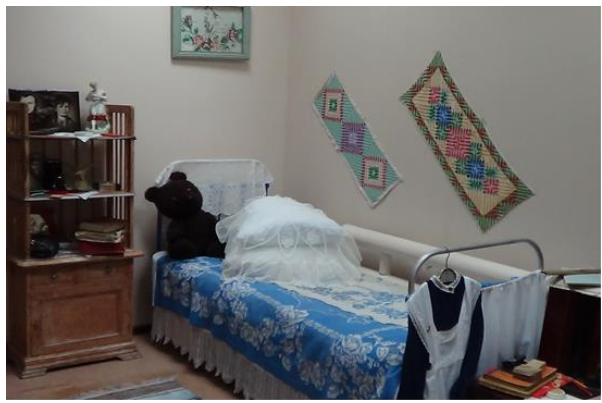
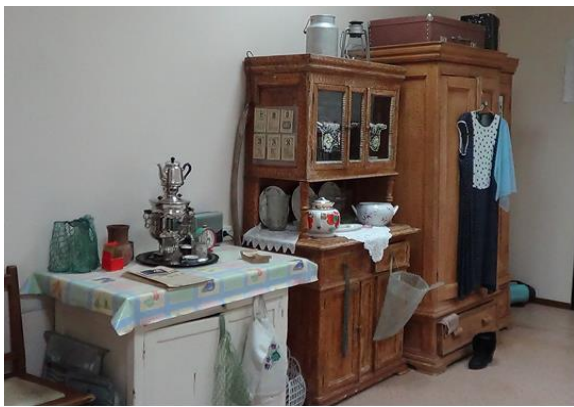
Совсем недавно для музея приобретены новые стеклянные выставочные витрины, идёт активная работа по оформлению. На едином пространстве расположен фонд краеведческой литературы и музей боевой славы «Память огненных лет».

Краеведческая работа и энергия библиотекарей преобразовались в серьёзную работу по изучению своей малой Родины. Хочется подробнее остановиться на основных моментах этой деятельности. И снова обратимся к истории.

Закончилась Вторая мировая война, начался период послевоенного развития Сахалина и Курил. В апреле 1946 года Совет Министров СССР издаёт постановление № 776 о массовом переселении в Южно-Сахалинскую область.

С 1947 года в село Победино с материка стали приезжать первые переселенцы. Первое время жили в землянках, потом началось строительство жилого фонда, социальных объектов. Запустили небольшую электростанцию, построили школу, клуб, амбулаторию... Леса вокруг было много. Гвозди делали из проволоки, своими руками мастерили мебель, налаживали житейский быт как могли. В 1960 году уже действовало два клуба, две библиотеки, участковая больница, магазины, склады. Ехали все временно, на заработки, но прикипали душой к Сахалину, и остров стал для многих родным домом.

В целях сохранения памяти и привлечения интереса к истории развития села в 2013 году был создан мини-музей первых переселенцев «Ретрокомната 40-х годов».



Прежде чем начали его создавать и обустраивать, обратились к читателям библиотеки, односельчанам, рассказали об идее создания такого музея; отклик был очень плодотворный.

Сегодня интерьер музея представляет собой комнату с атрибутами быта: фанерная мебель, самовар, керосиновая лампа, вышитые дверные шторы, самотканые половики. В музейном пространстве обеспечена максимальная доступность, открытость и свобода выбора содержания и форм общения с предметами старины. Пользователям предоставляется возможность потрогать предметы, ощутить связь с прошлым. Особый интерес вызывают раритетные угольные утюги, патефон, швейная ножная машинка, школьные принадлежности, коллекция советских значков. В течение года фонд музея пополнился новыми экспонатами: переданы настольные часы, старая посуда, латунная ложка, и у каждого предмета своя история. Ведь музейный экспонат – тот же источник информации, только обладающий своими специфическими чертами и особенностями. Но тем он и важен! Библиотекари учат видеть историческую эпоху через фотографию, открытку, старую скатерть. Не каждая библиотека может похвастаться наличием таких экспонатов, как отрывной листок календаря 1939 года, семейная фотография 1927 года, дровяной самовар. Жители, школьники и гости постоянно проявляют большой интерес к истории села. Посещая мини-музей, совершают экскурс в прошлое, делятся своими воспоминаниями и при случае дарят безвозмездно старые предметы быта.

Все материалы краеведческого характера – документы, фотографии, письма собираются в информационные досье. В альбоме воспоминаний переселенцы 40-х годов описывают послевоенный Сахалин. Их свидетельства живо и ярко передают нашим современникам то, что не запечатлено на киноплёнках и о чём сейчас можно узнать только благодаря работе мини-музея «Ретрокомната 40-х годов».

И, конечно, в музее хранятся созданные о селе Победино фильмы: «Любимое село», «Победино: прошлое и настоящее». 1-я ч., «Победино: недалёкое прошлое и настоящее». 2-я ч.

Оформлены фотоальбомы: «Победино: страницы истории», «Побединская сельская библиотека», «Памятные даты Победино».

Краеведческий материал, собранный в библиотеке-музее, сегодня активно используют не только жители МО ГО «Смирныховский», он востребован студентами, учащимися школ, краеведами других районов. В своей повседневной работе библиотека решает множество задач: сохраняет

и передаёт культурные традиции во времени и пространстве, обеспечивая память поколений, формирует нравственные позиции молодёжи, создаёт особую культурную, образовательную и интеллектуальную среду в обществе.

Прошлое и настоящее области, района, села, опыт предшествующих поколений, их традиции, быт – всё это нередко становится темой многочисленных библиотечных мероприятий.

Побединская сельская библиотека начинается, как правило, с краеведческих выставок:

- «Шли бои на Сахалине» – материалы о событиях августа 1945 года;
- «Героев помним поимённо» – документы, отражающие подвиги и юбилейные даты участников Южно-Сахалинской наступательной операции;

- выставка «Воздвигли памятник на долгие года» посвящена важным датам: 45-летию со дня установления памятного знака на рубеже 50-й параллели, 30-летию со дня открытия памятника «Монумент мира и дружбы народов России и Японии», 25-летию со дня открытия памятника погибшим на Сахалине и Курильских островах во время Второй мировой войны. Большая работа ведётся по военно-патриотическому воспитанию молодёжи. С 2019 года Смирныховская детская библиотека совместно с Побединской сельской библиотекой-музеем проводят районный патриотический форум «В памяти хранить вечно». Цель форума – воспитание у подрастающего поколения чувства гордости и патриотизма за героическое прошлое своей Родины, формирование интереса к краеведческой деятельности.



*Патриотический форум «В памяти хранить вечно»*

Ребята проводят исследовательскую работу, восстанавливают сведения о ветеранах Великой Отечественной войны, выступают с докладами.

В январе 2020 г. отметили юбилей библиотеки мероприятием «Пусть льётся свет библиотечный». Это был повод показать лучшее, достигнутое библиотекой за определённый период.

В рамках проекта «Историческая память» библиотеку посетили участники акции «Синий платочек». Проведённая экскурсия вызвала большой интерес и чувство гордости за нашу страну.

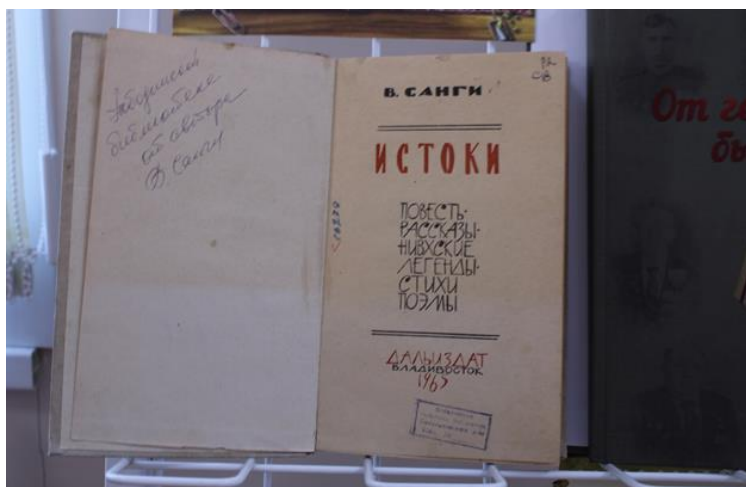
По сложившейся доброй традиции библиотека принимает участие в проведении Дня села, оформляет фотостенд «Родное село – островок земли!». Особенностью краеведческой деятельности библиотеки является сотрудничество с ребятами из школы-интерната «Радуга» пгт. Смирных, школьниками военно-патриотического движения «Юнармия». Они частые гости мероприятий и экскурсий в нашей библиотеке.

Темы и формы мероприятий, книжных выставок очень разнообразны и все содержат краеведческую просветительскую информацию о том, что и как было в истории Сахалинской области.

Книжный фонд пополняется новой литературой. В разные годы сельская библиотека служила площадкой для творческих встреч с молодыми и известными писателями. Как правило, писатели рассказывали о своём творческом пути, знакомили со своими произведениями и на память дарили книги.

В далёких 70-х годах молодой писатель Владимир Санги посетил нашу библиотеку и на память о тёплой встрече подарил своё произведение «Истоки» 1965 года издания.

Именно эта книга послужила началом формирования фонда «Книги с автографами авторов». Всего в фонде 73 экземпляра.



*Книга с автографом В. М. Санги*

Библиотеку посещали: Анна Берсенева, Дина Таитова, Геннадий Прашкевич, Игорь Самарин, Елена Долгих многие другие.

Встреча с писателями всегда приносила всем массу положительных эмоций, а знакомство с их творчеством становилось для сельчан удивительным

открытием! Подаренные книги используются для оформления книжных выставок, краеведческих уроков, обзоров.

Как сегодня живёт и работает библиотека?

Сотрудники библиотеки продолжают традиции, заложенные их предшественниками, стараются шагать в ногу со временем.



Библиотекари всегда на одной волне со своими читателями, в их копилке много творческих идей. Воплощение этих идей в жизнь во многом зависит от поддержки со стороны читателей и населения. А односельчане в Победино любознательные, позитивные и верные. Есть люди, у которых читательский стаж составляет

более 50 лет!

В настоящее время сотрудники собирают и пишут новую историю села. Библиотекари активно участвуют в проекте «Инициативное бюджетирование. Возможности для развития сельских территорий». Реализовано уже три этапа благоустройства зоны отдыха для населения. В 2019 году библиотека была участником проекта «По следам боевой славы».

По государственной программе переселения из ветхого и аварийного жилья в селе возводят новые дома. Библиотекари ведут современную фотохронику «до» и «после», «было» и «стало».

Подводя итог вышесказанному, можно смело заявить: история любой библиотеки примечательна тем, что в ней тесно переплетается история страны, области, села и судьбы тех, кто в ней работал.

#### Список использованной литературы и электронных ресурсов

1. Самарин И. А. Памятники воинской славы Сахалинской области / И. А. Самарин. – Южно-Сахалинск: Лукоморье, 2010. – С. 26–52.
2. Сахалинские аллеи : [О высадке рябиновой аллеи в парке «Мир»] // Новая жизнь. – 2021. – 7 октября.
3. <https://www.sakhalin.kp.ru/online/news/4404901/> (дата обращения 20.01.2022).
4. <https://pobeda.admsakhalin.ru/book.memorial.data.php?uid=91> (дата обращения 20.01.2022).
5. <https://pobeda.admsakhalin.ru/book.memorial.data.php?uid=1379> (дата обращения 20.01.2022).

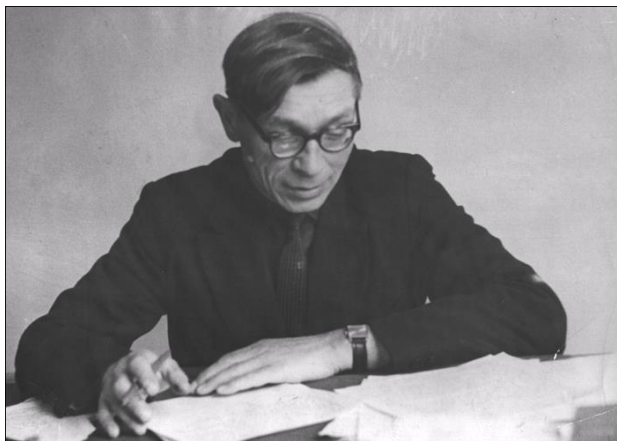
Штепа Г. Г.

#### **Традиции связующая нить** *Ромахинские чтения*

Присвоение имени библиотеке – всегда значимое событие. Оно придает ей индивидуальность, укрепляет статус, повышает её имидж в глазах населения. Однако не менее значимо – достойно жить с этим именем,

реализовать в своей деятельности все его возможности.

Важным событием 2007 года стало присвоение Анивской



*Павел Николаевич Ромахин*

центральной библиотеке имени Павла Николаевича Ромахина – журналиста, поэта, библиотекаря по образованию, одного из старожилов, создававшего историю Анивы. Многие анивчане знали его как человека доброго, чуткого, глубоко порядочного и равнодушного ко всему, что происходило вокруг. Павел

Николаевич всегда говорил: «Как умел, так и жил». А жить он умел. Но только не для себя. Всё, что у него было, бескорыстно отдавалось людям.

Супруги Ромахины воспитали восьмерых детей. Павел Николаевич всегда с гордостью говорил: «46 лет душа в душу с Полиной Семёновной прожил. У меня 8 детей, 11 внуков и 2 правнука». В Аниве живут их дочери Наталья, Галина, Татьяна и Ирина. Выросли внуки, подрастают правнуки. Родные Павла Николаевича в разные годы передали библиотеке материалы из семейного архива: старые документы, письма, уникальные фотографии вековой давности, хранящие память о старшем поколении двух семей – Ромахиных и Аграновичей.

В историко-краеведческом музее при библиотеке оформлена экспозиция, посвящённая газете «Утро Родины». В ней размещены первые выпуски периодического издания и номера прежних лет, а также отдельные публикации о значимых в тот период исторических событиях, карикатуры из рубрики «Анивский перец», старые газетные объявления, письма читателей. А на центральном месте – картонная фигура Павла Николаевича Ромахина, склонившегося над книгой. Эффект присутствия получился такой, что так и хочется с ним заговорить. Известный анивский журналист и поэт был одним из первых редакторов районной газеты «Утро Родины», её ответственным секретарём, а также обладал бойким и смелым пером. Здесь же выставлен сборник его стихов «И нет счастливее меня...», изданный библиотекой, – Павел Николаевич оставил после себя большое поэтическое наследие. Под стеклом размещены связанные с его биографией экспонаты.

В честь и память знаменитого земляка Анивская центральная библиотека раз в три года проводит традиционную муниципальную краеведческую конференцию «Ромахиные чтения», ставшую неотъемлемой частью культурной жизни Анивы. Отличительная особенность конференции в том, что она направлена на всестороннее



изучение определённой территории – Анивского района, его истории, природы, культуры. Благодаря кропотливой исследовательской работе участников конференции память об историческом развитии анивской земли, о её людях сохраняется и становится достоянием будущего поколения.



К участию в работе конференции приглашаются педагоги муниципальных образовательных учреждений, библиотекари, студенты и школьники, краеведы-любители, историки, экологи – все, кому небезразлична судьба отчего края. Активное участие в ней принимают родные Павла Николаевича Ромахина, представляя интересные содержательные доклады о его литературном творчестве, об истории и традициях семьи: «Творческий путь моего дедушки», «История школы в истории моей семьи», «Аграновичи. Сохранённая память». В дни работы конференции оформляется выставка, посвящённая П. Н. Ромахину, устраиваются электронные презентации и просмотр видеофильмов.

За 15 лет существования Ромахинских чтений заслушано более 80 докладов, в которых представлен ценнейший материал об истории анивских предприятий и учреждений, топонимике, экологии, о семейных династиях, творчестве земляков. Эти материалы стали новыми страницами летописи нашего Анивского района и доступны для самой широкой аудитории. В каждую работу вложен не только труд, но и частичка души...

Благодатной почвой для исследований является история сахалинских семей и отдельных её представителей. О непростой судьбе своего отца Николая Ивановича Старовойтова, «беспризорника и учителя, солдата и юриста, журналиста и эрудита», о его сыне Владимире Николаевиче, известном на



*В. Н. Старовойтов*

Сахалине и за его пределами сахалинском художнике, «человеке ярком и неоднозначном, с задатками литературного дарования», рассказала учитель истории Анивской средней школы № 1 Н. Н. Скинкис. В её докладе «Непростая история» содержатся ценные и редкие сведения – воспоминания Николая Ивановича Старовойтова о его пребывании с женой Надеждой Павловной на Сахалине с 1933 года, о Ногликской туземной школе, где он работал учителем русского языка с 1933 по 1936 годы, о страшных годах репрессий на Сахалине. Он был очень эрудированным человеком, имел глубокие познания в различных областях. Преподавал биологию, химию, русский и тунгусский языки. Наталья Николаевна отмечает, что начальный период жизни на Сахалине, особенно годы работы на культбазе в посёлке Ноглики, были самыми светлыми и продуктивными для родителей и объективно способствовали распространению грамотности и росту национального самосознания коренных народов Сахалина.

После Ногликской туземной школы Н. И. Старовойтов работал директором Мгачинской средней школы (1936 г.), директором Краснотымовской средней школы (1944 г. – август 1945 г.), после чего был призван в действующую армию – принимал участие в освобождении юга Сахалина. С октября 1945-го по 1947 год – учитель химии и биологии Дербинской средней школы, следующие два года – директор Смирныховской семилетней школы. С 1948 года – учитель Анивской средней школы № 1.

По утверждению Натальи Николаевны, много реликвий «кануло в лету», но некоторые бережно хранятся, и в семье Старовойтовых тянется памятная ниточка от поколения к поколению.

«Судьба людей – история села» – исследовательская работа ученицы Огоньковской средней школы Марии Ивановой о родоначальниках огоньковской династии семьи Ивановых. Знакомясь с архивными документами, по крупицам отслеживая историю семьи, она многое узнала о своей малой родине. Самыми ценными оказались воспоминания дедушки и бабушки, которые вместе с первыми новосёлами после освобождения юга Сахалина налаживали здесь новую жизнь. Можно сказать, с первого колышка... Любовь к краю передалась детям и внукам.

Участники конференции посвящают свои доклады ветеранам Великой Отечественной войны, военно-патриотическому воспитанию молодёжи. Участники боевых действий Николай Павлович Беспалый и Григорий



*Н. С. Наумов*

Андреевич Макаренко стали героями видеоролика, продемонстрированного на IV Ромахинских чтениях (2015 г.). А ветеран Великой Отечественной войны Николай Степанович Наумов стал героем семейного видеоролика, занявшего первое место на межрегиональном конкурсе «Моя семейная

реликвия». Эту работу на конференции представила педагог СОШ № 2 г. Анивы Т. В. Ермакова. Землякам-фронтовикам посвятили свои доклады библиотекари из Новотроицкой, Огоньковской, Песчанской и Воскресенской сельских библиотек.

В своей работе «Без прошлого нет будущего» учитель СОШ № 4 села Таранай С. П. Кистерец рассказала, как сельские ребята трудились над восстановлением мемориала в окрестностях Ольховатки и какое впечатление произвели на них слова благодарности ветеранов, побывавших на уже обустроенном месте захоронения лётчиков лейтенанта Михаила Солдатова и сержанта Петра Караваева, погибших в июле 1946 года при охране воздушных границ Южного Сахалина.

Памяти заслуженного педагога Сахалинской области, краеведа, историка Ивана Елисеевича Солодовникова посвятила своё выступление ученица 11-го класса СОШ № 5 села Троицкое Анна Музыка. Доклад прозвучал на Пятых Ромахинских чтениях в 2017 году. Иван Елисеевич был активным участником чтений. Его работы посвящены главной теме, ставшей неотъемлемой частью жизни историка – патриотическому, нравственному воспитанию и гражданскому становлению юных граждан, подготовке их к жизни и труду. Учитель-энтузиаст создал при Троицкой средней школе уникальный музей революционной, боевой и трудовой славы, о котором знали даже за пределами острова. Он – автор шести книг патриотической направленности.

Воспитывать детей на примере дедов и прадедов надо начинать с детского сада. Воспитатель МБДОУ детский сад № 1 им. Ю. Гагарина Н. Д. Данилушкина в своей работе «Помнить, чтобы жизнь продолжалась» рассказала о формах и методах патриотического воспитания, которые активно используются в её коллективе.

Значительная часть выступлений посвящена истории. Доклад руководителя архивного отдела О. Г. Маногиной «Первые лица района» дополнял стенд с редкими фотографиями председателей райкомов. Благодаря материалам архива и Сахалинского центра документации

новой истории была выстроена хронологическая цепь событий, начиная с 1945 года и до наших дней.

Славным страницам истории села Воскресенское посвящены два доклада библиотекаря Воскресенской сельской библиотеки И. А. Олейниковой: «Земля предков и родных людей» и «Как это было. Судьбы корейских семей села Воскресенское». Выступления сопровождалось показом редких фотографий послевоенного времени – бесценных свидетельств того, как жили односельчане в те непростые годы. Истории самого удалённого села Анивского района – Мицулёвки, основанного в 1882 году на месте Арестантского зимовья, посвятила свою исследовательскую работу «Маленькое село с большой историей» библиотекарь Мицулёвской сельской библиотеки Д. В. Кухта.

Большой исследовательский труд «Эхо Рутаки, или История одной дружбы» главного библиографа-краеоведа Г. Г. Штепы посвящён памяти Петра Григорьевича Рязанова – известного земляка, оставившего добрый след в сердцах анивчан. Темой работы выбран японский период губернаторства Карафуто в истории Анивы. Главными источниками информации послужили уникальные документы – подробная японская карта города, составленная в 1952 году со слов японцев – бывших жителей Рутаки, местные архивные документы послевоенных лет, а также сохранившиеся воспоминания первых переселенцев Анивы, прибывших в Рутаку весной 1946 года.

Ряд докладов проливают свет на прошлое и настоящее старейших анивских предприятий и учреждений. Это Анивское СМУ «Сахалингражданстрой», сведения о руководителях и рядовых сотрудниках предприятия, чьими руками, в буквальном смысле, формировался облик города в 70-е, 80-е годы прошлого столетия; два рыболовных завода, построенных ещё во времена Карафуто в сёлах Огоньки (1939 год) и Таранай (1924 год); МБДОУ детский сад № 1, ведущий свой отсчёт с 1948 года (с 1961 года он носит имя Юрия Алексеевича Гагарина); средние общеобразовательные школы района – Анивская первая, а также Троицкая, Огоньковская и Таранайская сельские школы.

Участники чтений посвящают свои доклады вопросам топонимики, экологии, природным объектам. Выступление сельского старосты В. Е. Ильгина, успеновского защитника островной экосистемы и патриота малой родины, посвящено уникальному памятнику природы «Успенские клюквенники», над которыми нависла угроза уничтожения из-за варварских следов, оставляемых высокопроходимым транспортом охотников.

Постоянный участник Ромахинских чтений – наш земляк, известный сахалинский эколог С. С. Макеев. Его исследовательские работы посвящены экологическим проблемам реки Сусуи, топонимике Крильона,

изучению отдельных сторон жизни животных с помощью специальных приборов – фотоловушек.

«Сопка любви» – проектная работа библиотекаря села Огоньки Е. И. Присяжнюк. Так сельчане называют возвышенность у слияния двух рек – Быстрой и Лютоги. Многие годы эта природная достопримечательность была излюбленным местом романтических встреч, отдыха, рыбалки. Чтобы избежать оползней на сопке, в своё время провели работы, выровняв уступообразно её склоны. Но, несмотря на утраченную красоту, сопка Любви и сейчас продолжает радовать сахалинцев. С 2020 года её склон стали украшать большими алыми буквами с патриотическими надписями, сделанными на основе каркасной сетки, «Победе 75», «Анивскому району 75» с символическим изображением чайки. В июле 2022 года на огоньковской сопке вновь заалели большие буквы – надпись «Своих не бросаем!» с белоснежной Z посередине. Так участники акции выразили поддержку президенту Российской Федерации и специальной военной операции в Донбассе.

Героями рассказов становятся замечательные земляки, которые живут рядом с нами. А также люди, которые прославили наш район в прошлом. В их числе Герой Социалистического Труда, жительница села Троицкое Мария Нефёдьевна Савчук, известные сахалинские писатели и поэты – Анатолий Михайлович Орлов, Андрей Вячеславович Чубич, анивская детская поэтесса Элина Александровна Малярова – автор сборника стихов для детей «Добрые странички», а также баянист Василий Васильевич Денисов из села Воскресенское – исполнитель авторских песен, лауреат фестиваля «Играй, гармонь», анивский художник и поэт Алексей Дёгтев, талантливый анивский фотограф Валерий Терентьев, оставивший анивчанам замечательное наследство – фотолетопись Анивы, её будни и праздники.



Эдуард Зотин

Памяти талантливого музыканта Эдуарда Зотина посвятила своё выступление Г. Г. Штепа. Поэтические строки П. Ромахина и А. Орлова в своё время привлекли внимание молодого музыканта. Он успел положить на музыку несколько их стихотворений. К сожалению, молодой бард рано ушёл из жизни, так и не осуществив в полной мере свою творческую мечту – положить на музыку стихи местных поэтов. Но то, что он успел сделать, осталось анивчанам как свидетельство любви к нашему краю и уважения к землякам. Рассказ сопровождался видеозаписями песен молодого музыканта.

По материалам Ромахинских чтений библиотека выпустила два сборника – «Анива: соединяя прошлое и настоящее» и «От Карафуты до наших дней».

А сколько ещё нового и неизведанного таится в уголках нашей малой родины! В 2023 году пройдут седьмые Ромахинские чтения, и Анивская центральная библиотека вновь распахнёт свои двери для всех, кто по-настоящему любит свою малую родину, интересуется её историей.

## Литература

1. Анива: соединяя прошлое и настоящее : материалы V муниципальной краеведческой конференции «Ромахинские чтения» (Анива, 20 декабря 2017 г.) / МБУ Анивская ЦБС, ИБО ; сост. Г. Г. Штепа. – Анива, 2018. – 74 с. – Приложение: 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

2. Захарова С. «АНИВА: соединяя прошлое и настоящее» : о юбилейной конференции к 100-летию П. Н. Ромахина / С. Захарова // Утро Родины. – 2017. – 27 декабря.

3. Захарова С. Библиотекари готовятся к «Ромахинским чтениям – 2020» / С. Захарова // Утро Родины. – 2020. – 25 апр. – С. 3.

4. Захарова С. От Карафуты до наших дней / С. Захарова // Утро Родины. – 2020. – 26 сент. – С. 2.

5. Захарова С. В. Состоялись VI Ромахинские чтения / С. В. Захарова // Утро Родины. – 2020. – 23 дек. – С. 7.

6. Захарова С. Чистые истоки настоящего : [V Ромахинские чтения] / С. Захарова // Утро Родины. – 2017. – 23 дек.

7. О присвоении центральной библиотеке Анивской централизованной библиотечной системы Почётного звания «Центральная библиотека имени П. Н. Ромахина Анивской муниципальной централизованной библиотечной системы» : постановление администрации Анивского городского округа от 30.05.2008 г. № 766.

8. От Карафуты до наших дней : материалы VI муниципальной краеведческой конференции «Ромахинские чтения» (Анива) / МБУ Анивская ЦБС ; сост. Г. Г. Штепа. – 2021. – 98 с.

9. Саблина Т. Приглашает библиотека / Т. Саблина // Утро Родины. – 2007. – 21 нояб.

10. Самохина Л. «Анива – капелька России» : [III Ромахинские чтения] / Л. Самохина // Утро Родины. – 2012. – 19 дек.

11. Самохина Л. Мы ими гордимся : [IV Ромахинские чтения] / Л. Самохина // Утро Родины. – 2015. – 19 дек.

12. Традиции живая нить // Утро Родины. – 2015. – 7 нояб.

13. Чередова Т. Мы были чище в помыслах : [II Ромахинские чтения]

/ Т. Чередова // Утро Родины. – 2009. – 19 дек.

14. Чередова Т. По волнам нашей памяти: первая ласточка : [ПРомахинские чтения] // Утро Родины. – 2008. – 21 мая. – С. 2.

15. Штепа Г. «Окно» в Рутаку и недавнее прошлое Анивы / Галина Штепа ; беседовала Светлана Захарова // Утро Родины. – 2020. – 12 дек. – С. 2.

16. Штепа Г. Прошлое ценим, настоящее любим, будущее создаем / Г. Штепа // Утро Родины. – 2012. – 21 нояб.

17. Штепа Г. Человек жив, пока о нем помнят / Г. Штепа // Утро Родины. – 2007. – 22 авг.

18. Штепа Г. Юбилейным чтениям – быть! / Г. Штепа // Утро Родины. – 2017. – 7 окт. :

Енина Е. Б.

### **Читатель года: 30 лет на библиотечном небосклоне**

2022 год – продуктивный и знаменательный по датам и событиям для Александровск-Сахалинской центральной районной библиотеки имени М. С. Мицуля. Это – победа в конкурсе на создание модельных библиотек в рамках национального проекта «Культура». Это – установка на территории библиотеки памятника Василию Сергеевичу Ощепкову, имя которого является брендом не только нашего района, но и Сахалинской области. Это – проведение юбилейных Мицулевских чтений. И, конечно, самое значительное событие – 140 лет основания самой библиотеки, старейшей в области.

Среди всех этих престижных мероприятий есть ещё одна дата, не столь большой юбилей, которой не умаляет её ценности и роли в развитии библиотечного дела в Александровск-Сахалинском районе.

1991 год. В стране происходят события, о которых историки и политологи спорят до сих пор. Изменение политической ситуации привело к изменению социальной роли и функций библиотек в новом обществе. Библиотекам была предоставлена значительная самостоятельность в их производственно-творческой и хозяйственной деятельности.

Все эти изменения затронули и Александровск-Сахалинскую централизованную библиотечную систему. 1991 год начался для учреждения необычно. Если же точнее, то начался он, как всегда, отчётами о работе за прошлый год. А затем 21 января трудовой коллектив выбирал руководителя библиотечной системы (что было совершенно в духе времени). Согласно выборному протоколу (единогласно) директором учреждения становится Татьяна Васильевна Пчелинцева, которая возглавляет его и по сей день. С этого же, 1991-го, года Александровск-Сахалинская централизованная библиотечная система перешла на новые

условия хозяйствования. С одной стороны, это было сложное и трудное время, с другой, благодаря профессионализму, неиссякаемой энергии, оптимизму, умению видеть перспективу директора учреждения, в библиотеках системы укреплялась материально-техническая база, определялись новые подходы в работе с читателями.

Коллектив пополнился молодыми кадрами с профессиональным образованием. Это Ирина Хрипунова, Оксана Чернышёва, Наталья Андреева, Яна Матковская, Луиза Воробьёва. Это был дружный коллектив единомышленников.

Но главным богатством библиотеки, помимо книжных фондов, конечно, были читатели. Это для них библиотекари искали оригинальные пути и формы мероприятий.

Именно об этом свидетельствуют записи за 1991 год в «Летописи Александровской районной библиотеки»:



«Библиотека существует для читателей. И если их нет, ничто библиотеку не сделает библиотекой. Так определили для себя сотрудники свою основную задачу года. Библиотека должна стать не казённым учреждением с формальными показателями и правилами, библиотека – Дом книги, Дом чтения, куда приходят читать, разговаривать, спорить, обсуждать. Благодаря

возможности отойти от устаревших форм подотчётности, «обязаловки», у библиотекарей появилась возможность проявить свою инициативу, творчество в планировании работы... Новые элементы внесли и в организацию массовых мероприятий».

Сейчас уже трудно вспомнить, кому первому из сотрудников пришла мысль: «А может быть, конкурс читателей...». Но то, что родилась она в методико-библиографическом отделе, – это точно.

Мысль породила множество вопросов. По какому принципу вести отбор конкурсантов? Сколько их должно быть? Что делать со зрителями, пока участники выполняют задание? Нужна ли эмблема конкурса? Библиотекари-артисты – не будет ли это выглядеть смешно?

Самый главный вопрос – быть или не быть конкурсу? – был обсуждён на методическом совете. Решение – быть!

Началась подготовка к конкурсу. У каждого отдела библиотеки была своя роль в этом процессе. Отдел обслуживания занимался отбором читателей, анализируя читательские формуляры. Сотрудники методико-библиографического отдела просматривали десятки специализированных журналов и книг (печатных – об удалённых ресурсах тогда и не слыхивали), чтобы разработать сценарий конкурса. Оставляли закладки на понравившихся материалах, потом обсуждали, спорили, писали (от руки!) заготовки для сценария. И вот первый подготовительный этап завершён.



Выявлены потенциальные участники конкурса. Было решено, что ими станут два читателя юношеской кафедры, два читателя кафедры читателей старше 21 года и ещё один специальный участник. Основными критериями отбора стали:

1. Читатель – активный посетитель библиотеки.
2. Диапазон чтения.
3. Взаимоотношения и общение читателя с библиотекой.
4. Личное желание каждого.

Разработан сценарий конкурса: задания для участников, викторины для зрителей, был даже приглашён вокально-инструментальный ансамбль (это же шоу!). Подбирались реквизит и костюмы для театрализации. Художник творил эмблему конкурса.

Изюминкой конкурса должно было стать задание «Парад литературных героев». Суть задания была в следующем – к каждому участнику приходил в гости герой художественного произведения. По внешнему облику, детали костюма, действиям необходимо было определить имя героя, литературное произведение и автора. Каждый герой выходил без слов, под соответствующую музыкальную тему.

И, наконец, подготовка завершилась: дано объявление-приглашение в районную газету, записано музыкальное сопровождение, до секунды отрепетированы выходы библиотекарей – литературных героев, нарисована эмблема конкурса, заготовлены жетоны для определения приза зрительских симпатий, и ещё это, и вот это, и то...

Давайте перелистаем странички обычной писчей бумаги, на которых был напечатан сценарий первого конкурса «Лучший читатель», впечатана сама история.

«Мы рады видеть вас сегодня здесь, на празднике. Хотя сегодняшней день и не отмечен красным цветом в календаре, я не оговорила, потому что встреча с книгой – всегда праздник для души и сердца...

...Различных конкурсов в последнее время проводится так много, что однажды мы подумали, а чем наши читатели хуже очаровательных красавиц или деловых мужчин, ведь блеск физической красоты вряд ли затмит блеск красоты ума...

...Итак, первое задание – «Корзина потерянных вещей»...

...Итак, остался финал. Называется он просто «Домашнее задание». Мы хотели, чтобы читатели рассказали нам о своей любви к книге. Мы не ставили перед ними конкретную задачу и форму выражения. Что из этого получилось, мы увидим...».

А ещё эти листы сохранили имена читателей, таких разных в книжных предпочтениях, но одинаково любимых сердцу библиотекаря. Для каждого участника была подготовлена читательская характеристика.

**Сергея Емельянов**, старшеклассник. Высокий юноша с большими голубыми глазами. Эрудированный, общительный, читающий самую разнообразную литературу. Большой почитатель фантастики.

**Вера Полевода**, студентка. Девушка с сильным характером, но поэтической душой.

**Сергей Константинович Чураев** (светлая память), главный инженер Александровск-Сахалинского морского порта. Новые номера журналов с политической и исторической публицистикой он прочитывал первым.

**Андрей Васильевич Зеленский**, заместитель прокурора. Ответственная должность, большая любовь к чтению, собственная немалая библиотека.

**Алла Александровна Задальская** (светлая память), почётная старейшая читательница, член совета библиотеки.

Именно Алла Александровна стала специальным участником конкурса. Ответ на вопрос «почему» – в воспоминаниях её дочери, журналиста Инны Вареновой.

«Мамина неуёмная энергия не могла пройти мимо образованного в конце семидесятых годов Добровольного общества любителей книги РСФСР, и она была избрана председателем его роскошной организации, ну а я – ответственным секретарём. Мы проводили огромное количество мероприятий по пропаганде книги, организовывали встречи с сахалинскими писателями, и поэтому в трудовых коллективах и у воинов-пограничников, потом в новом книжном магазине заработал клуб «Мысль». И везде душа этой работы была мамина.

...Конечно, мы с ней стали друзьями нашей любимой Центральной библиотеки. В её уютном и обычно тихом читальном зале периодически кипели диспуты о новинках художественной литературы, работал молодёжный клуб ОДИК – общество друзей интересной книги.

С книгой в нашей семье не расставался никто. А настоящей страстью мамы стала детективная литература».

22 февраля 1991 года конкурс состоялся. Как это было? Дадим слово корреспонденту районной газеты «Красное знамя»:

«Событие не из разряда ординарных. И потому его устроители – работники центральной библиотеки – здорово переживали. Главным пунктом переживаний был следующий – придут или нет зрители. Тем более что на улице холодно, а кому хочется выходить в такую погоду на улицу? И тем более, что все мы озабочены главной проблемой – как жить, если жить не на что. Но публика всё-таки собралась. Не такая уж многочисленная и в большинстве своём знакомая, однако все стулья были заняты. А потом конкурс на лучшего читателя – это всё-таки не конкурс на какую-нибудь «Мисс – самая красивая нога», и большого стечения публики здесь не ожидается. Да и общение с книгой – процесс интимный. Так что со зрителями всё было в порядке. Как и с участниками. Правда, кое-кто слегка заупрямился в самый последний момент, но потом проникся сознанием долга – и показал весьма неплохие результаты. Надо сказать, что мне ни за что бы не угадать, сколько названий произведений и авторов скрыто в одном



*Алла Александровна Задальская,  
специальный участник первого  
конкурса  
«Читатель года-91»*

маленьком тексте. Или, например, по костюму героя определить, кто он такой и из какого произведения. Поди догадайся, что девушка с шаром в руке и золотистых туфельках – кто бы вы думали? – конечно же, Аэлита. А Сергей Емельянов догадался. Обломова немножко спутали с Ходжой Насреддином, и если бы не диван, то С. Чураев потерял бы баллы. Эллочка-людоедочка же изрядно повеселила публику и принесла успех своему «подзащитному» – Андрею Зеленскому. Не повезло на этом этапе А. Задальской, однако её рассказ о книге вообще и любимом авторе выглядел особенно душевным. Очень необычную форму своего рассказа избрала В. Поливода – форму диалога между гонителем Ахматовой Ждановым и поклонником её стихов. Выступление С. Чураева было лаконичным и точным. Я ищу истину, сказал он. Что ж, не самое плохое занятие в этом мире. Но, пожалуй, покорило зрителей С. Емельянов, крупный любитель фантастики – с таким восторгом и энтузиазмом пытался он доказать пользу фантастики. Кстати, чуть забегаю вперед, – именно Сергей и завоевал приз зрительских симпатий. А обладателем первого в истории района звания «Лучший читатель-91» стал Андрей Зеленский.

В перерывах можно было посмотреть выставку книг из формуляров самых преданных библиотеке читателей, послушать песни «Звёздного шанса», рекламу. Каких только услуг не оказывает библиотека – и ночной абонемент, и продажу по символической цене списанных книг, и... Впрочем, приходите, узнаете сами. Пожалуй, о конкурсе хватит – всего всё равно не расскажешь. В следующий раз выберите роль очевидца или участника конкурса, поскольку его собираются сделать ежегодным. И – приходите просто так. Вас здесь любят и ждут».

Так зародилась новая библиотечная традиция. На протяжении всех последующих лет конкурс, конечно, менялся.

«Читатель-92» проходил в формате программы телепередач.

«Читатель-93», «Читатель-94» были тематическими. Так, «Читатель-93» был посвящён вечной теме – любви. Обратимся снова к страницам районной газеты за 19 февраля 1994 года.

«Читатель-94» был посвящён истории возникновения,



*Бесменные ведущие первых конкурсов  
«Читатель года»*

*Ирина Хрипунова и Елена Енина*

развития библиотек. Это был яркий театрализованный праздник. Участникам конкурса задавали вопросы библиотекари разных эпох и знаменитых библиотек.

Следующий по счёту конкурс было решено провести среди читателей сельских библиотек. Сам конкурс состоялся в помещении центральной районной библиотеки. Библиотекарями сёл была проведена предварительная работа по отбору будущих участников, их подготовке.

Темой этого конкурса стала отечественная литература – от фольклора до современности.

В 1996 году мероприятие «Читатель года» было проведено в рамках зонального библиотечного семинара в пгт. Ноглики как опыт инновационной практики.

1997 год стал годом выездных мероприятий. «Читатель года» побывал почти во всех населённых пунктах Александровск-Сахалинского района: Арково и Мгачи, Дуэ и Танги, Хоэ и Виахту, добрался даже до отдалённой Владимировки. И всегда это был запоминающийся, яркий праздник чтения и его почитателей, а у каждого села появился свой Лучший читатель.



*«Читатель года – 97» села Дуэ  
Татьяна Коростина*



*«Читатель года – 98»  
Вера Семёновна Гичко*

В трудные для страны, её граждан, библиотек годы конца 90-х – начала 2000-х «Читатель года» продолжал оставаться как символ сохранения культурных традиций, знания, пусть и не в таком праздничном формате.

Навсегда в памяти библиотекарей останется Вера Семёновна Гичко – «Читатель года 1998». Каждый день, в любую погоду, в 17.00 она появлялась в читальном зале центральной библиотеки. Обложившись новинками периодических изданий, делала выписки. Правовед и нотариус по своей профессиональной деятельности, она обладала аналитическим мышлением и нестандартным взглядом на литературный процесс.

Сегодня конкурс «Читатель года» – это традиционное мероприятие Александровск-Сахалинской центральной районной библиотеки имени М. С. Мицуля. Но какие изменения произошли в его проведении благодаря новым технологиям!



Сегодняшняя библиотека – это современная многофункциональная библиотечная система, позволяющая читателю быстро, качественно, в комфортной обстановке получить необходимую информацию, это открытое пространство для саморазвития пользователей. Интернет-кафе, зал интеллектуального и творческого досуга, музей истории города с интерактивным столом, инфоматы, выставочные зоны. Конференц-зал, где в настоящее время проводится конкурс, оснащён телепанелью, микшерной зоной, мобильной мебелью. Студия звукозаписи, оснащённая самым новейшим оборудованием и программным обеспечением, позволяет осуществлять техническую поддержку проведения конкурса на самом высоком уровне.



*Сегодня конкурс «Читатель года» – это праздник читателей, писателей, библиотекарей.*

Это – микс различных технологий и форматов: традиционные викторины и буктрейлеры, живая музыка и видеоролики, театр и медиа.

Это – праздник книжного удовольствия, восхищения знаниями, полёта творчества.

И пусть завершился ещё один конкурс – это значит: снова в дороге он. Счастливого пути, «Лучший читатель года»! С юбилеем!

## Список источников

1. Василенко В. Год ушёл. Читатель остался // Красное знамя. – 1996. – 16 февраля (№ 19). – С. 4.
2. Волков А. Прийти в библиотеку [о конкурсе «Лучший читатель года»] // Красное знамя. – 1995. – 25 февраля (№ 24). – С. 1.
3. Енина Е. Конкурс на вечную тему // Красное знамя. – 1994. – 19 февраля (№ 20). – С. 3.
4. Иванова Н. «Есть «Читатель – 92!» // Добрый вечер. – 1993. – 20 марта (№34). – С. 1.
5. Конкурс! Конкурс! Конкурс! : [объявление] // Добрый вечер. – 1992. – 15 февраля (№ 20). – С. 3.
6. Летопись Александровской районной библиотеки.
7. Лучший читатель Александровска-Сахалинского // ashcbs.ru : [сайт]. – URL: <http://ashcbs.ru/luchshij-chitatel-aleksandrovska-sahalinskogo/> (дата обращения: 24.02.2022). – Режим доступа: раздел «Новости».
8. Никульникова В. Первый и самый : репортаж // Красное знамя. – 1992. – 29 февраля (№ 26). – С. 3.
9. Хамидуллина Л. Читатель года из Дуэ // Красное знамя. – 1997. – 20 июня (№ 45). – С. 3.
10. Шмигельский А. Любви все читатели покорны // Советский Сахалин. – 1994. – 5 марта (№ 43). – (Вести из районов).

Антипова Н. М.

## Онлайн-технологии в продвижении литературного краеведения

Литературное краеведение выступает важным инструментом развития юного читателя. Оно позволяет не только изучать обычаи, традиции и устное народное творчество родной земли, но и проследить в произведениях исторический путь малой Родины, анализировать влияние традиций на развитие современной литературы через изучение биографий и творчества писателей региона.

Привлечь внимание детей к большому разнообразию произведений местных авторов в условиях снижения читательской активности у современного поколения зуммеров – непростая для библиотекарей задача.

«Цифровой человек» – синоним к определению названия поколения Z, для них цифровые сервисы и технологии – это неотъемлемая бытовая часть жизни.

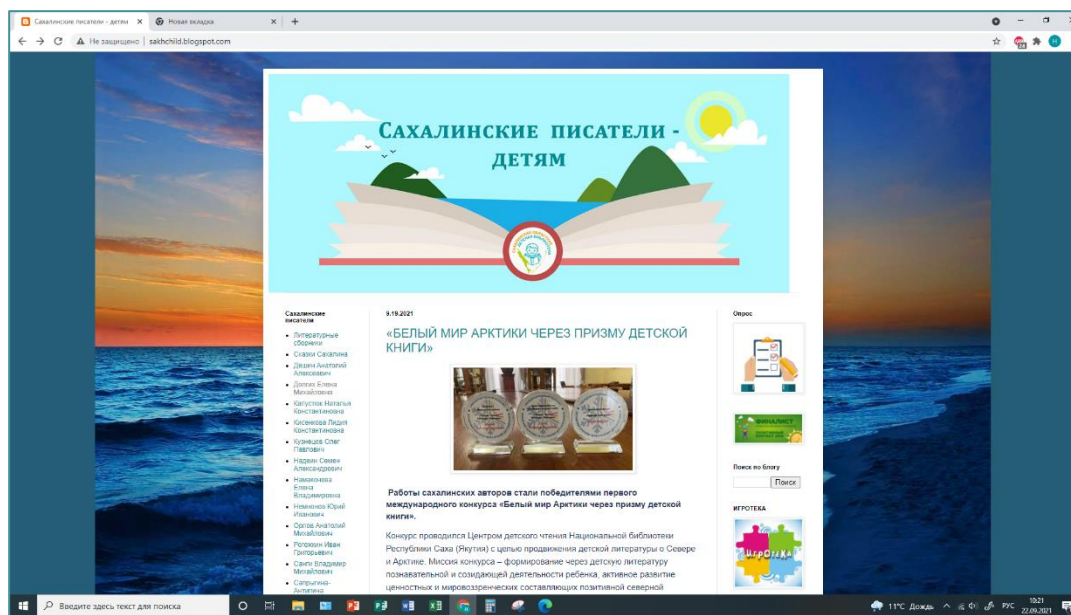
Поэтому важным направлением работы библиотек становится поиск и использование современных информационно-коммуникационных технологий для формирования интереса детей и подростков к чтению.

Сахалинская областная детская библиотека активно использует в своей деятельности онлайн-ресурсы. В 2018 году сайт библиотеки стал победителем конкурса интернет-проектов «Позитивный контент».

Особое место в содержании сайта выделено разделу «Краеведение».

Привлечению внимания посетителей способствует использование специалистами библиотеки различных интернет-сервисов.

Платформа GOOGLE предоставляет возможность создавать различные формы для размещения информации и создания заданий.



С помощью приложения BLOGGER разработан постоянно действующий раздел «Сахалинские писатели – детям». Здесь размещены новостная лента, разделы с именами сахалинских писателей, архив публикаций по годам и месяцам текущего года, поисковая система. На страницах писателей – биографическая информация, библиография, публикации, ссылки на произведения в электронном формате, викторины, видеозаписи громких чтений, детское творчество.

Для освещения творчества сахалинского писателя-натуралиста Анатолия Орлова, широко известного за пределами области, к 70-летию со дня его рождения создана отдельная вкладка «Лесная академия Анатолия Орлова». Контент вкладки – видеозаписи выступлений писателя, громкие чтения его произведений, викторины, иллюстрированные стихотворения и рассказы. Руководителям детского чтения можно использовать данную информацию для проведения мероприятий по изучению как литературного, так и экологического краеведения, поскольку совокупность произведений Анатолия Михайловича – это настоящая энциклопедия сахалинской природы <https://sakhchild.blogspot.com/>.

В 2018 году раздел «Сахалинские писатели – детям» стал финалистом конкурса интернет-проектов «Позитивный контент».

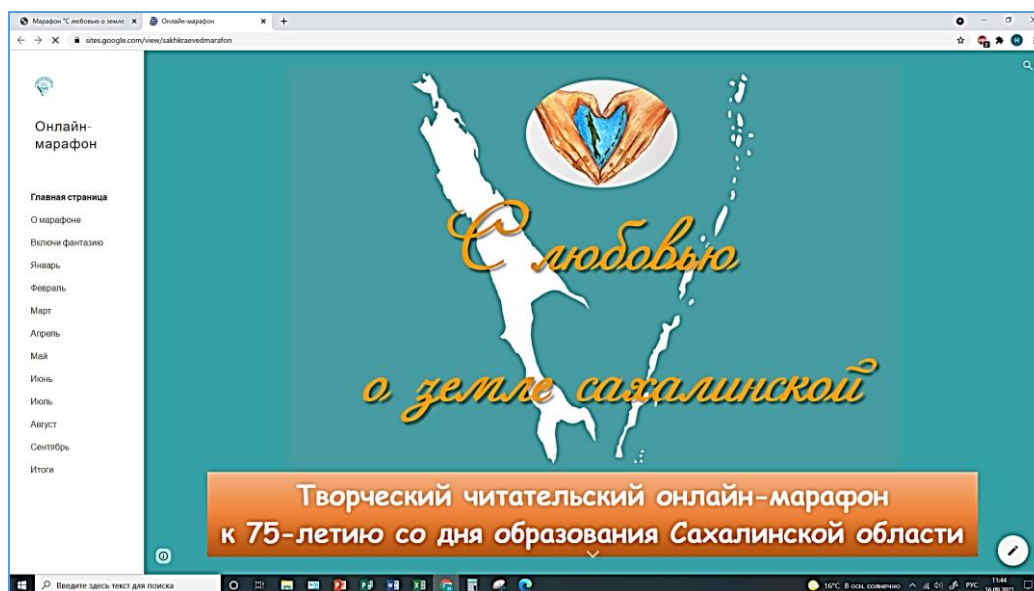
Использование такого формата позволяет создать удобную для пользователей базу данных о региональных авторах с понятной системой навигации.

На Google-диске с помощью Google-таблиц, Google-форм, Google-презентаций созданы сайты:

- для раздела о писателях – «Елена Долгих: «Чтоб чувства добрые мне книгой пробуждать» с разделами «Об авторе» (автобиография, литературные премии), «Произведения» (книги, публикации), «Галерея»

(рисунки автора и читателей, фотографии), «Викторины» [https://sakhchild.blogspot.com/2021/03/blog-post\\_69.html](https://sakhchild.blogspot.com/2021/03/blog-post_69.html);

- для проведения онлайн-марафонов к 75-летию образования Сахалинской области – «С любовью о земле сахалинской» (был реализован в течение 2021 года) <https://sites.google.com/view/sakhkraevedmarafon> и «Литературные грани Сахалинской области» (январь – апрель 2022 года) <https://sites.google.com/view/litersakh>.



В структуре сайтов о марафонах – разделы с информацией о правилах марафона и ежемесячные задания.

К участию в марафоне «С любовью о земле сахалинской» были привлечены сахалинские авторы. Каждый месяц был посвящён творчеству одного писателя. На странице автора месяца размещалась викторина, задание от автора в видеоформате, ссылки на произведения. Писатели записывали видеообращения к читателям с заданиями по своим произведениям. В конце месяца в видеоформате они определяли победителей. Видеообращения с творческими заданиями по своим



*Е. Намаконова*

произведениям подготовили восемь сахалинских писателей – Елена Майорова, Владимир Санги, Анатолий Орлов, Елена Долгих, Элина Малярова, Елена Намаконова, Сабина Потехина, Игорь Янчук. Ещё три месяца были посвящены творчеству авторов, оставивших после себя замечательные произведения для детей об островах,

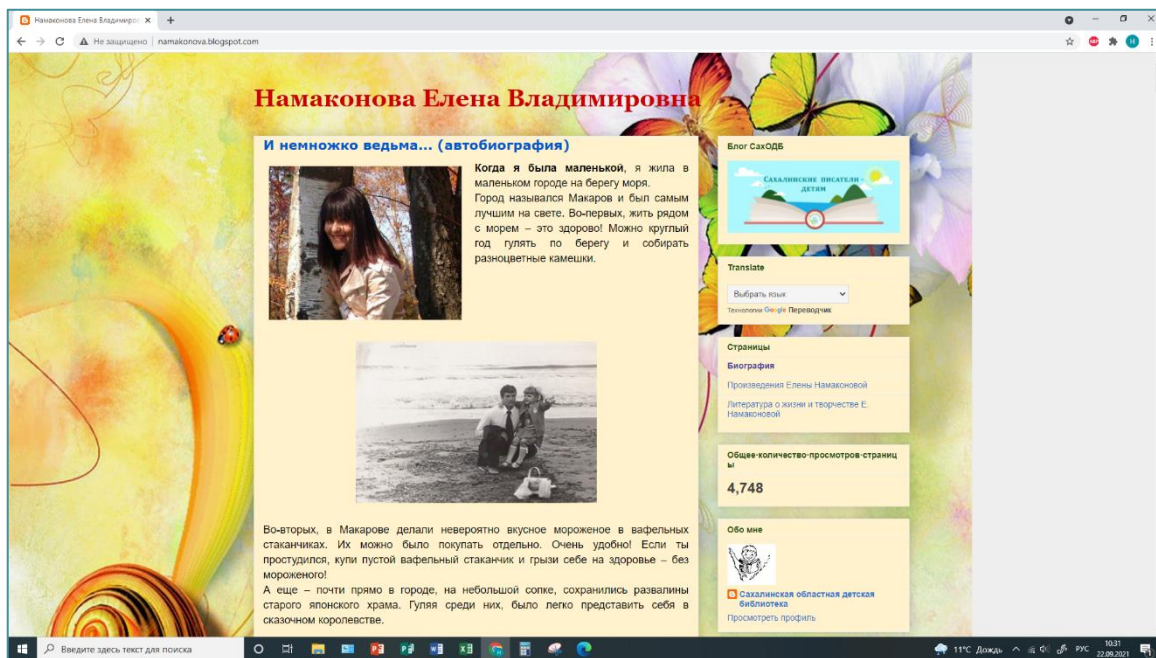
– Семёна Надеина, Олега Кузнецова, Людмилы Сапрыгиной-Антипиной.

Марафон – это конкурс, то есть проявление смекалки и мастерства, демонстрация лучших качеств участников, их знаний, умений и навыков, стремление к лидирующим позициям. По окончании месяца на сайте марафона размещались фото- видеоматериалы с работами участников, в итоговой таблице – результаты.



Всего за год проведения марафона ребята сочинили 57 сказочных историй, нарисовали 79 иллюстраций, задали 18 вопросов авторам, сняли 16 видеороликов с чтением нивхских сказок, написали 11 стихотворений, создали 6 словарей и 5 азбук.

Желающие присоединиться к марафону могли это сделать в любое время. В течение всего периода проведения марафона был открыт доступ к викторинам по истории и культуре островной области, а также раздел «Включи фантазию». Задания раздела – рисунки по темам – «Как выглядит



Сахалёнок» и фантазийные изображения Сахалина и Курильских островов на контурной карте. Рисунки принимались в неограниченном количестве. За них, а также за ответы на вопросы викторин ребята могли получить баллы и «догнать» тех, кто стал участником марафона раньше.

Количество просмотров пяти викторин за год составило около 2,5 тысячи. В раздел «Включи фантазию» ребята прислали 35 изображений, из них – 7 «портретов» Сахалёнка.

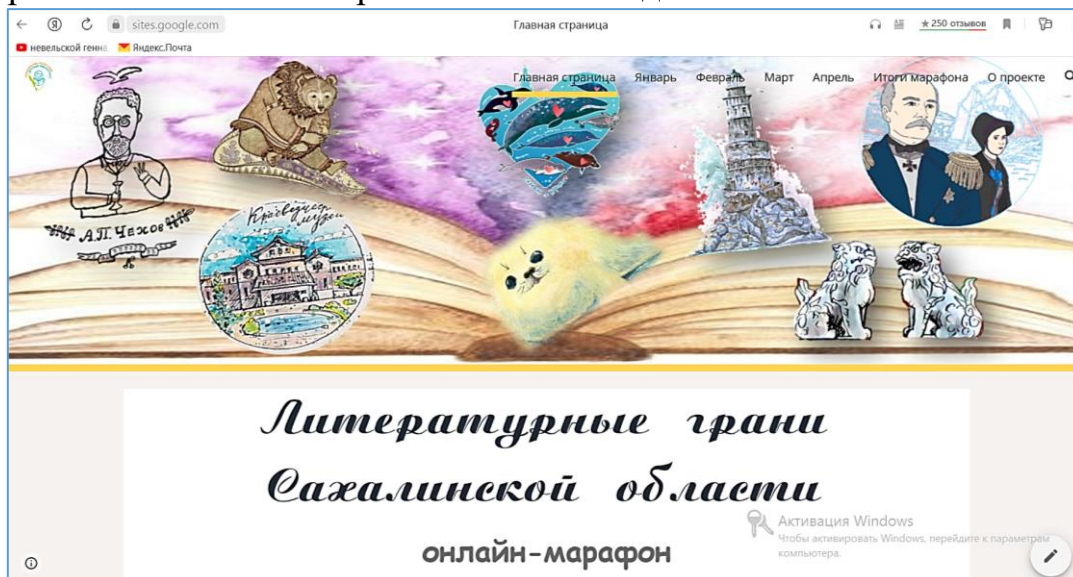
Комплексный характер такой формы работы, как онлайн-марафон, создаёт условия по одновременному решению нескольких задач краеведческого воспитания. Это

- во-первых, стимулирование самостоятельного поиска информации по теме. Например, для ответов викторин в Google-формах;
- во-вторых, расширение кругозора по различным направлениям знаний о родном крае:

- географии (работа с картой в разделе «Включи фантазию»),
- биологии (чтение произведений писателей-натуралистов),
- этнографии (изучение произведений по мотивам устного народного творчества коренных этносов),
- художественной культуре (выполнение заданий на основе традиционного декоративно-прикладного творчества),
- истории (поиск ответов на вопросы викторин),
- литературе (знакомство с авторами – представителями различных жанров и поколений);

➤ в-третьих, творческая переработка полученной информации (сочинение сказок, стихов, создание иллюстраций). Такой вид деятельности позволяет осмыслить, «пропустить через себя» полученную информацию, а значит, не только запомнить, но и сформировать своё осознанное отношение к тому, что окружает.

За 12 месяцев на сайте марафона зарегистрировалось 133 человека из 11 муниципальных образований Сахалинской области, 108 из них попробовали свои силы при выполнении заданий.



В течение четырёх месяцев 2022 года участники марафона «Литературные грани Сахалинской области» – ребята из нескольких муниципальных образований – составляли рекомендации по книгам о малой родине. Каждый месяц был посвящён определённой теме: январь – географии Сахалинской области, февраль – истории, март – биологии (природе), апрель – литературе. Задания размещались на сайте марафона. Ребята подготовили 38 рекомендаций к 29 книгам в различных форматах: 9 видеороликов, 10 презентаций, 14 текстов, 5 рисунков. Для «общения» с участниками марафона была подготовлена «команда профессионалов» – изображений животных – обитателей сахалинской природы, которые были наделены функциями членов жюри.

По окончании марафона материалы, размещённые на сайтах, могли быть использованы библиотекарями, педагогами для проведения различных мероприятий.

Ещё один сервис, который используется для составления различных заданий, проверки усвоения материала – LearningApps. Данный формат предоставляет возможность составления опросников с использованием иллюстраций, слов, текстов и так далее.

Конструктор интерактивных заданий Learning Apps предназначен для поддержки процесса обучения с помощью интерактивных модулей (упражнений). При этом создавать интерактивные модули по готовым шаблонам может как библиотекарь, так и ребёнок. Основная идея интерактивных заданий, которые могут быть созданы благодаря данному сервису, заключается в том, что участники могут проверить и закрепить свои знания в игровой форме, что способствует формированию их

познавательного интереса к определённой теме. Learningapps.org – сервис для создания интерактивных учебно-методических пособий по разным вопросам.

В разделе «Краеведение» на сайте библиотеки размещён онлайн-квест «Загадки сахалинских пиратов», объединяющий 5 заданий, составленных с помощью LearningApps <https://sakhodb.ru/local-history/zanimatelnoe-kraevedenie/>:

- собрать пару – название и географический объект;
- разгадать кроссворд;
- заполнить пропуски в тексте с помощью текста на картинке;
- расположить буквы в словах в соответствии с порядком цифр;
- собрать пазл с изображениями предметов одежды коренных народов.

Также читателям предлагаются викторины «История Сахалинской области», «Имена на карте Сахалинской области», «Известные сахалинцы», «Связать эпохи», «Все флаги в гости к нам».

Ещё один инструмент для создания всех видов дидактических ресурсов, презентаций, игр, интерактивных изображений, карт, иллюстрированных процессов, резюме и так далее – сервис Genially.

Идеально подходит для всех уровней образования и электронного обучения.

Работать в нём можно просто и быстро, так как он предлагает различные шаблоны для создания ресурсов, большой выбор интерактивности. Интерактивность позволяет давать комментарии к объектам, открывать всплывающие окна, делать гиперссылки на слайды проекта и внешние ресурсы.

Платформа поддерживает совместную работу, это означает, что можно одновременно работать над одним проектом с другими людьми, вместе преобразуя контент на основании общих идей.

Специалистами Сахалинской областной детской библиотеки подготовлены практические рекомендации «Genially: всё гениальное – просто!». Информация размещена на сайте библиотеки в разделе «Взрослым – Коллегам – Издания библиотеки».

Для продвижения литературного краеведения, популяризации творчества региональных авторов на сайте библиотеки размещены презентации:

- «Громкие чтения книги А. М. Орлова «Оленёнок Пим»,
- «Игровые задания по книге Л. Сапрыгиной-Антипиной «Киу-Киу»,
- викторина «Знаешь ли ты свою область?»

Инструменты сервиса Genial.ly позволили объединить материалы для самостоятельной навигации читателей – посмотреть громкие чтения произведений, познакомиться с биографией писателя, выполнить онлайн-задания. Презентации Genial.ly – это готовые основы для мероприятий по литературному краеведению в библиотеках и школах.

Презентация «Геральдическое путешествие по Сахалинской области» стала победителем областного конкурса «Лучшее краеведческое издание» в номинации «Электронное краеведческое издание» в 2021 году.

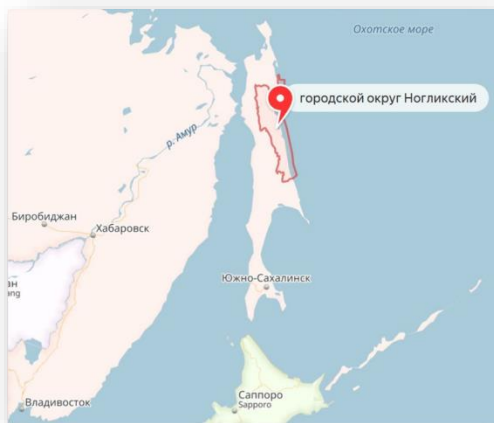
В данном пособии специалистам СахОДБ удалось в динамичной форме объединить обширный материал по геральдике островного региона. В игровой форме размещена информация с анализом всех элементов геральдических символов, приведены фрагменты официальных описаний, подобрана дополнительная информация по теме, разработана викторина.

Интернет-сервисы раскрывают дополнительные возможности для представления информации, необычные формы её подачи, что, безусловно, оказывает положительное влияние на формирование интереса подрастающего поколения к чтению в целом и к краеведческой литературе в том числе.

Красильникова И. В.

### **Сотрудничество библиотеки и писателя в интересах коренных малочисленных народов Севера Сахалина**

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Ногликская централизованная библиотечная система» – чем она интересна пользователям? Что уникального есть в обычной муниципальной библиотеке, что привлекает к ней взоры пользователей со всей России и даже мира?



*Сахалинская область*

Специалисты библиотеки очень близко сотрудничают с представителями коренных малочисленных народов Севера, проживающих в Ногликском районе, занимаются сохранением их культуры и языков.

Второе: В нашем районе живёт, работает и очень близко с нами сотрудничает уникальный человек, писатель с мировым именем – Владимир Михайлович Санги.

Первое: Ногликский район является местом компактного проживания двух уникальных этносов – нивхов (которых в мире насчитывается около 4 000 человек) и уильта (которых всего около 350 человек).



*Ногликская районная модельная центральная библиотека*



В. М. Санги

Владимир Михайлович – основоположник нивхской литературы и общественный деятель, лауреат Государственной премии Российской Федерации, член Международной лиги защиты прав и свобод человека при Экономическом и социальном совете ООН, заслуженный работник культуры Республики Саха (Якутия).

Родился в 1939 году в стойбище Набилы Сахалинской области. Окончил Ленинградский педагогический институт имени Герцена (1959), член Союза писателей СССР с 1962 года.

С середины 70-х жил в Москве, работал секретарём правления СП РСФСР. В 1988 году стал лауреатом Государственной премии России. В 1993-м избран вождём нивхского племени Кетнивгун – родов Восточногобережного Сахалина и бассейна реки Тымь. В 1996 году вернулся на Сахалин.

Владимир Санги – создатель нивхского алфавита, автор букваря и других учебников для нивхских школ, переводчик русских классиков на нивхский язык.

Широкую известность принесла писателю его проза – романы, повести, рассказы, сказки, предания, легенды. Многие произведения В. Санги переведены на языки народов мира.

Когда в 1996 году писатель вернулся из Москвы на родину, он пришёл в библиотеку. Так началась многолетняя дружба и плодотворное сотрудничество нивхского писателя и Ногликской библиотеки.

Сначала сотрудники библиотеки проводили мероприятия с известным писателем, популяризируя его творчество, нивхскую культуру и язык. Позже пришла идея издавать книги на нивхском языке.



**Серия из 8 книг «Я читаю с бабушкой»  
на русском и нивхском языках**

Первыми свет увидели 8 книг серии «Я читаю с бабушкой»: «Как родилась земля», «Девочка-лебедь», «Бурундук ищет друга», «Как чайки-крачки стали жить вместе», «Нерпа-ларга и камбала колючая», «Сын рыбы

Тягмак», «Сказка о рыбаке и рыбке» и «Красная шапочка». Все книги изданы на русском и нивхском языках, иллюстрациями стали рисунки детей Ногликского района. Привлекая к иллюстрированию детей, мы решаем сразу несколько задач:

во-первых, ребята знакомятся с творчеством классика-земляка Владимира Михайловича Санги;

во-вторых, создавая рисунки, дети используют нивхские орнаменты, изучают одежду и обувь аборигенов;

в-третьих, участвуя в презентации по окончании проекта, присутствующие ещё раз окунаются в уникальную нивхскую культуру. На подобные мероприятия мы всегда приглашаем национальные коллективы.

Осознавая, что практически никто из молодых людей не владеет языком активно, а пожилых носителей языка единицы, мы озаботились вопросом создания аудиоверсий изданных нами сказок. Так свет увидели 8 аудиосказок серии «Я читаю с бабушкой».

Нивхский текст озвучил сам автор, единственный на данное время мужчина-нивх, владеющий языком. Писателю 86 лет, он в совершенстве знает язык, и, что важно при озвучивании, Владимир Михайлович не ассимилировал родной язык русским, а сохранил в речи реликтовые особенности.



*О. Бородина, К. Кисенкова, О. Рожнова*

Русский текст озвучили наиболее талантливые пользователи Ногликской библиотеки – как дети, так и взрослые. Два диска записаны при участии профессиональных актёров. Это – народная артистка России Клара Кисенкова, озвучившая сказку «Девочка-лебедь», и актёр

театра имени Станиславского Сергей

Варчук, озвучивший сказку «Как чайки-крачки стали жить вместе».

В 2011 году Владимир Михайлович Санги обратился в библиотеку с просьбой о наборе на электронные носители уникального произведения на нивхском языке «Эпос сахалинских нивхов». Книга, второе название которой «Поселение бухты Чёрной земли», или «Настур «Ыгмиф налит во», стала результатом многолетней



*И. Красильникова, С. Варчук, О. Рожнова*

исследовательской работы Владимира Санги. По словам автора, ещё в 70-х годах прошлого века ему удалось записать на плёнку песнопение одной из последних сказительниц нивхского народа – бабушки Хыткук. Многие века легенды передавали из уст в уста. Как говорит сам автор эпос можно

сравнить с такими памятниками литературы, как «Песнь о нибелунгах» или «Одиссея».

Более года работники библиотеки переводили рукопись в электронный вариант, не зная нивхского языка, кропотливо набирая каждую букву.

Благодаря щедрому таланту писателя у нас сегодня есть возможность познакомиться с событиями огромной давности в их изначальном виде. Одухотворённость произведения звучит величественно и передана по всем правилам нивхского эпического песнопения – подробно, логично, неспешно и правдиво.



Следующим большим совместным проектом Владимира Санги и Ногликской библиотеки был проект «Я уйду с тобою спозаранку».

В 2019 году почитатели творчества нашего известного земляка смогли познакомиться с доселе неизведанной стороной его таланта – лирическими стихотворениями поэта.

Сотрудники библиотеки изучили многолетнее творчество писателя (а архив книг и документов Владимира Санги в Ногликской библиотеке один из лучших в России) и отобрали стихотворения, посвящённые женщинам, добавили новые, ещё не

известные читателю произведения, которые вошли в новую книгу «Я уйду с тобою спозаранку...». Мы поставили себе целью издание сборника стихотворений на двух языках – нивхском и русском, что и было сделано с помощью автора, который перевёл стихи на недостающий язык.

Иллюстрациями к книге «Я уйду с тобою спозаранку...» стали необыкновенно красивые и талантливые силуэты-аппликации известной уйльтинской мастерицы Альбины Осиповой.

Ещё один наш совместный проект – «Мелодия нивхских слов» – ставит своей целью создание говорящего электронного нивхского словаря с русским и английским переводом. Очень ценно в этом проекте, что нивхские слова озвучил такой эксперт нивхского языка, как Владимир Михайлович.

В настоящее время идёт работа по созданию программы говорящего электронного нивхского словаря с русским и английским переводом для



мобильных телефонов, размещение его на сайте библиотеки, также мы планируем добавить в аудиословарь 1 000 слов.



Интересны трёхсторонние проекты. Например, компания «Сахалин Энерджи» совместно с Ногликской библиотекой к 85-летию юбилею писателя издала авторскую литературную сказку Владимира Санги «Мудрая нерпа». Теперь произведение доступно практически всему мировому сообществу, так как издано на русском, нивхском, английском, французском языках.

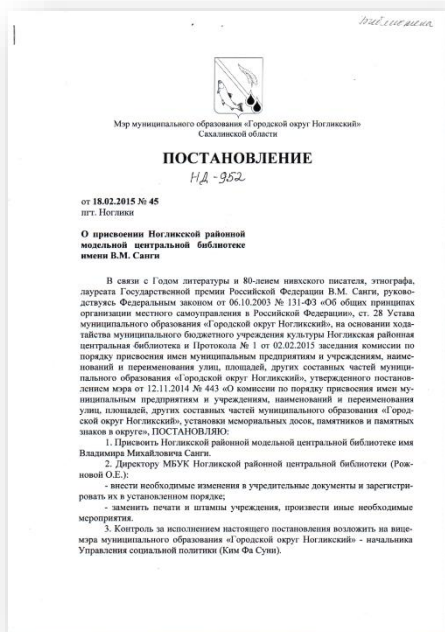
Ещё один трёхсторонний проект, на этот раз с Национальной библиотекой Республики Саха (Якутия), – издание сборника нивхских легенд и преданий Владимира Санги «Оҕолорго» («Детям») на семи языках: русском, нивхском, саха, английском, японском, эвенкийском и юкагирском.

Вот такая плодотворная дружба Ногликской библиотеки и нивхского писателя Владимира Санги в интересах коренных малочисленных народов Севера Сахалина. Так как сахалинских нивхов, пишущих на родном языке, нет, печатая книги Владимира Санги на нивхском языке, мы не только сохраняем исчезающий уникальный язык, но и создаём литературу нивхского народа. Мы фиксируем для потомков звучание нивхского языка, создаём аудиословари и аудиокниги, помогаем писателю в составлении учебников и выполняем много другой интересной и нужной работы.

Эта работа отмечена высокими наградами: «Лучшее издание, подготовленное библиотекой» (Рязань, 2019), всероссийской премии ФАДН «Ключевое слово» (Москва, 2019), Всероссийского конкурса краеведческих



изданий библиотек «Авторский знак» Российской библиотечной ассоциации и Российской национальной библиотеки, «Печатный двор» (Владивосток) и многими другими.



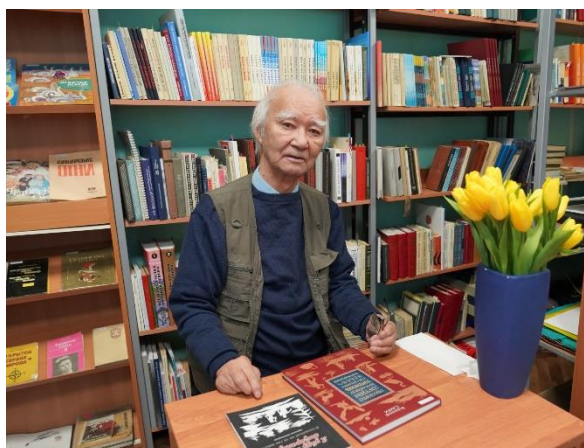
В 2015 году, отмечая заслуги сотрудников библиотеки по сохранению культуры и языков коренных малочисленных народов Севера Сахалинской области и в связи с 80-летним юбилеем писателя, Ногликской модельной центральной районной библиотеке присвоено имя Владимира Михайловича Санги.



*На открытии памятника В. М. Санги*

18 марта 2020 года Владимир Санги отметил своё 85-летие. В честь этой памятной даты глава Ногликского района Сергей Валерьевич Камелин и директор библиотеки Ольга Евгеньевна Рожнова торжественно открыли на территории библиотеки скульптуру писателя. Обустраивается сквер. В будущем мы мечтаем поставить в нём скульптуры героев произведений Владимира Санги: бурундука и медведя, нерпу и камбалу, девочку-лебедь и других.

В 2022 году компания ООО «Сахалинская энергия» поддержала проект Ногликской библиотеки – свет увидит книга Владимира Санги «У истока» на русском, нивхском и английском языках. На нивхском языке книга печатается впервые. Иллюстрации на рыбьей коже выполнит член Союза художников России Вероника Осипова.



*В. М. Санги*

В настоящий момент мы работаем над нивхско-русским словарём. Это грандиозная работа, по окончании которой мы надеемся получить бумажную, электронную и аудиоверсию нивхского словаря и озвучит которую признанный эксперт нивхского словаря, автор алфавита Владимир Михайлович Санги.

## Ольга Егурнова. На страже краеведения Невельского района



*О. А. Егурнова с участниками НП «Бригантина»*

Ольга Александровна Егурнова работает в муниципальном бюджетном учреждении культуры «Невельская централизованная библиотечная система» с 2017 года. Трудовая деятельность началась в должности заведующего отделом информационно-библиографической и краеведческой работы модельной центральной районной библиотеки города Невельска. Однако это далеко не первый опыт работы в сфере культуры. За плечами Ольги Александровны многолетний стаж в

должности директора Невельского историко-краеведческого музея (1996–2011 гг.), а также ведущего специалиста отдела культуры администрации Невельского городского округа (2011–2017 гг.).

В 2005 году на базе центральной библиотеки было организовано некоммерческое партнёрство (далее – НП) «Бригантина». Предметом деятельности партнёрства является достижение социальных, культурных, образовательных целей, удовлетворение духовных и иных нематериальных потребностей граждан, а также иных целей, направленных на повышение общественного блага жителей Невельского района Сахалинской области. Изначально Ольга Егурнова была активным участником НП «Бригантина», а с 2011 года стала его директором. Благодаря сотрудничеству МБУК «Невельская ЦБС» и НП «Бригантина» для невеличан было реализовано немало проектов.

Одной из важнейших форм краеведческой работы НП «Бригантина» является продвижение территории через культурные бренды. Одна из основных составляющих культурологического брендинга – литературная. Занимаясь литературным краеведением, библиотека особое внимание уделяет писателям и поэтам, причастным жизнью или творчеством к малой родине. Так, в 2017 году в рамках реализации проекта «Память и гордость в сердцах поколений» при финансовой поддержке Правительства Сахалинской области был разработан макет книги «Невельский район: известный и неизвестный», которая впоследствии была выпущена в количестве 350 экземпляров. Издание включает в себя рассказы, легенды, истории о первых переселенцах на Сахалин, об интересных людях, событиях, памятниках природы и предприятиях, о которых рассказали сами жители района, ставшие авторами этой книги (а их не меньше тридцати). На протяжении 6 месяцев активистами общественной организации проводилась работа по поиску информации через общение со старожилами; были отсканированы сотни фотографий и документов. Книга «Невельский район: известный и неизвестный» пополнила фонды библиотек

Сахалинской области, общеобразовательных и профессиональных учебных заведений, музеев. Бюджет проекта – 200 000 рублей.



В 2019 году Ольга Александровна разработала проект «Театрализованный этнографический праздник «Люди Ых миф»». Бюджет проекта – 362 577 рублей. Цель проекта – познакомить жителей и гостей Невельского городского округа с культурой коренного народа Севера Сахалина, с их жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами, предметами декоративно-прикладного творчества в рамках проведения традиционной Всероссийской социально-культурной акции «Библионочь-2019», посвящённой Году театра в России, Международному году языков коренных народов, 40-летию со дня введения нивхского алфавита. Благодаря финансовой поддержке министерства спорта, туризма и молодёжной политики Сахалинской области были заказаны автобусы, которые доставили участников из отдалённых посёлков на праздник и по его окончании – обратно. Так, в мероприятии приняли участие жители сёл Колхозное, Горнозаводск, Шебунино Невельского городского округа и жители г. Южно-Сахалинска (368 человек).

Этнографический центр «Люди Ых миф» из г. Южно-Сахалинска познакомил жителей и гостей нашего города с нивхской культурой, одной из древних культур коренных народов Сахалина. Главной изюминкой вечера стало знакомство с выставкой «Предметы декоративно-прикладного искусства коренных народов Сахалина» и просмотр буктрейлеров по сюжетам нивхских сказок, подготовленных членами Южно-Сахалинской местной общественной организации коренных малочисленных народов Севера «Этнокультурный центр» «Люди Ых миф». Посетители площадки познакомились с декоративно-прикладным искусством нивхов, уйльта и нанайцев, историей, духовной культурой северян.

Завораживающе звучала музыка на национальных инструментах – музыкальном бревне, бубнах, погремушках. Дети под руководством Елены Ниткук с удовольствием попробовали играть на этих инструментах, не удержалось и старшее поколение – все желающие приняли участие в импровизированном оркестре. Активным участником был зритель и в театрализованном представлении – постановке сказки «Медведь и бурундук».

Все желающие приняли участие в мастер-классе по изготовлению бумажной куклы Акуан и фоторамки. Кроме того, всех гостей праздника ждало угощение национальными блюдами.

Также в 2019 году Ольга Егурнова приступила к реализации президентского гранта, в рамках которого на базе модельной центральной районной библиотеки был открыт «Ресурсный информационно-краеведческий центр». Бюджет – 499 320 рублей. Ресурсный информационно-краеведческий центр направлен на создание условий широкого доступа всех категорий населения и организаций Невельского городского округа к краеведческой информации и объединение информационно-краеведческих ресурсов. На средства президентского гранта был приобретён информационный терминал (сенсорный стол), который наполняется информацией краеведческой направленности. Кроме того, данное современное оборудование библиотека использует в своей работе для проведения информационных часов, мастер-классов и других мероприятий.

Реализация президентского гранта «Ресурсный информационно-краеведческий центр» заняла два года (с 2019-го по 2021-й). За это время прошло немало интересных мероприятий, направленных на популяризацию краеведения Невельского района и Сахалинской области в целом. Одно из них – экскурсия на Императорское озеро.

Существует легенда, что есть на Сахалине одно озеро, издавна считавшееся «Императорским» – в японский период на том озере водилась изысканная форель, которую на гидропланах доставляли в Токио к столу самого императора! На поиски этого озера и отправилась 15 сентября 2019 года группа в составе 25 человек в возрасте от 20 до 78 лет. Сначала на автобусе маршрутом Невельск – Огоньки. Затем – пешком. Пеший путь на озеро и обратно составил не более 2 км. Однако дорога была трудной – вязкой и очень скользкой в связи с тем, что до похода почти неделю шли дожди. Тем не менее невеличанам понравилась экскурсия, и теперь многие



*Экскурсия на Императорское озеро*

знают, где находится Императорское озеро.

С целью изучения истории Сахалинской области 17 июля 2021 для жителей Невельского и Холмского районов была организована и проведена экскурсионная поездка на культурный и туристический объект – Чёртов мост. 130

человек на рельсовом автобусе «Орлан» совершили увлекательную поездку к Чёртовому мосту. В дороге экскурсантам была предложена интересная беседа по истории строительства знаменитой железной дороги на Южно-Сахалинск, проведена беспроектная викторина, в пути звучали песни о Сахалине и стихи невелиских поэтов в прочтении библиотекарей.

Ещё одним значимым событием в рамках реализации президентского гранта «Ресурсный информационно-краеведческий центр» была акция по

благоустройству территории памятника погибшим рыбакам, которую провела Ольга Александровна совместно с работниками библиотеки, волонтерами и членами Невельского городского совета ветеранов войны, труда, вооружённых сил, правоохранительных органов и пенсионеров.

Памятник установлен в память о рыбаках-невельчанах, трагически погибших в феврале 1963 года в заливе Петра Великого от взрыва мины и тех, кто погиб в результате кораблекрушения в октябре 1969 года в Охотском море. В ходе акции была облагорожена территория и приведён в порядок памятник. Участники акции нашли заброшенные захоронения участников Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Кудрявцева Анатолия Васильевича и Круглова Вячеслава Петровича. Их могилы тоже были приведены в порядок, возложены цветы и венок.

Параллельно с президентским грантом в 2019 году Ольга Егурнова реализовала грантовый проект «Люби и изучай свой край» при финансовой поддержке Агентства по делам молодёжи Сахалинской области. В рамках проекта в ноябре 2019 года прошли краеведческие игры в Сахалинском морском колледже. В знаниях по краеведению состязались три команды, которые



*Акция по благоустройству территории памятника рыбакам*



*Краеведческие игры в Сахалинском морском колледже*

представляли три отделения учебного заведения. Надо отметить, что курсанты заранее готовились, ходили в библиотеку, читали, конспектировали, после чего показали неплохие знания по истории Невельского района и Сахалинской области в целом.

Для участников и победителей краеведческой игры – будущих судоводителей и электромехаников – были проведены автобусные экскурсии.

Курсанты посетили музей истории железной дороги Сахалинской области в Южно-Сахалинске. Экскурсию провёл директор музея А. Н. Чиликин, который много лет проработал на железной дороге Сахалинской области. Интересным моментом для участников экскурсии стало посещение второй площадки железнодорожной техники, которая размещается в районе Южно-Сахалинского вокзала. Здесь собраны



оригинальные экспонаты: паро-, тепло- и электровозы, вагоны и теплушки, специальная железнодорожная техника и даже действующий макет железнодорожного тоннеля в натуральную величину, а на путях замерли огнедышащие

машины прошлого – паровозы.

Следующая экскурсия была на Южно-Сахалинскую ТЭЦ-1, которая обеспечивает электроэнергией юг Сахалина. Ребята познакомились с устройством турбин, узнали, как раньше подвозили и разгружали уголь и как сейчас работает ТЭЦ, перейдя на газ. Очень интересно и познавательно было увидеть сердце ТЭЦ – машинный зал. Экскурсию провёл заместитель главного инженера Сергей Владимирович Лесняк.



В декабре 2019 года в рамках проекта «Люби и изучай свой край» некоммерческое партнёрство «Бригантина» совместно с модельной центральной районной библиотекой организовало в Сахалинском морском колледже мероприятие по теме «Туризм. Основы безопасности». Мастер-класс проводил Земляков Владислав Яковлевич – заядлый путешественник, исследователь, краевед, имеющий большой опыт работы с молодёжью по организации и проведению походов и раскопок по югу Сахалина и Курильским островам.

Владислав Яковлевич рассказал ребятам о своём молодёжном отряде, который работал в 70-х – 80-х годах прошлого века, о путешествиях и походах, обратив особое внимание курсантов на безопасность во время проведения походов и исследований. В. Я. Земляков показал много интересных фотографий и провёл мастер-класс по правильной подготовке рюкзака к походу. Рассказал, что необходимо взять в поход и как всё это правильно уложить, использовать и даже где приобрести.

Наряду с библиотечной деятельностью Ольга Егурнова ведёт в районе общественную работу. Так, в 2019 году некоммерческим партнёрством «Бригантина», директором которого является Ольга Александровна, был реализован социальный проект «Умный автобус» при финансовой поддержке Правительства Сахалинской области. Бюджет – 184 000 рублей. В рамках проекта проделана работа по установке информационной системы онлайн-отслеживания общественного транспорта «Go2Bus», с которой жители Южно-Сахалинска познакомились ещё в 2017 году, но которая по-прежнему остаётся неизвестной для городов и сёл, отдалённых от областного центра.



Грантовый проект «Умный автобус» получил своё развитие благодаря помощи и поддержке многих организаций-партнёров. В первую очередь это ООО «Невельская автотранспортная компания» в лице руководителя Павла Пищурина. На всех автобусах, работающих на городских маршрутах, были установлены современные

контроллеры ГЛОНАСС для качественной передачи координат. Другой партнёр – компания «Посейдон», которая принимает и обрабатывает телеметрические данные, поступающие с навигаторов.

Сейчас в Невельске есть аналогичные информационные системы онлайн-отслеживания общественного транспорта, более усовершенствованные, например «Bustime», но «дорогу» им в 2019 году дал именно проект Ольги Александровны «Умный автобус».

Ольга Егурнова – член общественного совета по защите лежбища сивучей. Невельск – одно из трёх мест в мире, где сивучи располагаются непосредственно в черте города. Они приплывают на старый брекватер Невельского порта со второй половины 60-х годов прошлого века. Ежегодно с середины зимы до конца июня на волноломе находятся около 300 морских ластоногих.



Ежегодно НП «Бригантина» совместно с сотрудниками МБУК «Невельская ЦБС» организует акции по уборке территории возле лежбища сивучей и пляжей, в которых принимают участие неравнодушные жители и гости города.

С 2014 года в Невельске проводится районный праздник День сивуча. Инициатором выступила общественная организация «Бригантина». Праздник был впервые проведён совместно с районным Домом культуры им. Г. И. Невельского в июне 2014 года и уже стал традиционным. Ежегодно для детей и взрослых проводятся конкурсы рисунков, плакатов и работ декоративно-прикладного творчества «Сивуч – символ нашего района».

Награждение победителей творческого конкурса проводится на самом празднике.



*О. Егурнова*

Егурнова О. А. награждена многочисленными почётными грамотами Базы тралового флота (1985–1987 гг.), почётными грамотами отдела культуры, управления культуры Сахалинской области (2001–2004 гг.), почётной грамотой главы муниципального образования «Невельский район» (2005 г.), почётными грамотами администрации Невельского городского округа (2012 г., 2018 г.), почётной грамотой Сахалинской областной Думы за труд во благо процветания Сахалинской области. Награждена медалью «За заслуги в проведении Всероссийской переписи населения». В апреле 2011 года комитетом Российского государственного военного историко-культурного центра при правительстве Российской Федерации награждена памятной медалью «Патриот России». Надеемся, что наш опыт по продвижению краеведческих знаний окажется полезным или как минимум вдохновит коллег на какие-то собственные оригинальные идеи.

Дашковская Е. В.

### **Делу книжному верна (о Тишковой Е. А.)**



*Е. А. Тишкова*

Тишкова Елена Александровна на работу в библиотеку пришла двадцатилетней девушкой и до сих пор на посту. Её трудовой стаж составляет без малого 53 года.

Разными путями приходят люди к своей профессии. Одни с детства выбирают дело по душе и не изменяют ему до конца жизни, другие в поисках признания не раз меняют профессию, пока не найдут свою единственную. Елена Тишкова – выпускница соловьёвской восьмилетней школы, где её принимали в пионеры, здесь же она была председателем совета дружины.

Окончив в 1964 году восьмилетнюю школу, Елена пошла учиться в вечернюю, одновременно подрабатывая нянечкой в детском саду. Получив среднее образование, она поступила в Южно-



Сахалинское педагогическое училище обучаться по специальности «Дошкольное воспитание». Учебное заведение Елена окончила в 1969 году и получила профессию «Воспитатель дошкольных учреждений». Но в связи с отсутствием в детском саду рабочих мест Тишкова Е. А. пошла поработать в библиотеку, куда её пригласила заведующая сельской библиотекой Вера Александровна Аксёнова, зная Елену как активного читателя. В сентябре 1969 года переступила она порог библиотеки.

Так началось постижение библиотечной профессии, которая увлекла её и захватила. С этого момента в её жизни присутствует безграничная любовь к профессии библиотекаря.

В 1975 году без отрыва от работы Елена Александровна окончила библиотечное отделение Хабаровского культпросветучилища. С приходом Тишковой библиотечная жизнь засияла яркими



красками, стала более насыщенной и интересной: проводились литературно-музыкальные вечера, диспуты, семейные праздники. Без участия Елены Александровны не проходило ни одно значимое культурное мероприятие в селе.

На протяжении многих лет она была участником художественной самодеятельности. В далёком 80-м году в газете

«Восход» была публикация о совместной работе сельского Дома культуры и библиотеки, рассказывающая об интересных и запоминающихся вечерах и встречах.

Елена Александровна наладила тесную связь с ведущими специалистами зверосовхоза «Соловьёвский», активно пропагандировала литературу о передовом опыте в звероводстве. С целью повышения квалификации она проводила дни информации и дни специалиста для работников зверосовхоза. В библиотеке был оформлен тематический уголок, где была собрана информация о передовиках-звероведах, по истории зверосовхоза, которая впоследствии была передана в местный краеведческий музей. Работа Елены Александровны была отмечена почётной грамотой руководства зверосовхоза «Соловьёвский».

Своей активной работой библиотека неоднократно подтверждала звание «Библиотека отличной работы», а в 1984 году Тишкова Е. А. была награждена Почётной грамотой Министерства культуры РСФСР и ЦК профсоюза работников культуры. В 1987 году ею был получен нагрудный знак Министерства культуры РСФСР «За отличную работу».

В сложные 90-е годы стараниями Елены Александровны библиотека, несмотря на непростые условия, была востребована не только односельчанами, но и жителями других посёлков.

*Из интервью Елены Александровны газете «Восход» в 1999 году.*

**<... – Много ли читателей приходит к вам ежедневно?**

– От 25 до 50 человек. Для сельской библиотеки это немало. К нам приезжают из Дачного, из Третьей Пади, из других поселков. Посещают библиотеку сейчас гораздо чаще, чем, скажем, лет 5-6 назад. Дело в том, что раньше практически каждая семья могла позволить себе выписывать периодику, покупать книги. Теперь многим это удовольствие стало недоступно. Кстати, из периодики самыми популярными газетами являются «Восход», «АиФ», «Комсомольская правда» и «Труд». Это можно заметить даже по внешнему виду: они самые лохматые – первый признак, что их чаще всего берут в руки.

**– Проводятся ли в библиотеке какие-нибудь мероприятия?**

– Помещение у нас не очень большое, поэтому здесь не развернешься. Иногда провожу экскурсии, библиотечные уроки. Но в библиотеке бывает и холодно, приходится работать в пальто. По этой причине я стараюсь сама чаще ходить к ребятам в школу. Два раза в месяц провожу этические уроки с учащимися 1-2-х классов, а в 3-м классе веду библиотечные уроки. Начиная с декабря, у нас открыта литературная гостиная «Родничок», где мы вместе с детьми работаем над воспитанием экологической культуры...>

Итогом работы Елены Александровны в это непростое для страны время можно считать присвоение библиотеке звания лауреата областного смотра-конкурса «Лучшая библиотека» в 1999 году. Победителем и лауреатом профессиональных конкурсов сельская библиотека под руководством Елены Александровны становилась ещё несколько раз в последующие годы.

Елена Александровна вдумчивый и умелый организатор библиотечной работы. Она легко контактирует с людьми, обладает хорошим творческим потенциалом и большим желанием интересно и продуктивно работать. В 2006 году ею был подготовлен по программе «Инициативы Корсакова» грантовый проект «Чтение с увлечением», который получил поддержку. Заставить ребёнка читать книги невозможно, а вызвать интерес к книге, влюбить ребёнка в чтение – вот главная цель проекта. В процессе работы по проекту был создан театр книги «Радуга», приобретены сценические костюмы, ребята выступали со спектаклями в детском саду, сельском Доме культуры. Театр книги «Радуга» продолжает успешно работать под руководством Елены Александровны по настоящее время (спектакль «Как Буратино и Красная шапочка природу спасали», театрализованные постановки по различным произведениям, ежегодный театральный капустник и многое другое).

В целях улучшения и расширения возможностей библиотеки Тишковой Е. А. были успешно реализованы ещё три грантовых проекта по программе «Инициативы Корсакова» – «Библиотека без стен» (2007 г.), «Сельская библиотека – информационно-образовательный и досуговый центр» (2012 г.), «Читаем и играем» (2016 г.). Эти проекты способствовали вхождению библиотеки в новую реальность с использованием компьютерных технологий.



Читатели неоднократно выражали благодарность Елене Александровне за её плодотворный и творческий труд на благо библиотеки.

Из отзыва читательницы, Светланы Ермишиной: *«Очень довольна работой Елены Александровны, она знает интересы своих читателей и предлагает те книги, которые нам интересны.... Радует, что Елена Александровна пишет и выигрывает грантовые работы».*

Понимая великую ценность исторического и литературного краеведения, Елена Александровна особое внимание уделяет этому направлению в работе. К 165-летию Корсакова ею был подготовлен устный журнал «Корсаков в названиях и судьбах», в него вошли страницы «Историческая справка», «Экскурсия по улицам г. Корсакова» и «Корсаков литературный», а к 65-летию Победы в Великой Отечественной войне и освобождению Южного Сахалина и Курил – устный журнал «Всё для фронта, всё для Победы»; ребята путешествовали по страницам «Бои за родные острова», «Герои земли Сахалинской», «Сахалин в годы войны».

В 2000-х годах совместным проектом библиотеки и музея стало создание краеведческого клуба «Абориген», его руководителем была Елена Александровна. Ребята, члены клуба, занимались поисковой деятельностью, вели раскопки, а с Еленой Александровной изучали литературу и историю края, в том числе своего села.

При непосредственном участии Елены Александровны в посёлке был организован пришкольный историко-краеведческий музей, который продолжает работать и по сей день. Уже много лет Тишкова Елена Александровна поддерживает тесное и плодотворное сотрудничество с руководителем музея Половинко Надеждой Павловной, все самые интересные мероприятия библиотеки проводятся на базе музея. В свои мероприятия Елена Александровна старается включить что-то новое, не шаблонное и просто не скучное, ведь дети моментально реагируют на фальшь и скуку. Особенно интересно в 2019 году прошла встреча «Коренные народы Сахалина». Ребятам рассказали об особенностях орнамента, вышивки, аппликации, которыми нивхи традиционно украшают свою одежду, а также об атрибутах из рыбьей кожи, меха; был проведён мастер-класс по изготовлению макетов одежды нивхов. В 2017 году в

рамках краеведческих чтений на базе музея Еленой Александровной была подготовлена беседа «В моём селе – моя судьба», посвящённая 135-летию образования с. Соловьёвка. Материал об истории по крупицам собран библиотекой и сельчанами.

Из отзыва Надежды Половинко о сотрудничестве с Еленой Александровной: *«Ваша помощь неоценима. Ваши сценарии детям нравятся, презентации умело составлены. Я очень благодарна за то, что мы вместе занимаемся изучением родного края, вы уникальный специалист, сейчас таких мало».*



Более 15 лет Тишкова руководит клубом «Русская горница», располагающегося на базе пришкольного историко-краеведческого музея. Работа клуба направлена на изучение русских народных промыслов, традиций, обычаев, календарных праздников и охватывает сельчан разных возрастов. Как заинтересовать юных читателей?

Ответ на этот вопрос Елена

Александровна знает уже давно! Стали традиционными театрализованные экскурсии в библиотеку для дошколят и первоклассников. Здесь ребята знакомятся с библиотекой и встречаются с различными сказочными персонажами. Для поддержания волшебной атмосферы в детском отделе библиотеки создан сказочный уголок, центром которого является стеллаж-избушка. На его полках расположены различные сказки, с крыши за порядком следит бессменная хозяйка избушки – Баба-яга.

Классные руководители начальной школы с удовольствием посещают со своим классом библиотеку. Дети точно знают, что библиотекарь обязательно придумает для них что-нибудь интересное и увлекательно расскажет о книге, которую сразу захочется прочесть.

«В сельской библиотеке не скучают» – вот главный девиз в работе Елены Александровны, многие её творческие замыслы успешно реализованы и продолжают работать по настоящее время. Например, клуб «Игромания» был организован в рамках реализации грантового проекта «Читаем и играем» и сейчас успешно функционирует в библиотеке. Ребята приходят поиграть в настольные игры, пообщаться. Также в рамках работы клуба дважды в месяц проводятся мероприятия под общим названием «Субботний вечер» – это познавательно-развлекательный час с просмотром мультфильма или познавательного видеоролика.



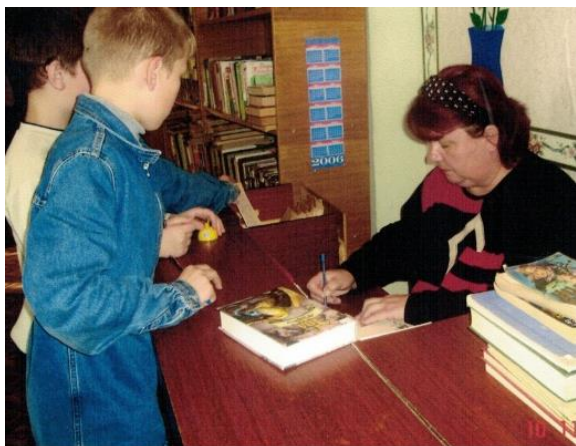
Начальные классы в гостях у библиотекаря



Из отзыва читательницы Марии Братищевой: *«Поражает радушие и очень вежливое отношение. Елена Александровна всегда поможет найти нужную книгу, она как добрый помощник, который всё знает. Отдельное спасибо за мероприятия для детей, которые всегда проходят в очень интересной и увлекательной форме. Тут всегда много детей, каждый находит чем заняться и что почитать».*

Не могла обойти своим вниманием Елена Александровна и старшее поколение: в 2020 году она организовала объединивший в себе людей «серебряного» возраста клуб «Огонёк», в рамках которого проводятся мероприятия в формате посиделок за чашкой чая и душевного разговора о разном...

За те десятилетия, что Тишкова Е. А. трудится на своём рабочем месте, ей удалось сделать главное – добиться того, чтобы сельская библиотека стала для жителей села местом не только получения информации, но и местом встреч, дружеского общения, обсуждения новостей, а порой психологической помощи и поддержки.



Сегодня в сельскую библиотеку спешат внуки и правнуки жителей села, для которых Елена Александровна в те далёкие годы открывала прекрасный мир книг. И по-прежнему своих читателей встречает неизменно обаятельная женщина с добрым взглядом и приветливой улыбкой.

## День пожилого человека



Когда речь заходит о работе библиотекаря, Елена Александровна говорит о том, что это титанический труд, совмещающий в себе множество разных профессий: например, при составлении библиографического списка приходится быть кропотливым учёным, проводя массовое мероприятие – драматургом, режиссёром, артистом, а также писателем, психологом, педагогом, дизайнером и администратором.

Елена Александровна легко контактирует с людьми, квалифицированно даёт советы. Чутка и внимательна к запросам читателей, ни один человек не уходит из библиотеки без нужной книги или консультации.

Сама Елена Александровна постоянно учится, старается использовать в своей работе инновационные формы и методы. Так, в рамках областного проекта «Старшее поколение – детям» в социальной сети была запущена виртуальная рубрика #Читаем вслух. Елена Александровна знакомит юных читателей с русскими народными сказками и творчеством детских писателей.

Своим богатым опытом работы Тишкова Е. А. всегда делилась с коллегами, выступала на районных семинарах. Принимала участие и в областных научно-практических конференциях «Ребёнок и его чтение в современной культуре» (2001 г.), «Библиотеки Сахалина: новые возможности, новые проблемы» (2002 г.), «Книга и чтение в воспитании и развитии ребёнка» (2004 г.), на форуме «Сельская библиотека: новый образ, новые приоритеты» (2003 г.).

Но самым главным достижением Елены Александровны можно считать трудовую библиотечную династию, основателем которой она стала, «заразив» любовью к профессии дочь и внуку. В течение 9 лет, с 2001-го



по 2010 год, работала вторым библиотекарем в Соловьёвской библиотеке дочь Тишковой Галина Георгиевна Никитина. После её выезда за пределы Сахалинской области библиотечная династия была продолжена внучкой Елены Александровны – Дашковской Еленой Владимировной.

Где можно интересно провести свободное время, встретиться с полюбившимися героями книг, почитать томик любимых стихов, подобрать материал к викторине, реферату или конкурсу? Для детворы этого посёлка не возникает такого вопроса. Конечно же, в библиотеке. И встречают их здесь люди, страстно влюблённые в своё дело, – библиотекари Тишкова Елена Александровна и Дашковская Елена Владимировна.

Маленькая Лена росла, что называется, «дочкой полка» – всё детство провела среди книжных стеллажей, что и определило её будущее. В сентябре 2010 года Елена была принята в библиотеку села Соловьёвка библиотекарем. В 2019 году она окончила Сахалинский колледж искусств по специальности «Библиотекведение». А в 2020 году – назначена заведующей сельской библиотекой с. Соловьёвка. «Библиотечная эстафета» передана в хорошие руки.

Из публикации в соцсетях на странице Елены Дашковской в 2019 году: *«Вчера в нашей семье был маленький, но очень гордый праздник. Гордый, потому что я им горжусь. Ровно 50 лет назад Елена Александровна пришла работать в библиотеку. В этом году ей исполнилось 70 лет, и по сей день она трудится на своём месте. Именно НА СВОЁМ! За эти 50 лет она ни разу не усомнилась в выборе профессии, которая стала неотъемлемой частью её жизни. Именно она указала мне путь...».*

За отличную работу Тишкова Елена Александровна неоднократно поощрялась. Она была награждена почётными грамотами администрации Корсаковского городского округа (2001 г., 2009 г. и 2011 г.), почётной грамотой областной администрации (2007 г.), почётными грамотами департамента социального развития администрации Корсаковского городского округа (2003 г., 2011 г. и 2014 г.), благодарственным письмом Собрания Корсаковского городского округа (2017 г.), благодарственным письмом Сахалинской областной Думы (2019 г.).

В 2018 году за вклад в развитие библиотечного дела Корсаковского городского округа и плодотворную профессиональную, общественную и творческую деятельность фотография Елены Александровны была занесена на Доску почёта Корсаковского городского округа. В 2019 году Тишкова Е. А. получила юбилейный адрес администрации Корсаковского городского округа. Она носит почётное звание «Ветеран труда».

Всю свою трудовую жизнь Елена Александровна занималась активной общественной деятельностью. С 1982-го по 1991 год была депутатом сельского Совета народных депутатов. С 2011 года по 2021 год – членом Корсаковского партнёрского совета по устойчивому развитию компании «Сахалинская энергия» (член экспертного совета).

Из отзыва Перфильевой Светланы Ивановны, предпринимателя, члена инициативной соловьёвской группы: *«Елена Александровна предана своему делу. Очень любима в селе, труженица, активистка. Входит в состав инициативной группы. Самое любимое место жителей – это наша*

*Библиотека... Заниматься с ней общественными делами одно удовольствие. Инициатив хоть отбавляй».*

За годы работы библиотекарем Елена Александровна провела бесчисленное количество интересных, содержательных, эмоционально насыщенных мероприятий, в каждое из них она вложила частичку своей души. Она с радостью идёт в свою библиотеку, к любимым читателям, взрослым и юным, готовая найти ответ на тысячи самых разных вопросов. Одно слово – профессионал.

Ивойжа Е. Н.

### **Библиотека в её судьбе (о Светлане Васильевне Кашеваровой)**

Однажды на берегах рек Клязьма и Воря, древних торговых путях, в городе Лосино-Петровском встретились утончённая красавица Лидия и серьёзный парень Василий. И с тех пор Василий всё чаще и чаще в своих мыслях возвращался к Лидочке. Куда бы он ни посмотрел, что бы ни увидел, – сразу представлял её и постоянно тосковал по ней.

В то же время Лидочка заметила, как пусто, серо и тоскливо без Василия. Память не даёт ни минуты покоя: «Вот здесь он стоял, вот так смотрел на меня, вот это говорил...», словно он был рядом минуту назад.

Вскоре они поженились, и в 1947 году у молодой пары родилась девочка – Светочка Комлева. Белокурые вьющиеся волосы, едва касающиеся мягкими завитками плеч, светлые ресницы и брови делали её похожей на Снегурочку. На улице её так и называли.

Росла девочка слабенькой. Родители использовали все попытки вылечить Светочку: и традиционную медицину, и бабок-повитух, но ножкам ходить было всё сложнее и сложнее. В один ужасный день одна бабуля сказала: «Брось, Лида, она скоро умрёт, осталось совсем чуть-чуть жить».

Шок, удар по самому больному месту, по любимому ребёнку только придавал силы родителям. Светочку регулярно водили на разные процедуры, от которых горели колени с такой силой, будто факел жёг тело заживо, возили в санатории и... болезнь отступила!

Окончив 8 классов, Светлана поступила в школу рабочей молодёжи. Одновременно работала кондитером полуфабрикатов на Монинском комбинате. По окончании школы поступила в Московский педагогический институт на факультет физики и математики, который с успехом окончила.



*Светлана с родителями*



В 1969 году по распределению попала на Сахалин, в с. Лесное, в восьмилетнюю школу. По словам А. П. Чехова, это «остров ужасов. Место каторги и ссылки, где царское правительство сосредоточило все возможные виды человеческого унижения и страдания». Так и представляла себе москвичка Светлана этот остров.

Добиралась долго, но, приехав, увидела, что всё далеко не так. И люди хорошие, и село большое, и школа отличная. Проработала там 6 лет учителем математики.

Молодая и красивая девушка, конечно, не осталась без внимания мужчин. И... влюбилась в крепкого парня Михаила. Вышла замуж, стала Кашеваровой, родила четырёх прекрасных дочек, старшая из которых была копией мамы.

В 1975 году школу закрыли из-за нерентабельности, а через год и село расселили. Светлана Васильевна с семьёй переехала в с. Онор, где три года не работала, находясь в отпуске по уходу за детьми.



*Супруги Кашеваровы*



*Библиотека на станции с. Онор в здании СДК*

В 1979 году предложили временно поработать библиотекарем в Онорской сельской библиотеке. Но через год открылась библиотека на станции с. Онор в здании сельского Дома культуры. Светлана Васильевна вспоминает: «Маленькая холодная комнатка со старыми деревянными полками вдоль стен. Железные стеллажи и книги привезли из с. Топольного. Количество читателей, как взрослых, так и детей, составляло 150 человек. В этой

библиотеке и началась длинная библиотечная жизнь: обустройство, каталоги, картотеки, пункты выдачи, массовая работа, организация выставок в местном клубе и так далее. А как же нелегко было сначала!»

Через 9 лет библиотеку на станции закрыли, и Светлана Васильевна вернулась опять в Онорскую сельскую библиотеку, но уже старшим библиотекарем.

В 1995 году Светлана Васильевна Кашеварова стала заведующей Онорской сельской библиотекой. Это были очень сложные времена: по несколько месяцев не выплачивалась заработная плата, не было средств на комплектование фонда, приобретение писчей бумаги, электролампочек для освещения, дров для отопления. Зимой старое здание продувалось насквозь, трубы перемёрзли, полопались чугунные батареи...

Из воспоминаний Светланы Васильевны: «Читатели-мужчины сварили из труб батарею, которая работала от электричества. Холод во всех помещениях. Только около этой батареи и работали. Паста в ручках замерзала, сотрудники ходили в валенках и верхней одежде, но библиотеку

не закрыли. В этот период были открыты пункты выдачи в детском саду для детей и воспитателей, в конторе леспромхоза, проводили мероприятия в школе...».

Через некоторое время управление выделило немного денежных средств на ремонт отопительной системы в читальном зале, куда и перенесли необходимую литературу.

Под руководством Светланы Васильевны библиотека продолжала работать в этот трудный для страны период: был сохранён библиотечный фонд, не уволился ни один из сотрудников. Но даже самый умный и талантливый руководитель не сможет наладить успешную работу без поддержки коллектива. Один в поле не воин. Выстояли потому, что рядом были надёжные коллеги-единомышленники.

В 1999 году библиотеке выделили помещение в бывшем детском саду, где было светло, просторно и тепло. При переезде помогали все: администрация, семья, читатели и просто отзывчивые люди.

Книги, мебель перевозили даже на санях. Светлана Васильевна пользовалась в селе почётом и уважением, поэтому ей никто не мог отказать. Постепенно всё наладилось, появилось организованное комфортное пространство.

Рядом с помещением библиотеки располагались группы продлённого дня, и ребята всё своё свободное время проводили в библиотеке. Сотрудники СДК, находившиеся этажом ниже, тоже обращались в библиотеку за помощью разного характера. Никому и никогда Светлана Васильевна не отказывала в помощи.

Через 8 лет Светлана Васильевна вновь получает уведомление о переезде библиотеки в другое помещение в связи с выходом указа об освобождении бывших помещений детских садов.

Переезд – это всегда хлопоты. Вдруг появилась неуверенность в себе, как у маленькой девочки Светочки, и мысль: «А справлюсь ли?». Мотнула головой, отогнала грустные мысли и начала думать: «Это же касается перевозки книг, каталогов и картотек. Облегчить переезд и сократить время, необходимое на открытие библиотеки на новом месте, поможет правильная подготовка всего фонда. При наличии детально разработанного плана перевозки и грамотной каталогизации переезд и размещение в новом помещении займут минимальное время». Что и сделала Светлана Васильевна. Она разработала оптимальный вариант упаковки книг и маркировку каждого мешка и коробки для быстрого определения их принадлежности.

И вот уже библиотека принимает своих читателей по новому «месту жительства», в более удобном для односельчан месте. На двух этажах в здании администрации разместились абонемент, читальный зал, детский абонемент. Простор, комфорт, новая мебель, оргтехника.



*С. В. Кашеварова крайняя слева*

И всё закружилось: планы, отчёты, мероприятия, выставочная деятельность, сотрудничество с организациями, конкурсы, обучение... Библиотека под руководством Светланы Васильевны всегда была в первых рядах, и доказательством тому служит огромное количество грамот и благодарственных писем.

Но время неумолимо, и в 2015 году, отдав библиотечному делу 36 лет, Светлана Васильевна ушла на заслуженный отдых. Попав в библиотечную профессию временно, осталась в ней постоянно. Она всегда очень много трудилась, занималась с детьми, участвовала в общественной жизни, имела активную жизненную позицию. Да, в её жизни было всё, кроме времени на личную жизнь. Вот уже семь лет Светлана Васильевна Кашеварова занимается личными делами – садом и огородом, чтением, кулинарией и, конечно, не забывает свою родную библиотеку.

Всю свою взрослую жизнь на Сахалине бывшая маленькая девочка Светочка мечтала вернуться на родину, в Московскую область, где живут её родные, подруги, где прошли детство и юность. Но, увы, у судьбы другие планы.

Эта девочка, которой в 2022 году исполняется 75 лет, вдали от малой родины внесла большой вклад в развитие культуры маленьких сахалинских сёл, и её имя заслуживает встать в один ряд с именами людей, тоже когда-то работавших библиотекарями, – замечательного баснописца И. А.

Крылова, математика Н. И. Лобачевского, писателя Л. Н. Толстого, поэтессы А. А. Ахматовой и многих других. Всех их объединила одна профессия – библиотечная! Профессия, которую Светлана Васильевна Кашеварова любила и любит до сих пор.



*С. В. Кашеварова*

### **Опыт организации квеста в постоянной экспозиции Сахалинского областного художественного музея «Русское искусство XIX – начала XX века»**

Сегодня в музее одними из востребованных становятся интерактивные формы проведения мероприятий, позволяющие реализовать творческие способности посетителей, воплотить имеющиеся интеллектуальные навыки в практической деятельности. Одной из таких форм является квест-игра.

В педагогической науке квест определяется как «специальным образом организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой обучающийся осуществляет поиск информации по указанным локациям» [2, 4 с.]. Идея и логика квеста заключается в преодолении участниками маршрута, во время которого решаются различные задания. «Квест» (от англ. quest – «поиски») – это один из основных жанров игр, требующих решения умственных задач, расположенных в определённой последовательности и ведущих к определённой цели согласно сюжету игры [2, 4 с.].

Сюжет квеста погружает участников игры в заданную атмосферу, которая позволяет игрокам ощутить себя героями детективной истории, средневековой эпохи, приключенческого романа и так далее. Поэтому при составлении квеста крайне важно определиться с тем, каков будет его сюжет. Организатор квеста может поместить участников в «любую эпоху» и в «любое место на земле», – главное, чтобы у квеста была своя обстановка, которая погружает в особое игровое пространство.

Проведение квестов в музее – инновация относительно недавняя. На сегодняшний день это распространённая практика: музеи создают их для детей, квесты выходят порой за пределы зданий и охватывают городское пространство, включая элементы ориентирования [4]. Интеллектуальный квест «В лабиринте старинных картин» разработан как одна из форм организации интерактивных мероприятий в постоянной экспозиции Сахалинского областного художественного музея «Русское искусство XIX – начала XX века». Рассчитан он для старшей школьной, молодёжной аудитории и взрослых посетителей. Количество участников в игре до 6 человек. Квест был разработан в 2021 году в рамках подготовки к мероприятиям Всероссийской акции «Ночь музеев» и с тех пор не раз проводился для различных посетителей.

*Первым этапом* на пути создания квеста стала мысль о том, что сама площадка экспозиции создаёт для сюжета игры особую обстановку, атмосферу игрового пространства, эпохи. Так родилась идея проведения квеста в музейной экспозиции русского искусства. В зале «Русское искусство XIX – начала XX века» размещены произведения живописи и

скульптуры. Было решено использовать в игре живописные произведения. Отсюда родилось название квеста – «В лабиринте старинных картин».

*Второй этап* состоял в создании сюжета, технологии прохождения игры с учётом особенностей игровой площадки. Участники игры собираются вместе, и ведущий рассказывает сюжет игры. Игроки блуждают по старому замку и заходят в зал со старинными картинами русских мастеров. Но когда идут к выходу, то обнаруживают, что дверь заперта. Чтобы найти ключ от зала, необходимо решить десять заданий – последнее, десятое задание приведёт к заветному ключу. Все задания описаны на карточках. Ответ на задание в текущей карточке укажет, где спрятана следующая карточка, и так далее. В итоге участники, решив последовательную цепочку заданий, придут к финалу – к заветной «свободе», обнаружению ключа от «запертого» зала.

Участникам выдаётся журнал игрока, где расположен список с названиями живописных произведений и с указанием их авторов. Сами произведения можно увидеть в экспозиции «Русское искусство XIX – начала XX века», где проходит игра. Всего в экспозиции размещено 34 живописные работы. Для ровного счёта в журнал добавлены также названия 6 произведений, которые не вошли в постоянную экспозицию, они хранятся в фондах музея в разделе русской живописи. Итого в журнале указано ровно 40 живописных произведений. Ответ на каждое задание представляет собой трёхзначный код, который помещён в журнале перед каждым названием живописного произведения.

Решив задание, игроки узнают правильный код из трёх цифр. Затем ищут в журнале название произведения под этим кодом, его автора. После этого находят в зале само живописное произведение, которое приведёт к карточке со следующим заданием, и так далее. Например, ответ на задание кода 306. В журнале под этим кодом обозначена работа «Магдалина в пустыне» Г. Мясоедова (1863–1864 гг., КП-188). Нужно найти эту работу в экспозиции. Но здесь следует сделать особое замечание.

Карточки с заданиями квестов прячутся в так называемых локациях, определённых «потайных уголках» площадки, где проходит игра: в квартире, в каком-либо ином помещении или определённом пространстве улицы. Если обратиться к примерам музейных квестов, то задания могут быть спрятаны у входа в музей, под стулом зрителя, за телевизором [4]. Однако специфика музейной экспозиции, в частности зала СОХМ «Русское искусство XIX – начала XX века», не позволяет прятать карточки с заданиями «в потайных уголках» – к музейным экспонатам участники квеста прикасаться ни в коем случае не должны. И о том, чтобы прятать карточки с заданиями за живописными работами, не может быть и речи. Но, по замыслу квеста, именно с живописными произведениями должно быть связано местонахождение спрятанных карточек с заданиями. Для этого была разработана технология прохождения игры, которая бы не нарушила принципа «неприкосновенности» произведений живописи, с одной стороны, но и позволила бы их использование в качестве локаций – с другой.

Задания квеста «В лабиринте старинных картин» распределены по конвертам с изображениями произведений живописи, перечисленных в

журнале игрока. Всего таких конвертов 20, в 10 из них вложены карточки с заданиями. Остальные 10 конвертов пустые. Возвращаясь к вышеописанному примеру, игроки, найдя в экспозиции произведение Г. Мясоедова «Магдалина в пустыне», подходят к конвертам и среди них выбирают тот, на котором размещено изображение «Магдалина в пустыне» – в нём должно быть задание. На этом примере ведущий объясняет участникам квеста правила игры и особенности прохождения её этапов. В конверте с изображением «Магдалина в пустыне» находится карточка с первым заданием, и игра начинается. Таким образом, в квесте «В лабиринте старинных картин» используется метод не прямой локации, а опосредованной, благодаря которому живописные произведения включены в игру, но не нарушается их «неприкосновенность». Ответ на последнее, десятое задание приводит игроков к конверту, в котором находится карточка с изображением ключа. Участники успешно завершают игру и могут «вырваться» на свободу. Практика проведения квеста «В лабиринте старинных картин» с различными группами показывает, что такая организация с опосредованными локациями не снижает игровой атмосферы. А обнаружение конверта с ключом неизменно вызывает у игроков чувство радости и ликования, как будто они держат в руках реальный ключ, а не карточку с его изображением, и ощущение победы все переживают ярко и эмоционально.

При составлении квеста зачастую вводятся подсказки. Игроки могут воспользоваться карточкой с подсказкой, но её надо «заслужить» (например, спеть песню, рассказать стихотворение) или «купить». В последнем случае игрокам выдаются, например, карточки-звёзды. На одну звезду можно взять одну подсказку. В этом случае в игре появляется дополнительная мотивация – дойти до финала, не лишившись ни одной звезды или потеряв минимум звёзд. В интеллектуальный квест «В лабиринте старинных картин» также введена система подсказок, но, конечно же, с учётом атмосферы игры, той эпохи, в которую участники «попадают». В качестве подсказок вводятся «монеты царской России». Перед игрой, рассказывая сюжет, ведущий говорит о том, что участники обнаруживают в зале 10 «царских монет», которые уже «принадлежат» им. Если при решении какого-либо задания возникнет сложность, можно «купить» подсказку за одну «царскую монету». А если задание решается неправильно и выбирается, соответственно, пустой конверт, то игроки лишаются одной «монеты». Задача игры не только найти ключ от зала, но и сохранить при себе «монеты» с минимумом их потерь.

Всё вышеизложенное составляет организационную и техническую основу прохождения интеллектуального квеста «В лабиринте старинных картин» в экспозиции музея.

Заключительный, *третий этап* связан с разработкой самих заданий, ответы на которые, как уже говорилось, представляют собой тот или иной трёхзначный код. Задания носят логический характер. Они рассчитаны на смекалку, творчески-интеллектуальный подход, умение мыслить образно и составлены таким образом, что заключают в себе единственно правильный метод решения. Перебирая различные варианты путей решения задачи,

можно прийти к правильному ответу. Задания разнообразны – различные типы шифров, лабиринтов, головоломок... Часть из них тематически нейтральна – например, нужно проделать определённые манипуляции с листком бумаги, чтобы найти правильный код. Другая часть связана с тематикой изобразительного искусства, с его жанрами, красками, описанием живописных произведений в зале. Последнее задание квеста посвящено истории создания Сахалинского областного художественного музея – ответ на него даёт участникам заветный ключ.

Интеллектуальный квест «В лабиринте старинных картин» дополняет традиционные формы музейной просветительной деятельности – экскурсии, лекции. Осваивая игровое пространство, решая задания, посетители погружаются в атмосферу старинных картин мастеров ушедшей эпохи. Для многих участие в квесте является первым знакомством с предметами изобразительного искусства XIX – начала XX века, представленными в Сахалинском областном художественном музее. После игры ведущий может провести участникам квеста небольшую экскурсию, ответить на вопросы об особо понравившихся экспонатах. Общение после игры всегда ярко, эмоционально и всё, что ведущий рассказывает, воспринимается с повышенным интересом. Участниками квеста становилась как молодёжная, так и взрослая аудитория; собирались команды из посетителей, которые только на игровой площадке знакомились друг с другом, но приходили и организованные команды – родственники, друзья, а также студенческие группы Сахалинского государственного университета, Сахалинского колледжа искусств, Сахалинского техникума сервиса. Студентка СахГУ Виктория Меркушова написала такой отзыв: «Уютный музейный зал, написанные маслом полотна художников, дружный студенческий коллектив и позитивный ведущий – всё это способствовало прохождению игры с большим удовольствием. Мы не только потренировали своё логическое мышление, но и узнали много нового о живописи XIX века, о которой с большим увлечением нам рассказал после игры ведущий».

Практика проведения квестов в Сахалинском областном художественном музее даёт возможность нестандартно подойти к организации мероприятия и преобразовать знакомство с предметами музейной коллекции в настоящее увлекательное открытие. Интеллектуальный квест «В лабиринте старинных картин» представляет пространство музея как место, где проходит захватывающее путешествие, в ходе которого посетители встречаются с подлинными шедеврами русского изобразительного искусства.

Подобные интеллектуальные квесты можно проводить и на базе библиотек, только за основу брать не произведение изобразительного искусства, а книгу.

## Литература

1. Квест-технология в образовательном учреждении. Учебно-методическое пособие. Сост.: Педченко А. Ф., Артемьева А. Н. – Новосибирск: НИТГиК СГУГиТ, 2020. – 124 с.
2. Сборник квест-игр «Музей – детям». – Старый Оскол: Изд-во МБУ ДО «ЦДЮТиЭ», 2019. – 165 с.
3. Квест в музее: сценарии. URL: <https://masterfuns.com/kvest-v-muzee-scenarii-i-primery-zadaniya>
4. Образовательная социальная сеть. Музейный квест. URL: <https://nsportal.ru/kultura/restavratsiya-i-muzeynoe-del/library/2016/01/26/muzeynyy-kvest>

Анисимова Л. Б.

### Модельная центральная библиотека МБУК «Поронайская ЦБС». Страницы истории

*Всему меняют цену времена,  
И от иного – ни пера, ни пуха...  
Но для людей пока как хлеб она,  
Библиотека – храм души и духа.*

Владимир Удалов  
поэт, библиотекарь, журналист



Как ни странно, но простой на первый взгляд вопрос «Что такое библиотека?» до сих пор не находит ответа ни в учёной среде, ни среди её преданных друзей, ни даже среди нас – верных и преданных специалистов. Храм мысли? Научно-исследовательский центр? Музей? Место высоких идей? Возможно, всё вместе, всё в единстве, но ясно одно, что библиотека – это мир, в котором проецируется история страны, общества. Не является



исключением и модельная центральная библиотека МБУК «Поронайская ЦБС»<sup>1</sup>.

История библиотечного дела в Поронайском районе ведёт начало со второй половины 1940-х. К сожалению, точные сведения об открытии первой библиотеки в районном центре, недавно освобождённом от японских милитаристов и получившем название Поронайск<sup>2</sup>, отсутствуют, но, согласно приказу № 78 Управления по гражданским делам Поронайского района, с 1 августа 1946 года назначена библиотекарем парткабинета Сиротина К. М. Сохранились сведения и о том, что с ноября



1946 года во вновь организованных переселенческих колхозах открываются избы-читальни, а в документах 1948 года уже упоминается Поронайская районная библиотека, заведующей которой была назначена Александра Александровна Нилова. В те годы работал библиотечный совет, утверждённый Поронайским

райисполкомом, в состав которого вошли: Родюшкин – зав. отделом агитации и пропаганды районного комитета ВКП(б)<sup>3</sup>, Зоричев – зав. районным отделом народного образования, Бондаренко – зав. районным финансовым отделом, Григорьева – зав. методическим кабинетом районо, Сидорова и Соболев – читатели библиотеки. Где располагалась библиотека – неизвестно, но до недавнего времени существовало предположение, что она находилась в здании начальной школы № 2. Данный факт нельзя считать достоверным, так как имеются сведения, что в сентябре 1949 года в здании начальной школы № 2 города Поронайска была открыта детская библиотека, первоначальный фонд которой насчитывал 2 000 экз. книг. В том же году детская библиотека пополнилась 2 000 экз. новых книг, присланных бесплатно москвичами, и на 7 000 руб. поступило книг из областного отдела культурно-просветительной работы.

В 1950 г. горисполком предоставил для районной библиотеки помещение, ранее занимаемое ремстройконторой, в котором библиотека располагалась до 1996 г. Постепенно рос книжный фонд, увеличивалось число читателей и штат библиотеки. На местных предприятиях и в организациях города были открыты пункты выдачи книг и передвижки.

В начале 1950-х массовое открытие библиотек в Поронайском районе продолжается: распахнули свои двери для читателей городские библиотеки в посёлках Леонидово, Гастелло, сельская библиотека в Смирных, изба-читальня в п. Матросово (названия всех населённых пунктов и библиотек даны в соответствии с их прежними статусами).

<sup>1</sup> МБУК «Поронайская ЦБС» – муниципальное бюджетное учреждение культуры «Поронайская централизованная библиотечная система».

<sup>2</sup> Поронайский район образован 5 июня 1946 г.

<sup>3</sup> ВКП(б) – Всесоюзная коммунистическая партия (большевиков).

Тем не менее в газетных публикациях с 1950 по 1953 гг., носящих нередко резко критический характер, отмечается плохо налаженная массовая и индивидуальная работа библиотек района, читатели выражают через средства массовой информации своё недовольство и режимом работы библиотек, и самими сотрудниками, но одновременно заметно равнодушие общественности, представителей администрации к проблемам библиотечного дела.



*В читальном зале городской библиотеки*



Систематически публикуются отчёты о деятельности библиотек, о подготовке учреждений культуры к зимнему периоду, причём эти вопросы не считаются второстепенными, – проблемы библиотечного дела выносятся на первый план, публикуются в передовицах. Не изменяется содержание публикаций и во времена хрущёвской оттепели.

В конце 50-х годов ужесточён партийный контроль над состоянием духовной жизни страны, что было продолжено и в 60-е. Перед творческой интеллигенцией, учреждениями культуры, особенно после принятия новой

Программы КПСС XXII съездом партии (1961), власти ставят задачу воспитания «нового человека» будущего общества. Библиотечная деятельность становится всё более идеологизированной. Массовая работа ведётся под знаменем марксизма-ленинизма.

Очные и заочные читательские конференции – самые популярные формы пропаганды литературы.



*В гостях у читателей районной библиотеки сахалинский поэт Евгений Лебков.*



*В центре – заведующий отделом культуры Поронайского горисполкома Н. Макаров.*



*Коллектив районной библиотеки в 1968 г.  
Сидят (слева направо): заведующая районной библиотекой Козлова Ольга Родионовна,  
заведующая абонементом Ручкина Вера Михайловна,  
библиотекарь Погановская (Суева) Валентина Владимировна;  
стоят (слева направо): методист Кашина Галина, заведующая читальным залом  
Третьякова Нина Васильевна, библиотекарь Голдина Фаина.*



*Секретарь горкома КПСС А. П. Якимчук в гостях у библиотекарей.*

В первой половине 1970-х, несмотря на эпоху застоя, прилив свежих сил в лице молодых специалистов по работе с детьми вызвал всплеск творческих идей. Проводятся массовые мероприятия городского масштаба в сотрудничестве с районным Домом культуры, педагогами, но идеологическая направленность по-прежнему является доминирующей в деятельности библиотек. В то же время наблюдается угасание интереса районных властей к проблемам библиотек.

1975 год в историю библиотечного дела вошёл знаменитым «Положением о централизации государственных массовых библиотек», утверждённым Минкультуры СССР. Создание единой сети осуществлялось в целях «усиления массовой пропаганды книги, дальнейшего развития информационного и справочно-библиографического обслуживания трудящихся... привлечения к пользованию массовыми библиотеками новых читателей из числа рабочих, колхозников, служащих, детей, молодёжи, предоставления им более широкого выбора литературы; совершенствования форм организации и методов управления библиотечным делом... расширения и углубления функций библиотек, более эффективного использования литературы».

Итак, 1 октября 1977 года была образована Поронайская централизованная библиотечная система. В результате централизации объединились ранее обособленные друг от друга библиотеки (четыре городских, одна детская, одиннадцать сельских), а методическим центром стала центральная районная библиотека. Отныне эти библиотеки стали рассматриваться как единое учреждение с общим фондом и имуществом, единым штатом и административно-хозяйственным руководством. Совокупный единый библиотечный фонд ЦБС дал возможность читателю любого филиала пользоваться фондом любой из библиотек.

Первым директором Поронайской библиотечной сети была назначена О. Р. Козлова, на плечи которой легли все трудности по объединению некогда разрозненных библиотек. Организация новых отделов, создание системы каталогов и картотек – всё начиналось при Ольге Родионовне.



*Литературный вечер, посвящённый М. Кольцову.*



*Литературный вечер, посвящённый В. Маяковскому.*

Старые фотографии рассказывают, какими интересными событиями были наполнены дни библиотеки. Проводились читательские конференции, и не только в стенах библиотеки, – к примеру, на страницах газеты «Звезда», где принимали участие жители города, района. Среди постоянных читателей были руководители предприятий, инженерно-технические работники, сотрудники редакции, работники горкома, горисполкома, учителя. Они были не только читателями, но и принимали активное участие в массовых мероприятиях – диспутах, конференциях. А сколько бескорыстных, как ныне говорят, волонтеров помогали обслуживать инвалидов, престарелых читателей на дому! Вот некоторые имена: С. А. Масленников, К. К. Попов, В. Ф. Маринюк, Г. И. Марсанов, Т. Ранюк, Г. Курбатова.

В 70–80-е годы работал при библиотеке университет культуры. Ежемесячно наши сотрудники читали лекции на различные темы. Внедрялись новые формы библиотечного обслуживания, такие как «День новой книги», который впервые был проведён 25 апреля 1965 г., «говорящие» выставки. Детский отдел в середине 70-х годов одним из первых в стране внедрил новую форму работы по героико-патриотическому воспитанию – «Праздник мальчишек», о котором писали на страницах центрального издания «В помощь детским и школьным библиотекам». Областная научная библиотека обобщила опыт работы по организации досуга населения – о Клубе интересных встреч (КИВ), бригадном абонементе работы библиотеки с предприятиями города, опыте работы с

периодическими изданиями. Также был учтён опыт работы центральной библиотеки в новой общественной ситуации.

На смену О. Р. Козловой пришла Екатерина Аркадьевна Хворостян. При ней начались перестройка в организации библиотечного дела Поронайского района, активное внедрение новых форм работы, а центральная библиотека впервые стала победителем областного смотра-конкурса, получив звание «Библиотека отличной работы».

Проводилась определённая работа по усовершенствованию технологических процессов для повышения качества и производительности библиотечного труда. Одной из первых в области центральная библиотека начала строить свою работу в соответствии с бюджетом рабочего времени.

С 1987 по 2000 годы руководила ЦБС Л. П. Чулкова. Эти годы были очень сложными (нам памятни экономические проблемы 90-х), но под руководством Людмилы Петровны ЦБС продолжала свою яркую и интересную работу, а наш директор, одна из первых в Сахалинской области, была удостоена знака «За достижения в культуре». Кстати, именно при Людмиле Петровне в центральной библиотеке появился первый компьютер, который подарил Александр Иванович Талейко.



*Хворостян Е. А.*



*Слева направо: Чулкова Л. П., Гущина Л. В., Козлова О. Р.*

Другой этап в развитии центральной библиотеки наступил в 1996 г., когда она стала обслуживать читателей в новом помещении – здании бывшего детского сада «Ласточкино гнёздышко». Появились новые отделы, в частности, в 1999 г. начал функционировать Центр деловой информации, основной функцией которого стало информационное обеспечение предпринимателей, специалистов района.

До 2013 года за «штурвалом корабля» под названием «Поронайская централизованная библиотечная система» стояла Ли Сын Ок (Валентина Александровна), человек неуёмной энергии и неиссякаемых творческих порывов. При этом руководителе, получившем звание «Заслуженный работник культуры Сахалинской области», продолжилась модернизация поронайских библиотек, развитие получила проектная деятельность. Центральная библиотека становится первопроходцем среди библиотек Сахалинской области в создании собственного интернет-сайта, организации



*Ли Сын Ок*

работы первого в области информационно-консультационного пункта, проведении видеомоста между структурными подразделениями ЦБС. С 1998 г. библиотека – неоднократный победитель областного смотра-конкурса «Лучшая библиотека года» – награждается дипломами «За особый вклад в развитие библиотечного дела в Сахалинской области» и почётной грамотой областной Думы «За заслуги перед Сахалинской областью». В течение 12 лет, до 2020 года, на базе центральной библиотеки в период летних каникул функционировал лагерь дневного пребывания «ЮНЭК», пользовавшийся огромной популярностью у местной детворы и их родителей.



С 01.01.2015 г. в рамках реализации мероприятий государственной программы «Развитие сферы культуры в Сахалинской области на 2014–2020



гг.» на основании распоряжения мэра Поронайского городского округа от 31.12.2014 г. № 462 центральной библиотеке присвоен статус модельной.

С 2015 по 2021 годы возглавляла МБУК «Поронайская ЦБС», в составе которой на сегодняшний день – модельная центральная библиотека и семь библиотек-филиалов (в 90-е годы из шестнадцати библиотек остались восемь), Оксана Фёдоровна Саранчина. В этот период на базе модельной центральной библиотеки организована доступная среда для людей с ограниченными физическими возможностями, продолжились модернизация, активное внедрение новых библиотечных процессов. Опорой руководителя во всех начинаниях был и остаётся коллектив, которому всегда были свойственны высокая работоспособность, профессионализм.



Достоинно продолжают традиции прежних поколений библиотекарей молодые специалисты – они вносят свою изюминку в дело служения Книге. Яркое, с задумкой, готовое к бесконечным открытиям новое поколение библиотекарей интересно своей неуёмной пытливостью, любопытством, стремлением к познаниям.



Специалисты модельной центральной библиотеки ведут большую работу по изучению родного края. Результатом краеведческих исследований являются многочисленные справочники, пособия: «Имена в истории Поронайска», «Слово о Матери» (о матерях Поронайского района, удостоенных наград СССР, РСФСР и Сахалинской области), «Узнай свой край. Поронайский район», «Память в наследство», «Восток: путь длиною в 50 лет», «Солдаты Победы», «Наша память: памятные места и памятники нашего района», «Живые родники» (о литературном наследии

КМНС), «Листая любимой газеты страницы», «Шахтёрская слава», «Поронайчанки», литературно-художественные сборники и прочие. Большая часть этих изданий, пользующихся огромной популярностью у населения, выпущена в рамках совместных с Поронайской местной общественной организацией пенсионеров грантовых проектов.

Деятельность модельной центральной библиотеки Поронайской ЦБС – это неоценимый опыт, дающий уверенность в завтрашнем дне и возможность работать на уровне современных тенденций, идти в ногу со временем, быть востребованным в местном социуме.

### **Библиография**

1. Анисимова, Л. Поронайская библиотека – от истоков до наших дней / Лариса Анисимова // Звезда. – 2017. – 08 ноября (№ 45). – С. 3, 4.
2. Ли Сын Ок. Наша история / Ли Сын Ок // Звезда. – 1999. – 28 мая. – С. 2.
3. Макаров Н. Человеческая красота / Н. Макаров // Звезда. – 1964. – 28 августа. – С. 2.
4. Тематические публикации из газеты «Звезда» за 1951–1999 годы.

Белоусова Е. В.

### **Летопись Малокурильской библиотеки**

*Острова Курильские Родиной стали.  
Здесь в книжном океане мы парус поднимали.  
Нет в мире ближе островной земли,  
Ведь чуточку добра и мы здесь привнесли.*

Н. П. Сабирова [34]

Малокурильская библиотека вот уже более 60 лет открыта для своих читателей различных возрастов, профессий и интересов. Из поколения в поколение приходят они сюда, чтобы окунуться в богатый разнообразием книжный мир и выбрать понравившуюся книгу для души.

С чего начинается библиотека? С первой книги, с первого человека, безгранично преданного своему делу. Таким человеком для нас является ветеран библиотечного дела Петренко Зинаида Васильевна.

Зинаида Васильевна на острове – личность легендарная, так как открыла не только Малокурильскую, но и Крабовозводскую библиотеку. Она нашла в работе библиотекаря истинное призвание и отдала ей 55 лет, привив не одному поколению любовь к чтению.

В 2007 году в газете «Губернские ведомости» от 14 марта вышла публикация Афанасьева В. «Хозяйка книжного дома», откуда мы узнали о некоторых интересных фактах из жизни и трудовой деятельности Петренко З. В.



*Петренко З. В. Малокурильское, 1970-е гг.*

В далёком 1974 году Валерию Афанасьеву посчастливилось познакомиться с Зинаидой Васильевной. В своей публикации он признался, что короткая встреча во многом повлияла на выбор дальнейшего жизненного пути.

После окончания «Краснодарского культурно-просветительского училища в 1955 году» [14, с. 202] Зинаида

Васильевна год проработала в Корсакове. Наслушавшись разговоров о Шикотане, юная и романтично настроенная Зина Петренко по собственному желанию в 1956 году вызвалась переехать в село Крабовоздовское, чтобы открыть в нём библиотеку. По пути, в Южно-Курильске, ей передали несколько десятков мешков с книгами, которые загрузили на плашкоут.

«Начинала молодой специалист, что называется, с нуля. Сама ремонтировала помещение, выделенное под библиотеку, сама с добровольными помощниками обустраивала его. И только началась новая жизнь на острове, как поступило распоряжение всех шикотанцев переселить на соседний остров Кунашир и туда же перевести все организации и учреждения. Оказалось, что 19 октября 1956 года руководство Советского Союза подписало в Москве с правительственной делегацией Японии совместную Декларацию. Согласно этому документу, руководители СССР надеялись, что, вернув Японии Шикотан и острова Малой Курильской гряды, смогут заключить с ней мирный договор. В 1957 году Шикотан обезлюдел, и Зинаиде Васильевне пришлось вновь укладывать книги в мешки, грузить на плашкоут и по морю отправляться в дальнюю дорогу» [3, с. 3].

Внештатный корреспондент газеты «На рубеже» Виктор Мальгин писал: «Крабовый завод в посёлке, как и китовый завод в Малокурильске, демонтировали, а все учреждения и организации перевели на Кунашир» [9, с. 3]. «Она хорошо запомнила тот день, потому что 1 октября 1957 года Советский Союз произвёл запуск первого в мире искусственного спутника Земли. И когда ночью их плашкоут заходил в залив Измены, на берегу которого находится посёлок Головнино, в тёмном небе среди мерцающих холодных звёзд она отчётливо увидела след от пролетавшего спутника» [3, с. 3].

Мальгин В. в своей публикации так цитирует воспоминание Зинаиды Васильевны: «С Шикотана до Головнино на плашкоуте, буксируемом катером «КЖ», шли около суток, и в ночном небе пассажиры увидели как

раз в те дни запущенный в космос первый искусственный спутник Земли» [9, с. 3].

«Районный отдел культуры направил её библиотекарем в село Дубовое. В те годы там находилось отделение единственного на всех Курильских островах совхоза «Дальний». Два с половиной года она проработала в этом селе» [3, с. 3].

Заведующая Малокурильской библиотекой Яковлева Л. В. приводит курьёзный эпизод из воспоминаний Зинаиды Васильевны, произошедший с героиней во время работы в селе Дубовое: «Проживая на острове Кунашире, меня предупредили об опасности встречи с медведем. Но работа есть работа. Приходилось ходить в соседнее село, чтобы обеспечить книгами всех желающих. Однажды по пути завернула в малинник и увлеклась сбором ягод. Слышу – звук мотора вдалеке. Выбираюсь на дорогу. Раздаётся мужская брань: «Глупая! Мы тебя чуть не застрелили! Думали – медведь!» Ну а затем, вдоволь посмеявшись надо мной, любезно пригласили подвезти до пункта назначения».

«И снова в её жизнь вмешалась большая политика. Руководители Советского Союза, после того как Япония разрешила США разместить на своей территории военные базы, отказались передавать ей Шикотан и острова Малой Курильской гряды. В начале 1960 года, второй раз после окончания войны с империалистической Японией, Шикотан вновь стали осваивать» [3, с. 3].

«В это время наступает звёздный час острова. Начинается добыча «ночной жемчужины» сайры, строится одно из крупнейших рыбоперерабатывающих предприятий Дальнего Востока – рыбокомбинат «Островной». Со всего Советского Союза на путину приезжали тысячи сезонных рабочих, студенческие путинные отряды. Перед библиотеками стояла задача обслуживания их книгой, проведения массовых мероприятий. Библиотекари шли на производственные участки, в красные уголки, а то и сами в горячее путинное время становились на обработку рыбы. Это была напряжённая и приподнятая атмосфера. На одной из стен рыбокомбината «Островной» полуметровыми буквами студенты написали: «Шикотан – это не романтика, это работа...» Это была работа до седьмого пота, но была и островная романтика. Всё это чутко улавливали библиотекари. Поэтому их всегда доброжелательно встречали люди, порой с нелёгкими судьбами, приехавшие на острова. Работая по десять и больше часов, они находили время для чтения, библиотеки своей деятельностью способствовали этому.



1980-е годы. Библиотека в ДК «Океан».

Открывается одна из ярких страниц нашей библиотечной истории. Весной 1960 года Зинаиде Васильевне предложили вернуться на остров Шикотан для организации библиотеки в селе Малокурильское. И вновь сборы, снова мешки с книгами, плашкоут... И вот она – Малокурильская бухта. Первая библиотека сначала размещалась в здании, где находилась начальная

школа. А когда построили Дом культуры «Океан», то и библиотеке нашлось там место.

Зинаида Васильевна на долгие годы стала хозяйкой книжного дома. Библиотека никогда не пустовала. В ней всегда было по-домашнему тепло и уютно. Главным в работе было коммунистическое воспитание молодёжи – беседы, обзоры, устные журналы, выездные книжные выставки» [16, с. 2].

Зинаида Васильевна, по воспоминаниям читателей, пользовалась особым уважением. «Она знала вкусы многих посетителей, тактично подсказывала и предлагала им книги и журналы» [3, с. 3].

Виктор Афанасьев такой запомнил Малокурильскую библиотеку 70-х годов: «На стеллажах свободно стояли книги популярных отечественных и зарубежных писателей, которые на материке можно было взять в библиотеке либо по блату, либо по записи» [3, с. 3]. Он был удивлён, увидев свободно лежавшие на столах издаваемые в то время толстые и тонкие журналы и газеты, и «от такого книжного богатства просто ошалел» [3, с. 3].

«В 1979 году по решению исполкома Южно-Курильского районного Совета депутатов трудящихся от 27 декабря 1979 года № 307 государственные общедоступные библиотеки объединены в Южно-Курильскую централизованную библиотечную систему. В неё вошли шесть библиотек: центральная Южно-Курильская, Головинская, Дубовская, Отраднинская, Малокурильская и Крабозаводская» [34].

«В 1985 году, после сильного пожара в Доме культуры, уцелевшие книги пришлось перевозить в другое помещение. Новым домом для книг стал первый этаж здания портово-разгрузочного управления. В это время, помимо художественных и общественно-политических изданий, большим спросом пользуется научно-популярная литература познавательного характера. Охват населения библиотечным обслуживанием составлял более 70 %. Библиотеки находились в центре культурной жизни островов, а она



*1990-е гг. Петренко З. В.*

была ключом, в район приезжали маститые литераторы, композиторы, артисты.

Вторая половина 90-х годов выдалась особенно тяжёлой для всех шикотанцев. Сильным землетрясением 1994 года были разрушены основные градостроительные объекты острова. Именно в этот период рыбокомбинат «Островной» – гордость рыбной промышленности – обанкротился. Почти половина жителей села выехала с острова. Многие работники предприятия остались без работы. А кто был при деле, зарплату не получали годами. Свет давали по часам. Обогревалась тогда библиотека керосиновой печкой, но продолжала оставаться востребованным очагом культуры.

В 2002 году библиотека переезжает в благоустроенное, большее по площади здание пожарной части. Зинаида Васильевна с молодыми библиотекарями перевозят и устанавливают стеллажи, переносят в связках весь книжный фонд на новое место.

55 лет отдала Зинаида Васильевна Петренко библиотечному делу Южных Курил. Её самоотверженный труд отмечен медалью «Ветеран труда». Но самую высокую награду она получила в 1998 году – медаль ордена «За заслуги пред Отечеством» II степени.

В 2018 году Зинаида Васильевна ушла из жизни, светлая ей память.

Петренко З. В. вырастила себе достойную смену и передала в 2010 году все свои знания и опыт коллективу, который работает в полном составе по сегодняшний день. Это заведующая Малокурильской библиотекой Яковлева Людмила Вадимовна и библиотекари Белоусова Елена Вячеславовна и Малышева Надежда Николаевна.



*2010 год. Коллективы Малокурильской и Крабозаводской библиотек.*

В 2019 году собственник участка решил демонтировать здание, где располагалась библиотека. Два года библиотека занимала временно небольшое помещение в здании спортивно-оздоровительного комплекса «Шикотан Арена» в селе Малокурильское» [16, с. 3–4].

В рамках муниципальной программы «Развитие сферы культуры МО «Южно-Курильский городской округ» на 2015–2020 годы было завершено строительство здания Дома культуры и библиотеки. В начале февраля 2022 года Малокурильская библиотека переехала в новое здание.

«Для создания позитивного образа учреждения, повышения его значимости в жизни сообщества сегодня Малокурильская библиотека:

- ✓ принимает активное участие в подготовке и проведении всероссийских проектов, мероприятий областного и районного значения, что находит своё отражение в содержании деятельности библиотеки;

- ✓ ведёт плодотворное сотрудничество с образовательными учреждениями – МБОУ «СОШ с. Малокурильское», ДС «Ромашка» и «Островок», СОК «Шикотан Арена», с органами МО, заповедником «Курильский», с отрядами волонтеров «Молодая гвардия» и «Малокурильчата»;

- ✓ проводит активную работу с широкой целевой аудиторией вне стен библиотеки, в том числе с удалёнными пользователями» [13, с. 53].

«Содержание культурно-просветительской деятельности Малокурильской библиотеки-филиала № 1 в 2021 году определили важные исторические и культурные даты. Также нашли своё отражение всероссийские и региональные проекты:

- ✓ всероссийский проект «Культурный марафон»;
- ✓ региональный проект «Сахалинское долголетие»;
- ✓ региональный проект «Социальная карта сахалинца»;
- ✓ «Старшее поколение – детям. Перезагрузка».

В отчётный период Малокурильская библиотека-филиал № 1 приняла участие в реализации всероссийских акций «За красоту родного языка», «Читаем детям о войне», «Дарите книги с любовью», «Ночь театров», «Библионочь», «Ночь кино», «Ночь искусств» и межрегиональных акций #СилаКниги и «Громко хлопая в ладоши...» к 75-летию со дня рождения М. Д. Яснова.

В числе событий года значимым событием муниципального уровня стало празднование 75-летия со дня образования Южно-Курильского района, что мотивировало библиотеку на активизацию работы по краеведческому направлению.

С целью воспитания патриотизма, чувства гордости за свой край и реализации творческого потенциала населения в рамках национального проекта «Культура», регионального проекта «Творческие люди» и 75-летия со дня образования Южно-Курильского района Малокурильская библиотека провела творческий конкурс «Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой!», поэтические онлайн-марафоны «Сохраним память», «Родимый край – источник вдохновения!» и «Новогодний привет» [13, с.1].

Малокурильская библиотека прошла долгий путь. Сегодня она стала современным информационным центром, успешно реализующим различные творческие проекты. За это время многое изменилось, но неизменным осталось одно – здесь всегда с любовью ждут и взрослых, и юных читателей, здесь их учат любить книги, мыслить, мечтать.

Малокурильская библиотека стремится быть привлекательной для различных категорий читателей – уделяет особое внимание детской аудитории, молодёжи, категории 65+, для которых проводится большая часть мероприятий. Библиотека оказывает жителям села помощь в решении повседневных вопросов и задач, организывает детский и семейный досуг, занимается просветительской деятельностью, ведёт работу с социально незащищёнными слоями населения.



*2021 год. Сетевая акция «Сила книги».*

Малокурильская библиотека с честью поддерживает свой статус культурного очага, информационного и досугового центра среди населения района. Вот некоторые из заслуг Малокурильской библиотеки:

- ✓ победитель районного смотра-конкурса «Лучшая библиотека года – 2010»;

- ✓ победитель конкурсного проекта «Библиотечная регата “Островная одиссея”»;

коллектив Малокурильской сельской библиотеки награждён:

- ✓ почётной грамотой «За большой вклад в развитие библиотечного дела Южно-Курильского района, достигнутые успехи в пропаганде книги среди населения острова и в связи с 50-летием создания библиотеки» в 2010 году;

- ✓ почётной грамотой «За заслуги перед Сахалинской областью» в 2015 году;

- ✓ благодарностью от сельской администрации села Малокурильское в 2015 году;

- ✓ грамотой «За активное участие и проявленную инициативу при подготовке и проведении новогодних праздников в отряде ПСКР» в 2016 году;



✓ в 2017 году выиграла грант Правительства Сахалинской области, в рамках гранта реализовала социальный проект «Молодёжь и чтение – лучшее решение»;

✓ благодарственным письмом «За плодотворную работу по библиотечному и информационному обслуживанию населения, проявленные при этом творческий подход и инициативу и в честь Дня работника культуры Российской Федерации» в 2018 году;

✓ благодарностью от президента фонда «Живая классика» Смирновой М. В. «За подготовку участников Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2020 году;

✓ благодарственным письмом за участие в Сахалинском областном смотре-конкурсе профессионального мастерства «А. Чехов – сегодня и всегда» в 2020 году.

Креативность, упорство, профессионализм, любовь к своему делу позволяют сотрудникам Малокурильской библиотеки-филиала № 1 подтверждать статус востребованного учреждения культуры у всех категорий пользователей.

### **Библиографический список**

1. Администрация Малокурильской библиотеки. Миссия выполнима! : [об игре-квесте впервые на Шикотане в необычном формате] // На рубеже. – 2016. – 7 мая (№ 34) – С. 2 [фото].

2. Активное долголетие доступно всем островитянам [о работе клуба «Активное долголетие» на базе Малокурильской библиотеки] // На рубеже. – 2019. – 14 декабря. – С. 7.

3. Афанасьев В. Хозяйка книжного дома : [о библиотекарке Зинаиде Васильевне Петренко, заведующей Малокурильской сельской библиотекой; награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» второй степени] / Валерий Афанасьев // Губернские ведомости. – 2007. – 14 марта. – С. 3.

4. Белоусова Е. Впусти в сердце книгу : [Книжника неделя в Малокурильской библиотеке] // На рубеже. – 2015. – № 25. – С. 2 [фото].

5. Заика В. Обсудили реформу библиотечной системы // На рубеже. – 2011. – № 91. – С. 2.

6. Иванов И. Читатели у «Истока дружбы» // На рубеже. – 2017. – 7 окт. (№ 78). – С. 9.

7. Краска Тома. В селе Малокурильское закупают новые книги благодаря гранту областного правительства // Сахалин и Курилы. – 2017. – Прил. к газете «На рубеже». – 2 дек. (№ 94). – С. 7 [фото].

8. Малышева Н. Акция «Читают все!» : [Мини-опрос жителей села Малокурильское] // На рубеже. – 2014. – № 56. – С. 1.

9. Мальгин В. Полвека отдала Курилам : [о заведующей Малокурильской сельской библиотекой Зинаиде Васильевне Петренко] // На рубеже. – 2005. – 19 окт. (№ 84). – С. 3 [фото].

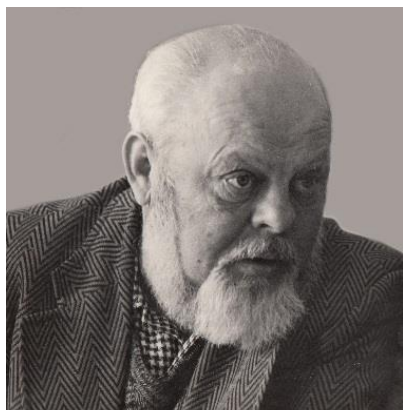
10. Наш корр. Курсы финансово-юридической грамотности для пожилых людей на базе Малокурильской библиотеки в рамках проекта «Статус: Онлайн на Сахалине» // На рубеже. – 2019. – 20 фев. – С. 3 [фото].

11. «О награждении почетной грамотой Сахалинской областной Думы коллектива Малокурильской сельской библиотеки» : [выписка из протокола заседания Совета областной Думы] // Губернские ведомости. – 2015. – 26 мая. – С. 4.
12. Общероссийский день библиотек : [выписка из протокола «О награждении грамотой Сахалинской областной Думы коллектива Малокурильской сельской библиотеки»] // На рубеже. – 2015. – № 40. – С. 2.
13. Отчет муниципального бюджетного учреждения культуры Малокурильской библиотеки – филиала № 1 за 2021 год / сост. Л. В. Яковлева. – с. Малокурильское, 2021. – 55 с.
14. Пашков А. М. Сахалинская областная Книга Памяти. Т. 18 – «Книга воинской доблести и трудовой славы жителей Сахалинской области / Общественная редколлегия : И. П. Малахов, Г. А. Карлов и др. – Южно-Сахалинск: Администрация Сахалинской области; Лаборатория социально-исторических исследований при СахГУ; Изд-во «Лукоморье», 2005. – 368 с.
15. Степанец Л. Учиться никогда не поздно [В регионе расширяется география участников проекта «Статус: Онлайн на Сахалине»] // Советский Сахалин. – 2018. – 27 фев. – С. 2 [фото].
16. Шикотанский семейный альбом : история Шикотана в лицах / Малокурильская библиотека-филиал № 1 муниципального бюджетного учреждения культуры «Южно-Курильская централизованная библиотечная система»; сост. Л. В. Яковлева, Н. Н. Малышева. – Малокурильское, 2021. – 26 с.
17. Яковлева Л. В. История Шикотана в лицах: Воспоминание А. А. Патрасай // На рубеже. – 2021. – 11 сент. (№ 70). – С. 2 [фото].
18. Яковлева Л. В. История Шикотана в лицах: Воспоминание Г. И. Гончаренко // На рубеже. – 2021. – 9 окт. (№ 78). – С. 3 [фото].
19. Яковлева Л. В. История Шикотана в лицах: Воспоминание Гордеевой Т. И. // На рубеже. – 2021. – 21 авг. (№ 64). – С. 2 [фото].
20. Яковлева Л. В. История Шикотана в лицах: Воспоминание С. А. Решетниковой // На рубеже. – 2021. – 24 сент. (№ 74). – С. 2 [фото].
21. Яковлева Л. В. История Шикотана в лицах: О строителях острова Шикотан [Ю. И. Томасон] // На рубеже. – 2021. – 7 авг. (№ 60). – С. 2 [фото].
22. Яковлева Л. В. История Шикотана в лицах: Я никогда не жалела, что связала свою судьбу с Шикотаном [М. Н. Худякова] // На рубеже. – 2021. – 7 авг. (№ 60). – С. 3 [фото].
23. Яковлева Л. В. Молодежь и чтение – лучшее решение: Грант // На рубеже. – 2017. – 14 окт. – С. 2 [фото].
24. Яковлева Л. В. Молодежь и чтение – лучшее решение: Грант // На рубеже. – 2017. – 21 окт. – С. 2 [фото].
25. Яковлева Л. В. Отметили 70 лет Малокурильского сельского Совета // На рубеже. – 2017. – 25 окт. – С. 3 [фото].
26. Яковлева Л. В. Познакомили с творчеством Анатолия Дешина // На рубеже. – 2017. – 25 окт. – С. 3 [фото].

27. Яковлева Л. И в осени есть своя прелесть // На рубеже. – 2017. – 7 окт. (№ 78). – С.1.
28. Яковлева Л. Курс на ваше предпочтение // На рубеже. – 2021. – 20 фев. – С. 3.
29. Яковлева Л. Путешествие на «книголёте» : Неделя детской и юношеской книги // На рубеже. – 2012. – № 26. – С. 2.
30. Яковлева Л. В. Они исполнили свой долг, мы сохраним об этом память // На рубеже. – 2021. – 15 мая. № 36. – С. 3.
31. Яковлева Л. В. Праздник среди друзей: [Малокурильской библиотеке – 55 лет] // На рубеже. – 2015. – 6 июня. – С. 1 [фото].
32. Яковлева Л. В. Цена зависимости – жизнь! // На рубеже. – 2018. – 27 июня. – С. 3 [фото].
33. Яковлева Л. В. Читает каждый – читает вся страна! : Всероссийская акция Библионочь // На рубеже. – 2015. – 6 мая. – С. 2.
34. История библиотек – в истории Южно-Курильского района [Электронный ресурс] // Муниципальное бюджетное учреждение культуры Южно-Курильская централизованная библиотечная система. URL: <https:yklib/shl.muzkult.ru/istoriya> (Дата обращения 28.02.2022 г.).

Жуковская И. Л.

### **МЦГБ им. Е. Д. Лебкова г. Долинска – хранитель памяти и культурного наследия сахалинского писателя**



Евгений Дмитриевич Лебков

Модельной центральной городской библиотеке Долинской ЦБС в декабре 2022 года исполнится 75. Девять лет из них она достойно носит имя сахалинского поэта и писателя Евгения Дмитриевича Лебкова (1928–2005), заслуженного лесоведа России, члена Союза российских писателей, одного из создателей сахалинской писательской организации, автора более двадцати книг стихов и прозы. На Сахалине и Курилах Евгений Дмитриевич прожил 33 года, 11 из них (с 1961 по 1972 гг.) – в Долинске. Всё наиболее значимое в жизни Евгения Дмитриевича случилось именно в нашем городе. Позднее в своих стихах он назовёт его своим приютом и взлётом неложным. А годы, прожитые в нём, красивыми.

*Псылаю память в поиск.  
Что теперь найдёшь ты в прошлом?  
Ну, конечно, город Долинск –  
Мой приют, мой взлёт неложный.  
Здесь прошли, как промелькнули,  
Десять лет моих красивых...*

«Долинск – это лучшая часть моей биографии», – вспоминал писатель. Это были самые плодотворные годы в его творчестве. Здесь были написаны не только стихи для первого поэтического сборника «Солнечный самосев», вышедшего из печати в 1962 году в Южно-Сахалинске, но и ещё пять книг: «Люди ждут» (1963), «Летящий лес» (1967), «И правда, и сила» (1969), «Единый экипаж» (1972), «Подснежные цветы» (1972).

Готовясь к 70-летию писателя, столкнулись с тем, что очень мало имеем информации о его жизни после сахалинского периода. В 1987 году он переехал в Приморье, в посёлок Углекаменск Партизанского района. Узнали адрес, написали ему. Евгений Дмитриевич сразу ответил. Так началась наша переписка и наша дружба, продолжавшаяся до его смерти (2005). Он присылал библиотеке свои новые сборники, фотографии. На этом материале были созданы электронные презентации, видеосюжет «Леший Тихоокеанский», занявший второе место в 2012 году на областном конкурсе «Визитная карточка района». В молодёжной аудитории проходили премьеры его новых книг, конкурсно-игровые программы. Читатели старшего возраста были участниками литературных вечеров. После ухода Евгения Дмитриевича из жизни переписывались с его другом Владимиром Дубровским. Он и предложил назвать библиотеку именем Лебкова. В 2012 году библиотекари при поддержке городской общественности обратились в администрацию МО ГО «Долинский» с просьбой о присвоении его имени главной библиотеке района. В сентябре 2013 года на празднике Дня города библиотеке вручили постановление о присвоении ей имени Е. Д. Лебкова, и уже в декабре в ней открылась памятная доска.

Нами был собран интересный материал, который хотелось бы представить на обозрение не только жителям города и района, но и гостям. Родилась идея создать на базе библиотеки мини-музей писателя. Написали проект «Он – наш земляк, он – наша гордость», рассчитанный на 2014–2015



гг. Обратились за финансовой поддержкой в грантодательные организации: фонд социальных инициатив «Энергия», затем в фонд Тимченко. К сожалению, проект не получил финансовой поддержки. Но, несмотря на неудачу, от своей идеи мы не отказались. Нас поддержала администрация МО ГО «Долинский». В конце марта 2015 года состоялось торжественное открытие литературного уголка, на которое пришли почитатели его творчества, представители администрации, школьники, гости из Южно-Сахалинска: известный российский поэт, прозаик, ответственный секретарь Сахалинского регионального отделения Союза писателей России Николай Тарасов, поэт и прозаик, член Союза писателей России Анна Сафонова, прозаик, член Союза писателей России Ирина Левитес. На неординарном для нашего муниципального образования событии присутствовала дочь Лебкова Альбина Куприянова, которая вместе с председателем Собрания Галиной Дворяниновой, разрезав алую ленту, открыла литературный уголок Лебкова. Первую экскурсию провела

заведующая литературным уголком Марина Казимирская. Она подробно рассказала об экспонатах, выставленных в витринах.

С этого времени начался новый виток в деятельности МЦГБ им. Е. Д. Лебкова – популяризация творчества писателя-земляка. Стали шире и разнообразнее формы, используемые в работе: от выставок, обзоров, беседы мы перешли к литературным вечерам, встречам, различным акциям, конкурсно-игровым программам, флешмобам, видеоопросам, конкурсам поэтического слова и так далее.

Сегодня литературному уголку Е. Д. Лебкова уже седьмой год. К его пятилетию была выпущена памятка (2020). За семь лет работы мини-музея в нем проведено около 150 экскурсий, которые посетило 2300 человек. В его фонд поступили новые экспонаты. Это не только книги, подаренные музеем его учениками и друзьями – Николаем Тарасовым, Павлом Шепчуговым, Сергеем Лабутиным, Павлом Бровко, но и информационные буклеты,



памятки, изданные сотрудниками библиотеки города Партизанска, почётным жителем которого является Е. Лебков.

Экспозиция разместилась на трёх выставках-витринах. Рядом с ними воспроизведён небольшой уголок комнаты, в которой творил Евгений Дмитриевич: стол, покрытый белой скатертью, с любовью связанной его

мамой Матрёной Марковной. На нём небольшая настольная лампа, рядом пишущая машинка и стакан в подстаканнике. Кажется, что писатель, только что попив чайку, вышел из комнаты покурить и скоро вернётся продолжать творить. Украшением литературного уголка стали две картины художника-самоучки Василия Ершова о сахалинской природе, любезно подаренные недавно мини-музеем его женой Татьяной. Выставка-витрина оформлена в одной цветовой гамме и в едином стиле. Лейтмотивом ко всему выставочному ряду стали стихи Евгения Лебкова, отражающие главную суть его жизни и творчества: «Жизнь до последних до секунд принадлежит моей России!»

Литературный уголок Евгения Дмитриевича Лебкова является хорошим подспорьем при знакомстве школьников с литературным краеведением именно сейчас, когда на школьный предмет «Сахалинское краеведение» обращено особое внимание островной власти.

К сожалению, не у всех жителей района есть возможность познакомиться с экспонатами литературного уголка. Поэтому накануне 90-летнего юбилея писателя (2018 год) библиотекари выступили с интересным предложением. А почему бы основной экспозиции мини-музея не приехать



*Музей в чемодане*

в гости к жителям других сел района? Так родилась акция «Музей в чемодане». Премьера её состоялась в Стародубской сельской библиотеке, куда пришли ребята, отдыхающие в летнем пришкольном лагере. Совершив «путешествие» в содержимое чемодана, они познакомились с жизнью и творчеством «тихоокеанского лешего» с помощью небольшого видеофильма, музейных экспонатов (книг, фотографий, отдельных предметов), находящихся в старом, потрёпанном дерматиновом чемодане. Участниками подобной акции также стали воспитанники школьного лагеря с. Покровка. Накануне юбилея писателя в Углезаводск прибыл литературный мини-автопробег из Долинска с участниками выездной акции «Имя славное – Лебков!», которые сначала побывали у ребят, отдыхающих в летнем лагере, затем стали гостями Углезаводского отделения Южно-Сахалинского дома-интерната для престарелых и инвалидов. В Соколе посетителями мини-музея стали ребята, проживающие в новом спальном микрорайоне. На всех площадках, где работал «Музей в чемодане», знакомство сельской детворы с сахалинским писателем Лебковым проходило необычно и увлекательно. Популярностью пользовалась у



слушателей игрушечная фигурка соломенного лешего, символизирующего образ самого Лебкова и являющегося хранителем литературного уголка. Завершился цикл представлений литературного уголка Е. Д. Лебкова в историческом парке «Россия – моя история» (г. Южно-Сахалинск), куда были приглашены долинские библиотекари со своими ценными и уникальными экспонатами. Здесь 3 августа состоялась творческая встреча, подготовленная его сотрудниками совместно с работниками МЦГБ им. Е. Д. Лебкова. На литературном вечере «Я пришёл к пониманию добра» наряду с посетителями и почитателями таланта известного писателя



присутствовали представители островных библиотек. О жизни и творчестве Лебкова рассказала Наталья Син, познакомив собравшихся с малоизвестными страницами его биографии. А накануне в холле мультимедийного комплекса был установлен сенсорный интерактивный киоск с информацией

о жизненном и творческом пути поэта. Участники творческой встречи посмотрели видеофильм «Леший тихоокеанский», познакомились с выездной книжной выставкой «Солнечный самосев», организованной долинскими библиотекарями. Её завершающим аккордом стала акция «Стихи в подарок», всем участникам которой были подарены закладки для книг со стихами Евгения Лебкова.

Первая неделя августа 2018 года в модельной центральной городской библиотеке была посвящена Евгению Дмитриевичу Лебкову, 90-летие которого сотрудники и читатели отметили 2 августа. В эти дни в библиотеке возле памятной доски Е. Д. Лебкову на столике стояли живые цветы, лежала информация, рассказывающая о писателе, программа проведения дня «Он жил открыто и легко...». Зал отраслевой литературы пригласил читателей познакомиться с книжной выставкой «Он – наш поэт. Он – наша гордость». С самого утра в фойе по телевизору можно было посмотреть литературно-музыкальную композицию «Созидатель лесной красоты», посвящённую юбиляру. Со 2 по 6 августа в отделе обслуживания библиотеки проходила акция «Стихи в кармане». Всем желающим дарились листовки-закладки с поэтическими строчками из стихотворений писателя. Ребята из летнего лагеря ДДТ совершили экскурсию в литературный уголок Е. Д. Лебкова, которая традиционно началась с видеofilьма «Леший Тихоокеанский». С интересом они слушали рассказ сотрудника библиотеки о писателе и об экспонатах, представленных не только на выставке-витрине, но и в



«Музее в чемодане». Экскурсанты вместе с присоединившимися к ним мальчишками с самокатами стали участниками флешмоба и велофлешмоба, посвящённых книге, чтению и, конечно же, нашему земляку. Каждый участник, а их было 23 человека, нёс в руках яркий надувной шарик и флажок с надписью: «Долинск читающий!», «Брось мышку, возьми книжку!», «Люби природу, как Лебков!», «Он – наш земляк!» Ребята вместе с библиотекарями, громко скандируя слова «книга», «библиотека», «я люблю читать», прошли от библиотеки, расположенной на площади Ленина, по двум главным городским улицам и вновь вернулись на площадь.



Здесь их уже поджидали мальчишки-волонтеры с самокатами и велосипедами, украшенными шариками, совершившие пятикратный бросок-объезд главной площади города. Все вместе они запустили в небо яркие воздушные шары. Так сотрудники библиотеки вместе с читателями отметили

юбилей своего земляка, писателя, лесоведа Евгения Дмитриевича Лебкова. За эти три августовских дня участниками различных мероприятий, посвящённых Евгению Лебкову, стали около 150 человек.

К 90-летию писателя в течение двух лет библиотека вела кропотливую работу над созданием фотокниги «Смотрю на это диво...», отбирая стихотворения из его книг и фотографии. Фотокнига выпущена собственными силами ограниченным тиражом. Первая премьера книги

состоялась в «Ночь искусств» 4 ноября 2018 года, затем повторялась ещё дважды.

Городские ребята, отдыхающие летом в пришкольных лагерях, частые гости литературного уголка Е. Д. Лебкова. Они приходят на экскурсию, которая завершается одним из интересных мероприятий: акцией «Стихи в подарок!», флешмобом, конкурсом, викториной, конкурсом рисунков. В один из таких визитов школьники были приглашены на упрощённый мини-чемпионат по чтению вслух «Открой рот!». В неподготовленном чтении мальчишки и девчонки декламировали стихи Е. Д. Лебкова. Не все осилили мини-чемпионат, многие сходили с дистанции в самом начале чтения. Поэтому победа вышедшим в финал участникам досталась трудно, но заслуженно.

Ежегодно, традиционно 2 августа, в день рождения Лебкова, проводим в библиотеке День писателя. В этот день в фойе возле памятной доски на столике стоят живые цветы, лежит информация, рассказывающая о писателе, программа проведения Дня. Зал отраслевой литературы приглашает читателей познакомиться с книжной выставкой, посвящённой земляку. Всем желающим дарятся листовки-закладки с поэтическими строчками из стихотворений писателя. А в ноябре в литературном уголке для школьников города проходит серия встреч «Всем классом в музей!»

В летний период с июня 2018 по 2021 годы в сахалинском литературно-художественном музее книги А. П. Чехова «Остров Сахалин» официально была запущена выездная интерактивная экскурсия «Путешествие с книгой А. П. Чехова «Остров Сахалин»: Владимировка – Найбучи». Туристы, среди которых были не только жители Южно-Сахалинска, но и других районов области, путешествующие по данному маршруту, посещали библиотеку Долинска, где наряду с другими литературными экспозициями знакомились и с литературным уголком, посвящённым Лебкову.

На базе литературного уголка прошли три литературных конкурса чтецов, посвящённых поэтическому творчеству Лебкова, «Свет литературного слова» (2014, 2016, 2018 гг.) в которых приняло участие свыше 100 старшеклассников школ Долинска и учащихся художественного отделения детской школы искусств. Следующий, четвёртый, творческий конкурс состоится в декабре 2023 года, накануне 95-летия писателя.

Фонд книг сахалинского писателя Евгения Дмитриевича Лебкова представлен 18 названиями. Все они изданы в мягком переплёте, и большинство имеет довольно «солидный» возраст – от 10 до 40 и более лет, некоторые остались в единственном экземпляре. Многие из них с автографом автора являются раритетами библиотеки. При активном их использовании и читателями и библиотекарями книжные «долгожители» имеют довольно потрёпанный вид и могут скоро вообще исчезнуть. Отмечая 90-летие писателя в 2018 году, на одной из встреч с читателями в Южно-Сахалинске мы подняли вопрос о переиздании творческого наследия Лебкова. Директор СахОУНБ Малышева В. А. предложила помощь в решении этой проблемы: оцифровать книги Лебкова и предлагать пользователям для чтения их электронный вариант. В марте 2019 года эта



работа была выполнена, и книги в электронном варианте поступили в библиотеку. Спасибо коллективу СахОУНБ за помощь. Электронные варианты книг Лебкова мы отправили своим коллегам в центральную библиотеку города Партизанска, которые также проводят большую работу по популяризации творческого наследия писателя, жившего и творившего последние годы в посёлке Углекаменске Партизанского городского округа Приморья. Со стихами Е. Д. Лебкова в электронном варианте можно не только познакомиться в центре общественного доступа библиотеки на нашем сайте, но и распечатать их или перенести на свой электронный носитель.

Нами проводится популяризация имени Е. Д. Лебкова через продвижение библиотеки в виртуальном пространстве: в группе «Одноклассники», в Telegram, в «ВКонтакте». На сайте МБУК «Долинская централизованная библиотечная система» [dolinsklb.shi.muzkult.ru](http://dolinsklb.shi.muzkult.ru) есть раздел, посвящённый Лебкову, состоящий из подразделов: 1. Биография. 2. Литературный уголок Е. Д. Лебкова. 3. Фото- видеогалерея. 4. БД «Книги Е. Д. Лебкова». Ко Всемирному дню поэзии сотрудники библиотеки подготовили и разместили на сайте две интересные электронные презентации: «Сосны Сахалина» и «Золотые строки Евгения Лебкова».

23 апреля 2019 года на странице в InstagramLibrarydolinsk модельной центральной городской библиотеки им. Е. Д. Лебкова стартовал онлайн-флешмоб #ЧитаемЛебкова, посвящённый пятилетнему юбилею со дня открытия литературного уголка сахалинского писателя Е. Д. Лебкова (март, 2015 г.) К сожалению, проведение юбилея совпало с периодом действия ограничительных мероприятий по нераспространению коронавирусной инфекции. Библиотека была закрыта, но, находясь дома, читатели (10 чел.) смогли принять участие в нашем флешмобе: прочли на выбор стихи Е. Д. Лебкова, записав их на видео и отправив через WhatsApp на номер библиотеки. Видео было размещено на странице в Instagram Librarydolinsk

Библиотекари выступают не только организаторами и участниками своих мероприятий, связанных с именем земляка, но и являются социальными партнёрами других учреждений при проведении мероприятий «лебковской» тематики – местного отделения партии «Единая Россия», историко-краеведческого музея и других.

В конце 2021 года сотрудниками двух учреждений Долинска – историко-краеведческого музея и модельной центральной городской библиотеки им. Е. Д. Лебкова – был создан интересный партнёрский музейно-выставочный проект из 12 планшетов «Он – наш земляк, он – наша гордость», посвящённый Е. Д. Лебкову. Идея создания проекта принадлежит научному сотруднику музея Марцинишеной Е. Л. Весь справочно-библиографический и биографический материал писателя предоставила заведующая литературным уголком Е. Д. Лебкова Казимирская М. Ф. Основой проекта являются уникальные материалы: документы, фотографии, письма, видеоматериалы писателя. Цель выставочного проекта – создание фотодокументальной передвижной тематической выставки, сбор и сохранение краеведческого материала. Созданный современный выставочный проект может самостоятельно

экспонироваться в учреждениях культуры – музеях, библиотеках Сахалинской области и за её пределами.

Волонтёры культуры, ребята из Дома детского творчества, на одной из городских площадей провели видеоопрос жителей Долинска: «Знаете ли Вы, чьё имя носит взрослая библиотека нашего города?» Все десять опрошенных (люди разного возраста) назвали имя Евгения Дмитриевича



Лебкова, что свидетельствует об эффективности нашей работы по популяризации личности писателя и его литературного творчества.

Для жителей Долинского района Е. Д. Лебков не только писатель, но и главный лесничий. Под

его руководством в районе посажены сотни гектаров сосны, ели, лиственницы. Его по праву можно назвать первым сахалинским экологом, который не только в стихах и очерках воспевал природу Сахалина, но и конкретными делами много сделал для её восстановления, вёл большую просветительскую деятельность по защите сахалинских лесов, рек, морей. Сотрудники библиотеки, привлекая в последнее время волонтёров культуры, уже десятый год принимают участие в городской акции «Чистый парк», инициатором которой стало местное отделение партии «Единая Россия». Убираем территорию лиственничного парка, созданного под руководством и при непосредственном участии Е. Лебкова на месте бывшей городской свалки. Летом это место отдыха горожан, зимой – центр проведения лыжных соревнований для спортсменов и лыжных прогулок для жителей. Здесь находится природный родник, из которого горожане берут воду.

Крепкие дружеские связи установлены библиотекой с коллегами из города Партизанска Приморского края. Ежегодно здесь в первую субботу августа проходят очередные «Лебковские чтения», являющиеся своеобразным праздником поэзии, собирающие поэтов, прозаиков, бардов, краеведов из разных городов и районов не только Приморского края, но и всего Дальнего Востока.

В 2014 году, на девярых Лебковских чтениях, побывала группа сотрудников Долинской центральной городской библиотеки им. Е. Д. Лебкова. Для многих гостей праздника приезд и участие в чтениях сахалинцев стало приятной неожиданностью. Мы побывали на могиле Евгения Дмитриевича, поклонились ей и положили сахалинскую землю, взятую с могилы его матери и сына. В посёлке Углекаменске возложили цветы у памятной доски на его доме, познакомились с библиотекой, в которой он был активным читателем и председателем поэтического клуба.

Сахалинские библиотекари были в центре внимания на Лебковских чтениях. Мы выступили с сообщением, в котором рассказали о своём городе, о работе с творческим наследием писателя, которую ведёт

библиотека. Участники чтений подарили Долинской библиотеке свои книги с автографами. Коллеги – буклеты о Е. Д. Лебкове, о городе Партизанске и своей библиотеке.

Опыт работы и дальнейшие перспективы популяризации творческого наследия Е. Д. Лебкова были представлены на НПК «VI Рыжковские чтения» (октябрь 2014 г.) и в сборнике материалов, изданных Сахалинской областной универсальной научной библиотекой в 2015 году.

Коллективом библиотеки уже много сделано по популяризации творческого наследия Евгения Дмитриевича Лебкова. В 2023 году постараемся интересно отметить 95-летие писателя. В дизайне помещения библиотеки, в оформлении информационных стендов, печатной продукции будем активней использовать образ Евгения Дмитриевича Лебкова. В наших планах разработка пешеходной (для своих жителей) экскурсии по лебковским местам города, куда будет входить знакомство с мини-уголком Е. Д. Лебкова, с домом, где он жил, посещение лесхоза, где он работал. Таковы наши планы, надеемся, что все они со временем осуществляются.

Имя Евгения Дмитриевича звучит не только на местном уровне, но и на всероссийском и региональном, так как, участвуя в различных конкурсах, разрабатывая проекты, мы позиционируем себя не просто как Долинская модельная центральная городская библиотека, а как библиотека, носящая имя Евгения Дмитриевича Лебкова.

### Список литературы

1. Шищенко, Г. Он наш земляк : [о писателе Е. Д. Лебкове и о обращении коллектива библиотеки к администрации МО ГО «Долинский» с предложением о присвоении городской библиотеке имени писателя-земляка] // Долинская правда. – 2013. – 2 августа.
2. О присвоении Центральной городской библиотеке г. Долинска имени Е. Д. Лебкова : постановление администрации МО ГО «Долинский» от 06 сентября 2013 г. № 1027-па // Долинская правда : спецвыпуск. – 2013. – 13 сентября. – С. 7.
3. Шищенко, Г. Имя славное – Лебков : [открытие памятной доски по увековечиванию памяти нашего земляка, поэта, писателя Е. Д. Лебкова] // Долинская правда. – 2013. – 27 декабря. – С. 4.
4. Казимирская, М. Первые экскурсии по литературному уголку Лебкова : 27 марта в рамках программы «Он наш земляк, он наша гордость» в конференц-зале ЦГБ состоялось торжественное открытие литературного уголка Е. Д. Лебкова // Долинская правда. – 2015. – 3 апреля.
5. Жуковская, И. Музей в чемодане [акция] // Долинская правда. – 2018. – 20 июля. – С. 6.
6. Жуковская, И. 90-летию земляка посвящается... // Долинская правда. – 2018. – 27 июля. – С. 8.
7. Дугина, Н. «И даль светла, и мысль свежа...» // Долинская правда. – 2018. – 7 декабря. – С. 13.
8. Жуковская, И. Смотрю на это диво... // Долинская правда. – 2018. – 7 декабря. – С. 13.

9. Жуковская, И. «Лешему» с доброй и чистой душой посвящается... // Долинская правда. – 2020. – 1 мая. – С. 7.

1. [https://dolinsklub.shl.muzkult.ru/nas\\_podruzhil\\_lebkov](https://dolinsklub.shl.muzkult.ru/nas_podruzhil_lebkov)

2. [https://dolinsklub.shl.muzkult.ru/lebkov\\_biograf](https://dolinsklub.shl.muzkult.ru/lebkov_biograf)

3. [https://dolinsklub.shl.muzkult.ru/muzej\\_v\\_chemodane](https://dolinsklub.shl.muzkult.ru/muzej_v_chemodane)

4. [https://dolinsklub.shl.muzkult.ru/literaturnyj\\_ugolok\\_e\\_d\\_lebkova](https://dolinsklub.shl.muzkult.ru/literaturnyj_ugolok_e_d_lebkova)

5. <https://dolinsklub.shl.muzkult.ru/news/66680861>

## Стратегия развития Сахалинской областной универсальной научной библиотеки до 2025 года: итоги реализации

Кибец А. Ю.

### Единый читательский билет: о проекте и ходе его реализации в муниципальных библиотеках Сахалинской области

#### Тезисы

Без электронных каталогов у читателя и удалённого пользователя нет доступа к фондам и невозможно организовать современное библиотечное обслуживание.

Решить проблему отражения фондов всех сахалинских библиотек в виртуальном пространстве и обеспечить доступ к документам нам позволяет региональный проект «Сводный каталог библиотек Сахалинской области», в котором принимают участие 24 библиотеки.

Сводный каталог развивается как единая точка не только к библиографическим записям, но и ко всем полнотекстовым документам, которые оцифрованы библиотеками-участниками.

СахОУНБ  
САХАЛИНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ  
УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

### Для читателей

<h4>Электронный каталог</h4> <p>Электронный каталог основан в 1994 году.</p> <p>Раскрывает состав и содержание библиотечных фондов печатных, аудиовизуальных, электронных документов на русском и иностранном языках и служит для обеспечения свободного доступа к информационным ресурсам библиотеки и реализации многоаспектного информационного поиска по различным поисковым элементам (автор, заглавие, тема, вид/тип документа и т. д.).</p> <p>Пополняется ежедневно.</p> <p><a href="#">Перейти в Электронный каталог</a></p>	<h4>Сводный каталог</h4> <p>Сводный каталог библиотек Сахалинской области создан в 2014 году.</p> <p>Обеспечивает доступ пользователей к объединенным информационным ресурсам библиотек корпоративной библиотечной системы Сахалинской области, предоставляет полную информацию о местонахождении документов, поступающих в фонды областных, муниципальных и ведомственных библиотек Сахалинской области.</p> <p>Пополняется ежедневно.</p> <p><a href="#">Перейти в Сводный каталог</a></p>
---	--

---

### Для библиотекарей

Идентификатор:  Пароль:  [Вход](#)

Copyright © 1999-2019, ООО "ДИТ-М"

В настоящее время на базе АБИС «ОРАС-Global» создан «Сводный каталог библиотек Сахалинской области», в котором собраны записи на все новые документы (фонды муниципальных библиотек) с 2014 года.

В «ОРАС-Global» переведены все электронные каталоги на фонды трёх областных библиотек.

Оцифрованные полнотекстовые электронные издания интегрированы с электронным каталогом. Из библиографической записи в электронном каталоге можно по ссылке получить доступ к тексту документа (краеведческие книги и газеты, более двух тысяч документов).

Единый читательский билет должен стать средством доступа к фондам любой библиотеки, к информационным ресурсам не только в стационарных условиях, но и средством коммуникации и обслуживания удалённых пользователей.

#### Цель проекта:

- повысить качество библиотечного обслуживания населения Сахалинской области;
- обеспечить доступность электронных библиотечных услуг для всех жителей, расширить перечень услуг за счёт внедрения автоматизированного библиотечного обслуживания в муниципальных библиотеках.

#### Задачи проекта:

- цифровизация библиотечного обслуживания;
- применение цифровых технологий, обеспечивающих повышение эффективности предоставляемых услуг, способствующих улучшению качества жизни населения Сахалинской области;
- совершенствование комфортного библиотечного пространства и развитие дистанционных форм обслуживания;
- сокращение времени на обслуживание читателей при повышении оперативности и улучшение качества предоставляемых услуг;
- снижение нагрузки на персонал (обзвон и направление писем читателям, улучшение логистики в библиотеке и снижение трудозатрат);
- внедрение Единого читательского билета (ЕЧБ) и Личного кабинета читателя на базе «ОРАС-Global» и его интеграция с «Единой картой сахалинца» (вопрос будет прорабатываться с ООО «ДИТ-М» («Документальные Информационные Технологии»)).

Приложения «ЕЧБ» и «Личный кабинет» должны загружаться в смартфон или часы. Благодаря этим приложениям читатель будет получать напоминания о сроках возврата книг, сможет заказать, продлить любой документ и получить другие сервисы, которые будут в дальнейшем развиваться в библиотеках области.

В 2022 году министерство культуры и архивного дела Сахалинской области (МКиАД) перед библиотеками области поставило задачу автоматизировать процессы учёта посещений библиотек Сахалинской области.

**Дорожная карта  
по внедрению Единого читательского билета (далее – ЕЧБ) в государственных и муниципальных библиотеках  
Сахалинской области на период 2022–2023 годы**

№ п/п	Мероприятие	Срок исполнения	Исполнитель	Документы подтверждающие исполнение мероприятия	Примечания
1	Создание рабочей группы по внедрению ЕЧБ в государственных и муниципальных библиотеках Сахалинской области	23.08.2022	Министерство культуры и архивного дела Сахалинской области	Распоряжение министерства культуры и архивного дела Сахалинской области	Создание рабочей группы по внедрению ЕЧБ, состоящей из числа представителей министерства культуры и архивного дела Сахалинской области, органов местного самоуправления в сфере культуры, областных и муниципальных библиотек

Специалисты МКиАД совместно с сотрудниками СахОУНБ разработали план мероприятий на 2022–2023 годы о внедрении ЕЧБ в библиотеках области с использованием уже имеющихся в регионе АБИС и RFID-технологий.

В ГБУК «СахОУНБ» с 2014 года осуществляется автоматизированное библиотечное обслуживание читателей при помощи электронного читательского билета с использованием RFID-технологий.

В каждой библиотеке области должен быть создан единый пункт регистрации посещения читателей. Читателю выдан Единый билет, которым он может воспользоваться в любой библиотеке нашего региона.



Ветров А. А., Пригаро Н. А.

**Отдел краеведения: 2018–2022. Новые возможности и достижения**

*Любовь к родному краю, знание его истории – основа,  
на которой только и может осуществляться  
рост духовной культуры всего общества.*

Д. С. Лихачёв

В каждом человеке живёт краевед. Когда мы видим родственников на старых фотографиях, в нас просыпается интерес – кто эти люди на них, чем

они тогда занимались, что в то время происходило на этой земле. Эти изображения представляют для нас не только генеалогический интерес, но и исторический. Многим интересны изображения городских пейзажей и природных ландшафтов, массовых мероприятий и парадных портретов. Эти знания обогащают память, становятся своеобразными кирпичиками в фундаменте опыта. Мы с грустью расстаёмся со сносимыми историческими зданиями и техническими сооружениями, подчас даже не понимая, а скорее чувствуя, что это исчезают носители духа прошлого. Это любопытство перерастает в стремление как можно больше узнать о своей малой родине, её прошлом, совершить свои открытия и поделиться ими с земляками. Это и есть краеведение – знание своей малой родины и любовь к ней.

Содержание библиотечного краеведения во многом определяется целями и задачами, стоящими перед обществом в текущий исторический период. На сегодняшний день роль библиотек в краеведческом информировании трудно переоценить: из числа учреждений и организаций, занимающихся краеведением, именно библиотеки являются хранителями информационных краеведческих ресурсов, источниками краеведческой информации для населения, при этом оставаясь наиболее доступными учреждениями для различных категорий пользователей.

Академически краеведение определяется как всесторонняя научно-исследовательская и научно-популяризаторская деятельность по изучению какой-либо определённой территории и накопление знаний о ней. Роль библиотек в этой сфере трудно переоценить: они обладают универсальным фондом документов и остаются наиболее доступными для всех категорий пользователей. Традиционными задачами библиотечного краеведения являются сбор материалов и информирование читателей об истории, современном состоянии и перспективах развития своего региона, развитие интереса к родному краю, воспитание любви и бережного отношения к своей малой родине, организация и проведение встреч с интересными людьми, знакомство с творчеством писателей и поэтов родного края.

Наряду со сбором, хранением и продвижением краеведческих документов на ведущее место выходит поисковая, архивная и музейная, по сути, исследовательская работа. Сбор воспоминаний старожилов, изучение материалов из семейных и государственных архивов, фондов крупных библиотек, обобщение полученных данных, отбор наиболее ценного материала позволяют изучить историю области.

Краеведение, как никакая другая дисциплина, воспитывает причастность к истории своих предков, заставляет задуматься о прошлом и настоящем через поиск, исследования, изучение традиций и обычаев родного края, познание своих корней, неразрывной связи с предшествующими поколениями, то есть формирует те ценности, которые необходимы именно сегодня: патриотизм, духовность, национальное самосознание.

Сахалинская областная универсальная научная библиотека имеет давние традиции в краеведческой работе. Краеведение – одно из приоритетных направлений в её деятельности. Библиотека систематически выявляет источники, рассказывающие об истории края, и составляет

библиографические указатели литературы, календари знаменательных и памятных дат, методические пособия по краеведению, которые выпускаются не только в традиционном виде, но и в электронном, публикуются на сайте библиотеки.

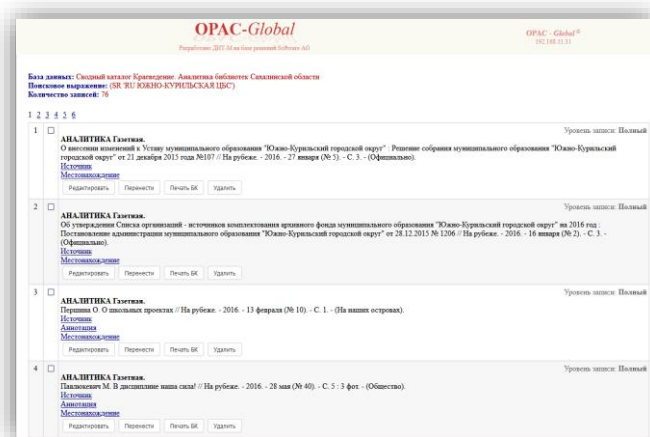
В последние годы в библиотечном краеведении происходят принципиальные содержательные изменения. Большинство из них связаны с внедрением компьютерных технологий.



Оснащение библиотек новыми информационными технологиями обеспечило настоящий прорыв. Усилиями библиотек сегодня создаются большие массивы краеведческой информации. При этом обеспечивается доступ к ним различных категорий населения. Так, в настоящее время в СахОУНБ завершена оцифровка краеведческого фонда, формируются

тематические коллекции документов на сайте библиотеки, создан и наполняется массив краеведческих информационных интернет-ресурсов.

В 2016 году запущен проект «Сводный каталог краеведческих изданий библиотек Сахалинской области», в котором приняли участие 19 муниципальных и 3 областные библиотеки. В следующем году систему пополнил «Сводный каталог Краеведение. Аналитика библиотек Сахалинской области», насчитывающий на

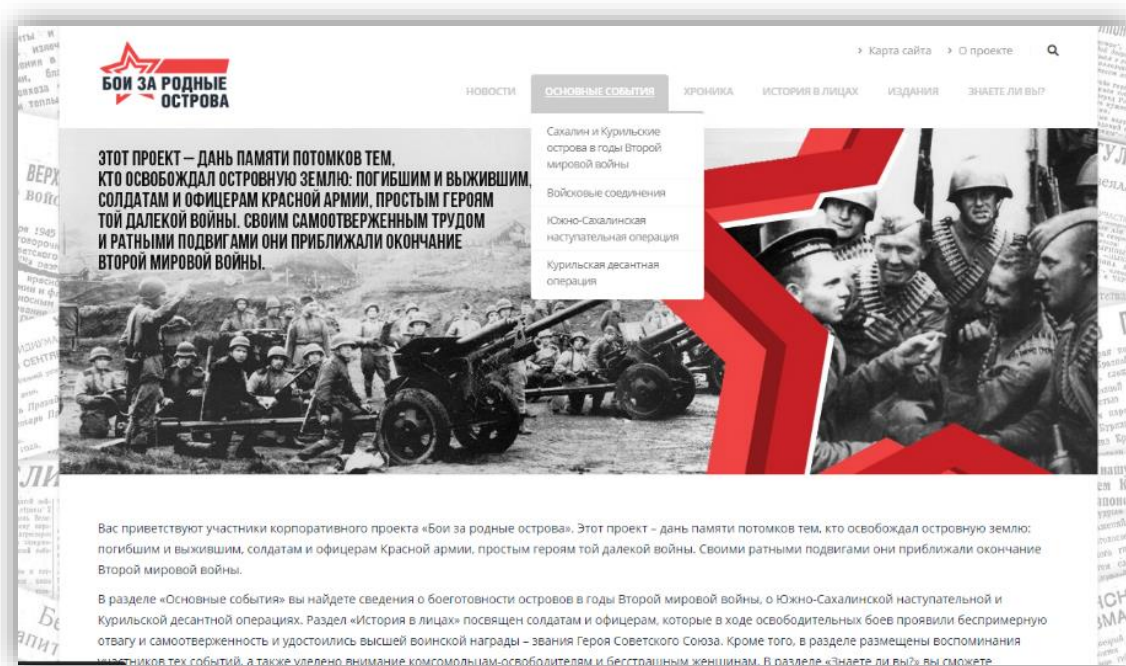


сегодня более 20 тысяч библиографических записей. Современная модель каталога обеспечивает доступ к библиографической и адресно-справочной информации, раскрывает состав и содержание библиотечных фондов государственных, муниципальных, а в последнее время и ведомственных библиотек независимо от места нахождения пользователей. В 2020 году краеведческий отдел вместе с музейно-мемориальным комплексом «Победа» создал новый ресурс «Бои за родные острова», аккумулирующий информацию по освобождению Южного Сахалина и Курильских островов в 1945 году. Он, в частности, содержит электронный тематический библиографический путеводитель «Южно-Сахалинская и Курильская операции – заключительный этап Второй мировой войны», основанный на одноимённом библиографическом путеводителе от 1995 года. Всё это время сотрудники отдела продолжают выявлять новые источники (включая изданные за пределами области), заказывая в других библиотеках копии материалов, формируя электронный краеведческий архив. Теперь к каждой



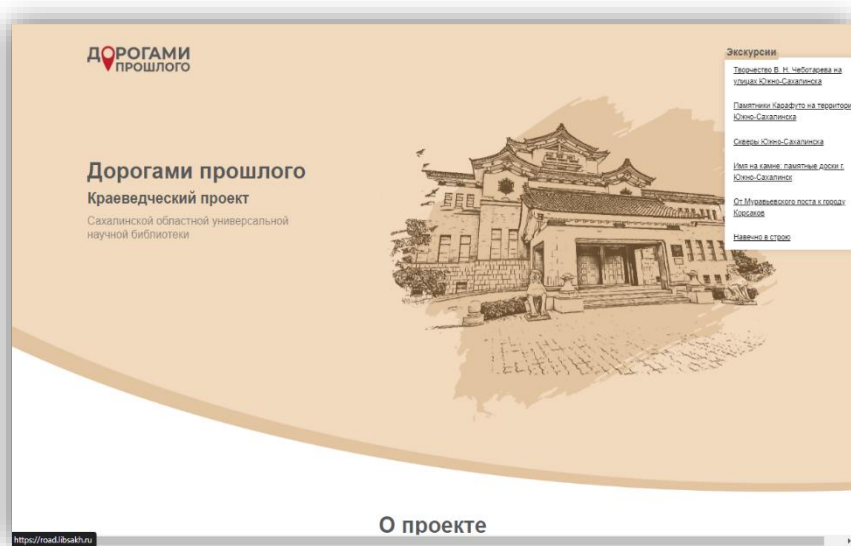
библиографической записи прикреплена электронная копия документа, благодаря чему пользователь сразу может ознакомиться с источником.

Этот интернет-ресурс сегодня является наиболее полным в нашей стране библиографическим источником по истории завершения Второй мировой войны на Дальнем Востоке.



С 2020 года действует страница электронного хронографа «Календарь знаменательных и памятных дат Сахалинской области». Это – фактографический справочник, отражающий значительные и наиболее интересные даты исторических событий экономической, политической, научной и культурной жизни Сахалинской области, а также юбилейные даты персон, проявивших себя в различных сферах деятельности и оставивших след в истории области, страны в целом. Он оснащён навигацией по различным параметрам.

С целью продвижения исторического туризма и культурных брендов



Сахалинской области отделом краеведения в 2021 году был разработан и запущен интернет-ресурс «Дорогами прошлого».

Он представляет собой интернет-страницу, где размещены виртуальные версии экскурсий, разработанных сотрудниками отдела краеведения библиотеки. Здесь размещены карты с указанием объектов – памятников истории Сахалинской области. Каждый из разработанных маршрутов представляет собой страницу с картой, на которой отмечены интерактивные маркеры объектов. Каждый маркер содержит всплывающую страницу с текстовым и графическим описанием памятника. Некоторые маршруты дополнены видеoversиями экскурсии.

В конце 2016 года отдел краеведения начал новый культурно-просветительский проект «Зал имени Г. И. Невельского», направленный на привлечение внимания общественности к истории отечественного флота и освоения Дальнего Востока, воспитание патриотизма, сохранение памятников и памятных мест в Сахалинской области.

Библиотекари тесно сотрудничают с военно-морским архивом РФ в Санкт-Петербурге, Морским государственным университетом имени Г. И. Невельского (г. Владивосток) и другими учреждениями. Совместно с ними в библиотеке регулярно проводятся тематические вечера, лекции, выставки, экскурсии, посвящённые Амурской экспедиции и сподвижникам Невельского. 5 декабря 2020 года, к годовщине со дня рождения адмирала, на сайте СахОУНБ стартовала читательская онлайн-конференция «Среди штормов и туманов: образ Г. И. Невельского и его сподвижников в литературе». На ней за год было представлено 11 видеовыступлений учёных, краеведов, библиотекарей, читателей. Темы работ – страницы истории Амурской экспедиции, отзывы и мнения об изданиях, посвящённых Геннадию Невельскому и участникам его экспедиций.



Ещё одним шагом в популяризации трудов адмирала Г. И. Невельского стал размещённый на сайте СахОУНБ электронный

библиографический путеводитель «Амурская экспедиция 1849–1855 годов под руководством Г. И. Невельского», посвящённый вопросам организации экспедиции и деятельности её участников, а также сохранения историко-культурного наследия, связанного с именем Г. И. Невельского и его сподвижников на территории Сахалинской области. Он охватил источники с конца XIX века по настоящее время. Значительная часть представленных документов имеют отсылку на полнотекстовую электронную копию документа, при отсутствии цифровой копии печатного источника информации применяется отсылка на электронное издание. Такие библиографические записи снабжены пометкой «Читать». В подразделе «Художественная литература» имеются отсылки на аудиокниги с пометкой «Слушать». Наличие в тексте гиперссылок позволяет использовать ресурсы сети Интернет. Применяется система перекрёстных ссылок, которая позволяет пользователю отследить все публикации, связанные по содержанию с другими тематическими разделами.

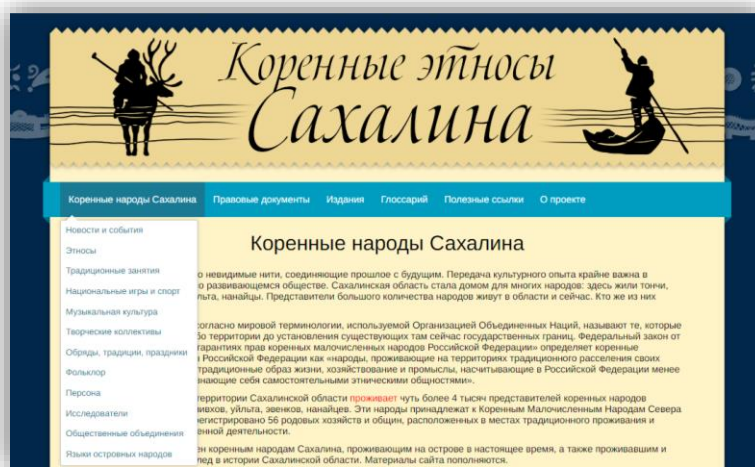
Сотрудничество с другими региональными научными учреждениями – областным краеведческим и художественным музеями, Сахалинским государственным университетом, музейно-мемориальным комплексом «Победа», Институтом морской геологии и геофизики ДВО РАН и другими организациями определило появление нового направления работы отдела – лектория «Краеведческие штудии». Его участники посещают интересные,



уникальные в своём роде встречи с авторитетными специалистами из разных отраслей научного знания. Особенно востребован лекторий стал в 2021 году в связи с проведением в России Года науки и технологий. На базе библиотеки прошли лекции: «История становления и развития угольной промышленности

в Сахалинской области», «Термальные источники Сахалина и Курильских островов», «Археологическое изучение культурного наследия Сахалина и Курильских островов», «Влияние океанических процессов на климат Сахалина», «Эхо войны: поисковые работы на островах», «Сахалин в годы Великой Отечественной войны» и многие другие. Эти встречи неизменно собирают большое количество неравнодушных слушателей и гостей.

Неизменной областью интересов библиотеки в целом и отдела краеведения в частности остаётся изучение и сохранение культурного наследия коренных малочисленных народов Севера Сахалинской области. В этом направлении ведётся работа как в реальном, так и цифровом пространстве. 13 лет исполнилось интернет-ресурсу «Коренные этносы Сахалина». Он появился в связи с тенденцией создания цифровых библиотек, способствующих укреплению и развитию национальных языков и культур, а также потому, что имевшаяся в фонде отдела краеведения коллекция книг по истории и культуре КМНС была



малодоступна для жителей отдалённых муниципалитетов области и других регионов. В итоге на одной виртуальной площадке были собраны не только книги о народах Севера, но и публикации в периодических изданиях, справочная информация, нормативно-правовые акты и многое другое.

Проводятся крупные мероприятия этой тематики, в том числе межрегионального масштаба. 16–17 марта 2020 года на базе Ногликской районной центральной библиотеки был проведён II межрегиональный форум «Наследие нивхов», приуроченный к 85-летию нивхского писателя В. М. Санги. Организаторами выступили министерство культуры и архивного дела Сахалинской области, Сахалинская областная универсальная научная библиотека и Ногликская централизованная библиотечная система. В программу форума вошло 26 докладов, авторами которых стали учёные-этнографы, сотрудники областных и районных библиотек, музеев, работники учреждений образования. Также в форуме приняли участие представители компаний «Эксон Нефтегаз Лимитед» и «Сахалин Энерджи», которые осветили опыт проектной и грантовой деятельности и подходы к сохранению языков КМНС.

30 марта 2022 года в Сахалинской областной универсальной научной библиотеке прошёл межрегиональный круглый стол «Международное десятилетие языков коренных народов. 2022–2032». В нём приняли участие около 30 человек – специалисты учреждений культуры, архивного дела, образования, языковые активисты и общественные деятели из числа носителей языков коренных народов Севера Сахалина. По итогам круглого стола было вынесено множество предложений по сохранению и популяризации языков коренных малочисленных народов Дальнего Востока России, систематизации всех имеющихся источников, касающихся языков коренных малочисленных народов Севера Дальнего Востока, а также ряд других предложений.

Неотъемлемой частью работы отдела стала научно-исследовательская деятельность и организация научно-практических конференций. В ноябре 2021 года состоялась областная научно-практическая конференция «VIII Рыжковские чтения».



Впервые чтения прошли в 1998 году и с тех пор проводятся отделом краеведения раз в три года. Они являются первой в отрасли именной конференцией, посвящённой памяти историка, краеведа А. Н. Рыжкова, отдавшего исследованию Сахалина большую часть жизни. На двухдневной конференции было представлено 38 докладов,

132 участника посетили четыре секции, к прямой трансляции конференции, которая велась на YouTube-канале библиотеки, подключились 139 удалённых пользователей. По результатам конференции в оргкомитет внесены различные предложения, включённые в итоговый документ. Среди них – о подготовке организаторами конференции мероприятия совместно с Сахалинским областным отделением Русского географического общества; обращение в Комиссию по наименованию улиц, площадей, увековечению памяти известных граждан города и присвоению звания «Почётный гражданин города Южно-Сахалинска» с предложением об увековечивании памяти Алексея Рыжкова и других известных граждан Сахалинской области; инициирование проекта по разработке текста, дизайна и установке информационных табличек на исторических зданиях и памятниках Южно-Сахалинска с последующим их включением в информационную систему «Умный город».

Специалисты отдела краеведения участвуют в круглых столах и научно-практических конференциях с докладами о различных аспектах своей деятельности, а также публикуют результаты своих работ в профессиональных изданиях.

- «Разработка и сопровождение электронных краеведческих ресурсов» (журнал «Вестник ДВГНБ»);
- «Деятельность Сахалинской областной универсальной научной библиотеки по сохранению культурного наследия коренных малочисленных народов Севера» (III Международная научная конференция «Фольклор палеоазиатских народов», г. Южно-Сахалинск, г. Поронайск);
- «Нивх диф: сохранение родного языка» (XXII Макушинские чтения, г. Тюмень);
- «Представление в сети Интернет ресурсов о Сахалинской области» (журнал «Библиотечное дело»).

Всё перечисленное – лишь малая доля той работы, которую каждый день ведут библиотекари и библиографы отдела краеведения. Несомненно, Сахалинская областная универсальная научная библиотека продолжит работу по формированию и продвижению в обществе устойчивого образа учреждения как основного источника достоверной информации, в том числе краеведческого толка. Как пространства концентрированного, систематизированного знания. Как площадки для общения на основе полученных знаний. Как общедоступного учреждения, сочетающего в себе все формы работы с информацией на основе свободного и равного доступа к ней.

### Список литературы

Ветров А. А. Деятельность Сахалинской областной универсальной научной библиотеки по сохранению культурного наследия коренных малочисленных народов Севера // Фольклор палеоазиатских народов : сб. материалов III Междунар. науч. конф., г. Южно-Сахалинск и г. Поронайск, 24–29 сент. 2019 г. – Южно-Сахалинск, 2019. – С. 64–71.

Ветров А. А. Разработка и сопровождение электронных краеведческих ресурсов // Вестник ДВГНБ. – 2019. – № 2. – С. 77–83.

Ветров А. А. Оценки экономического потенциала Сахалина в начале XX века (по материалам фондов отдела краеведения СахОУНБ) // Вторые краеведческие чтения (памяти А. К. Клитина) : материалы межрегион. науч. конф. 5–6 дек. 2019 г. – Южно-Сахалинск, 2021. – С. 418–422.

Позныхова А. И. «Нивх диф»: сохранение родного языка // Двенадцатые Макушинские чтения. – Новосибирск, 2021. – С. 252–262.

Позныхова А. И. Популяризация документального культурного наследия коренных малочисленных народов Севера Сахалина: из опыта работы СахОУНБ // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). – Якутск, 2022. – № 1 (24). – С. 5–13.

Боронец А. Виртуальное краеведение : Представление в Сети интернет-ресурсов о Сахалинской области // Библиотечное дело. – 2022. – № 13 (415). – С. 27–29.

VIII Рыжковские чтения : материалы краевед. науч.-практ. конф., посвящ. 75-летию Сахалин. обл. в современных её границах и 75-й годовщине ГБУК СахОУНБ. 17–18 нояб. 2021 г., г. Южно-Сахалинск / М-во культуры и арх. дела Сахалин. обл., Сахалин. обл. универс. науч. б-ка, Отд. краеведения, Сахалин. гос. ун-т, Ин-т истории, социологии и упр. – Южно-Сахалинск : Сахалин. обл. тип., 2022. – 264 с. : ил.

Из содерж.: Н. В. Кирилов и Сахалин / А. А. Ветров. – С. 37–46 ; Писатель, военный корреспондент А. М. Грачёв о Курильской десантной операции 1945 года / А. В. Боронец. – С. 114–118 ; Кинофикация советского Сахалина: первый кинотеатр / А. И. Позныхова. – С. 166–175.

## **Пресс-служба Сахалинской областной универсальной научной библиотеки: направления деятельности**

Сектор пресс-службы СахОУНБ относительно молодое структурное подразделение, созданное 1 марта 2019 года.

Целями деятельности сектора стали обеспечение разработки и реализации коммуникационной стратегии, акцентированной на ключевых направлениях деятельности библиотеки, а также инициирование мероприятий, доносящих информацию как до органов государственной власти, так и до широких слоёв населения.

В своей деятельности пресс-служба руководствуется Конституцией РФ, международными договорами РФ, законом РФ «О средствах массовой информации», Уставом ГБУК СахОУНБ, а также Положением о работе сектора.

Перед пресс-службой были поставлены следующие задачи:

1. Информирование населения, органов государственной власти, местного самоуправления, организаций о миссии, целях, задачах и результатах практической деятельности библиотеки.

2. Формирование имиджа библиотеки в общественных и деловых кругах как прозрачного и социально ответственного учреждения.

3. Проведение анализа информационного поля на предмет освещения в СМИ событий, связанных с деятельностью библиотеки: анализ публикаций в СМИ, текущий мониторинг, аналитические отчёты, относящиеся к деятельности пресс-службы, и другое.

Ввиду поставленных перед сектором задач одним из приоритетных направлений его работы стало взаимодействие со СМИ, а именно подготовка пресс-релизов и других информационных материалов, в том числе реализация совместных медиапроектов с печатными, сетевыми и электронными СМИ; анализ информационных поводов и придание им формата, доступного для представителей СМИ; организация выступлений руководства библиотеки в СМИ.

Для подготовки пресс-релизов была установлена специальная единая форма их подачи, а с недавнего времени в рамках реализации проекта «Бережливая библиотека» с целью сокращения сроков подачи информации от отделов о планируемых мероприятиях, а также улучшения качества информационных материалов, увеличения их количества был разработан и внедрён проект по оптимизации процесса информирования СМИ и населения о деятельности СахОУНБ. Для исключения брака исходной информации, а также с целью конкретизации требований к содержанию контента была создана электронная Яндекс.Форма с полями для заполнения, охватывающими все формы работы, необходимыми для качественного предоставления услуг пользователям библиотеки. Стоит отметить, что общее количество написанных пресс-релизов и других информационных материалов увеличилось с 90 до 150 единиц в месяц. Помимо размещения новостей на официальном сайте библиотеки мы рассылаем их в островные



печатные и интернет-издания. Так, новости библиотеки появляются на порталах информагентств на регулярной основе.

В течение года сектор пресс-службы проводит мониторинг СМИ на предмет публикаций о СахОУНБ. Пресс-релизы, подготовленные сектором пресс-службы, размещаются на различных новостных порталах, среди которых

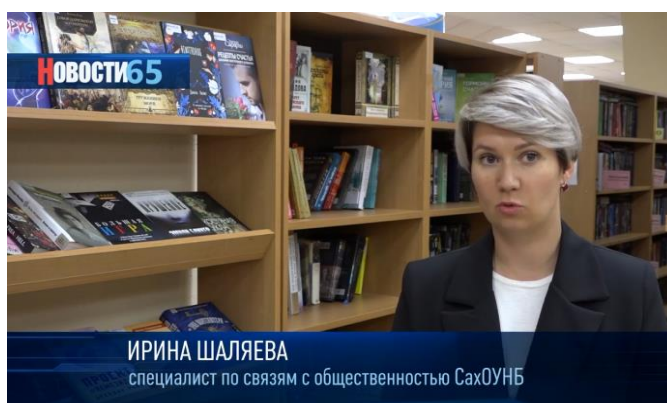
официальный сайт министерства культуры и архивного дела Сахалинской области, официальный сайт ПСО и губернатора, ИА «СахКом», ТИА «Острова», ИА «СахалинМедиа», АСТВ, 65медиа, «Комсомольская правда на Сахалине», «Аргументы и факты. Сахалин», «БезФормата», «ГородЗовёт», афиши «СахКом» и РИА «Сахалин и Курилы». Сахалинская областная универсальная научная библиотека была упомянута на сайтах региональных информагентств в 2021 году свыше тысячи раз.

Специалистами сектора налажено тесное сотрудничество с представителями СМИ. А именно, островные журналисты регулярно приглашаются на мероприятия, проводимые СахОУНБ, итогом совместной работы становятся сюжеты на телевидении, рассказывающие жителям о деятельности главной библиотеки островного региона. Если в 2020 году пресс-служба отчиталась о 44 видеосюжетах, то в 2021 году их число выросло почти вдвое, а именно составило 83 сюжета.

Ещё одно из направлений работы пресс-службы библиотеки – организация и проведение информационных кампаний в СМИ, направленных на продвижение услуг библиотеки, формирование её положительного имиджа. Так, к примеру, ежегодно специалисты сектора проводят пресс-конференции, посвящённые услугам и сервисам библиотеки, организуют пресс-туры в фонд особо ценных и редких изданий. Второй год подряд пресс-служба СахОУНБ проводит анализ опубликованных за прошедший год материалов о библиотеке и вручает награды самым активным журналистам в преддверии Дня российской печати.

С октября 2020 года вступило в силу Положение об организации деятельности библиотеки в социальных сетях. Документ утвердил порядок работы в социальных сетях и сотрудников, ответственных за ведение аккаунтов.

Были созданы новые официальные аккаунты СахОУНБ в «ВКонтакте», в «Одноклассниках», мессенджере «Телеграм». Помимо информации о прошедших и предстоящих событиях библиотеки в



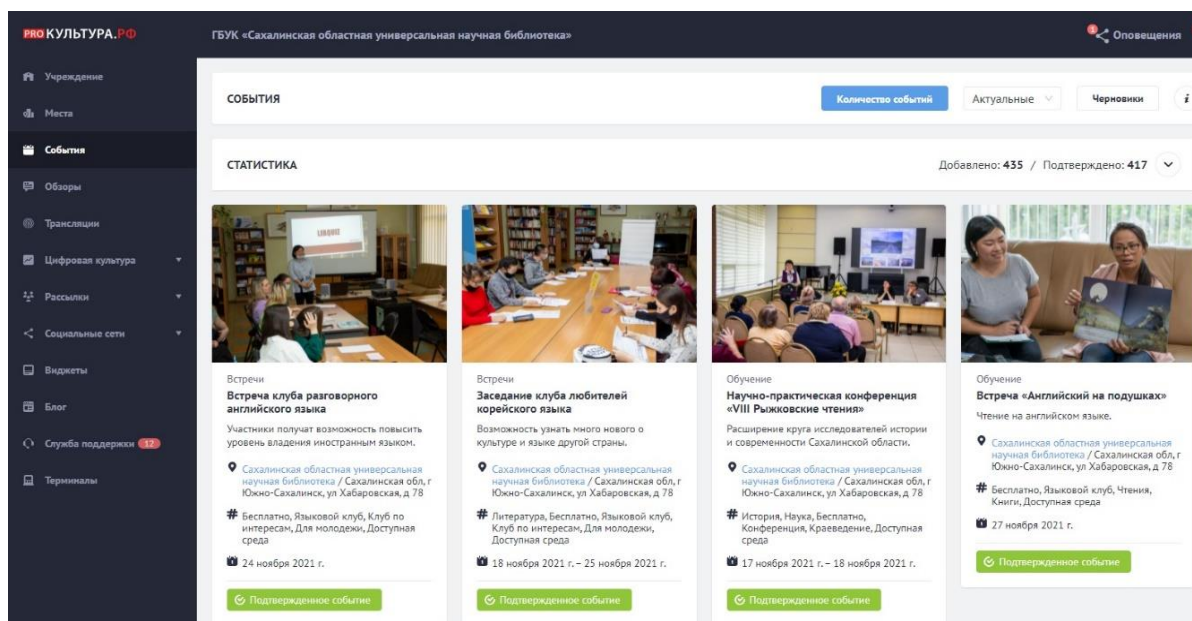


официальных аккаунтах реализуются различные проекты, направленные на популяризацию фондов, услуг и онлайн-ресурсов СахОУНБ. В 2021 году в социальных сетях библиотеки было размещено свыше 3 000 постов о событиях СахОУНБ (в 2020 г. – 2 662 поста). Общее количество подписчиков составило почти 5 500 человек, увеличившись за год более чем на тысячу.



Одно из важнейших направлений работы сектора пресс-службы – размещение информации о событиях библиотеки на федеральных интернет-платформах, посвящённых национальным проектам в сфере культуры, продвижению мероприятий в сфере культуры, добровольческому движению.

Сахалинская областная универсальная научная библиотека с апреля 2016 года продолжает свою работу в автоматизированной информационной системе единого информационного пространства в сфере культуры «PRO.Культура.РФ».

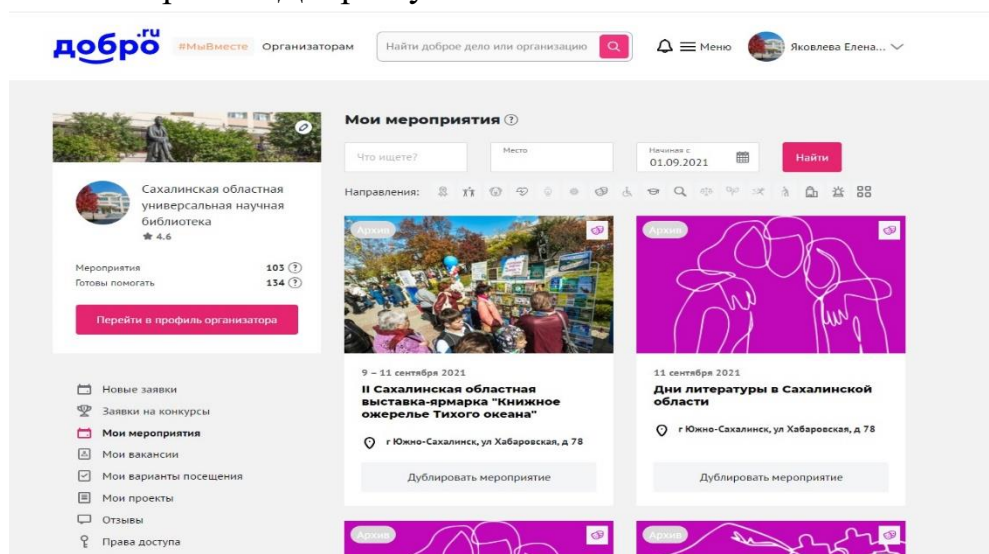


В 2021 году размещение информационного контента на портале осуществлялось с учётом новых правил модерации и рекомендательных писем министерства культуры и архивного дела Сахалинской области. Кроме того, с 2021 года специалисты сектора пресс-службы получили права автомодерации, что позволило размещать события без проверки модераторов портала «PRO.Культура.РФ».

Статистика показывает, что за весь период было добавлено 458 событий, подтверждено 438 событий. Согласно статистическим данным платформы, Сахалинская областная универсальная научная библиотека занимает за год 1 место из 15 учреждений культуры и 1 место в рейтинге за месяц из 16 учреждений культуры, сохраняя за собой статус «Лидер».

Размещение качественной информации о событиях СахОУНБ позволяет создавать положительное и устойчивое мнение об учреждении, влияет на его известность и репутацию, а также повышает эффективность деятельности сотрудников в продвижении библиотечных услуг в сфере культуры.

С декабря 2018 года специалисты отдела пресс-службы занимаются наполнением портала «Добро.Ру».

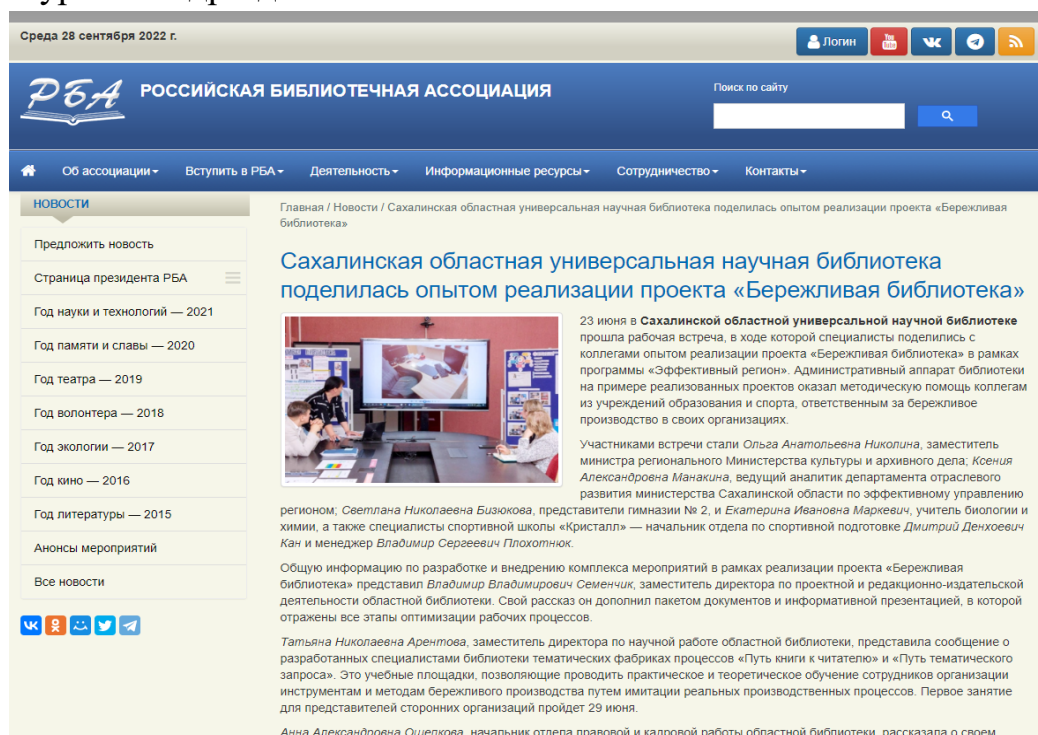


Это крупнейшая в стране площадка о добровольчестве. С помощью неё любой неравнодушный гражданин может найти волонтерский проект по душе, а организаторы – найти единомышленников, готовых поддержать доброе дело. Система стала единым информационным ресурсом, на котором размещаются все федеральные новости о деятельности волонтеров, информация о сферах добровольчества, а также основная региональная повестка. На данный момент на портале зарегистрировано 156 событий СахОУНБ, из них 36 – за 2021 год, за 9 месяцев 2022 года – 30 событий. Волонтерами библиотеки в 2021 году было 146 человек, по состоянию на сентябрь 2022 года их количество составляет 201 человек. Контактная информация о волонтерах передается в структурные подразделения библиотеки непосредственно организаторам мероприятий.

Помимо всего прочего, информация о значимых и крупных мероприятиях СахОУНБ, которые наиболее интересны профессиональному сообществу, отправляется в новостную ленту на сайт РБА. В 2020 году на сайте РБА были опубликованы 4 новости, в 2021 году было размещено 15 событий СахОУНБ разной тематической направленности. В 2022 году только за 9 месяцев число новостей выросло до 24. Размещение событий в новостной ленте портала рассматривает исключительно редакция РБА.

Стоит отметить, что это далеко не все направления деятельности сектора пресс-службы. Среди прочего – формирование и поддержание в актуальном состоянии базы данных органов государственной и муниципальной власти, а также предприятий и организаций всех форм собственности, с которыми библиотека находится в партнерских отношениях, наполнение разделов «Конкурсы и проекты» и тематического

раздела «Специалистам» на сайте СахОУНБ, информационная поддержка всероссийских проектов, подготовка тезисов, речевых выступлений первых лиц библиотеки для официальных делегаций и VIP-посетителей, организация и проведение интервью с руководством и специалистами библиотеки, а также подготовка статей, обзоров, репортажей о деятельности структурных подразделений библиотеки.



К примеру, с августа прошлого года специалисты сектора реализуют проект «Лицо библиотеки» в рамках 75-летия СахОУНБ, который представляет собой цикл интервью с сотрудниками, читателями и волонтерами библиотеки.

Ранее пресс-служба готовила серию интервью «Портрет волонтера», посвящённых добровольцам библиотеки. Кроме этого, ежегодно пресс-служба готовит крупное мероприятие «Публичный отчёт», где представители отделов отчитываются о показателях работы за прошлый год перед общественностью.

Щербинина М. В.

## Региональный центр консервации документов и сохранности книжных памятников Сахалинской области

### Презентация

В каждой крупной библиотеке имеются собрания редких и ценных изданий: книжных памятников отечественной и мировой культуры. Такой фонд является гордостью каждой библиотеки.

Фонд редких и ценных изданий был выделен из состава основного фондохраниения Сахалинской областной библиотеки в 1956 году. Он состоит

из уникальных и особо ценных печатных историко-культурных памятников и документов и представляет историческую, художественную ценность и социальную значимость для Сахалинской области. Фонд на протяжении всей истории библиотеки формировался в процессе перемещения, приобретения, чаще всего путём пожертвования, получения в дар от пользователей. Первые издания, составившие основу редкого фонда библиотеки, поступили в период с 1948 по 1956 годы. В настоящее время общий объём особо ценных и редких документов, часть которых находится в отделе краеведения и в информационном центре международного сотрудничества, составляет более 23 000 ед. хранения.

Одна из ключевых миссий любой библиотеки, любого хранилища – это обеспечение сохранности, ведь ценность библиотеки определяется ценностью книжных фондов. На современном этапе забота о культурном наследии страны вышла на федеральный уровень и закреплена в таких документах, как национальный проект «Культура» и «Стратегия развития библиотечного дела Российской Федерации на период до 2030 года».

Для организации системной работы по сохранности библиотечных фондов в 2020 году на базе СахОУНБ был открыт Региональный центр консервации документов и сохранности книжных памятников Сахалинской области. Центр входит в структуру отдела формирования, управления фондами и каталогизации СахОУНБ. На сегодняшний день центр располагает штатом из четырёх специалистов.

Специалисты центра решают задачи по организации работы с редким фондом, обеспечению его сохранности, изучению, введению в научный оборот и популяризации.

В чем же конкретно заключается деятельность сотрудников центра?

Начнём по порядку.

Сотрудники центра регулярно проводят мониторинг режимов хранения в помещениях фондохранилища и в соответствии с показаниями логгеров регулируют микроклиматические показатели с помощью приборов климат-контроля.

Пыль чрезвычайно опасна для документов, поэтому обеспыливание библиотечных фондов находится на одном из первых мест в работе по сохранности фондов. Обеспыливание – обязательная процедура, входящая в процесс фазовой консервации. В зависимости от состояния документа она проводится ручным или механическим способом.

Оцифрованные и обеспыленные газеты упаковываются в бескислотную бумагу и отправляются на хранение в специальное помещение, а книги помещаются в специальные микроклиматические контейнеры, которые специалисты центра изготавливают самостоятельно.

Одним из главных направлений работы центра является паспортизация документов, составление книговедческого описания и занесение в базу данных «Редкая книга», разработанную в ФЦКБФ при РНБ. На сегодняшний день в общей сложности эта база включает сведения о степени сохранности более 2 500 документов, хранящихся в структурных подразделениях СахОУНБ – фондохранителях особо ценных и редких документов (ОФУФиК, ОКР, ИЦМС).

Практика работы с редкими изданиями и обеспечение сохранности документных собраний библиотеки существовала исторически, но лишь в последние годы трансформировалась, приобрела системный характер, в которой значительное место уделяется научно-исследовательской работе с документами, обладающими признаками книжных памятников. На основе распоряжения министерства культуры и архивного дела Сахалинской области «О книжных памятниках Сахалинской области» от 29.03.2019 г. № 125-Р ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека» приступила к реализации регионального проекта по выявлению, изучению, учёту и введению в научный оборот книжных памятников, находящихся на территории Сахалинской области. Впервые в Сахалинской области утверждён Межведомственный экспертный совет по работе с книжными памятниками Сахалинской области и его состав. Совет является коллегиальным органом, включает ведущих учёных, краеведов, деятелей культуры, искусства и образования. Одной из основных задач совета является экспертная оценка документов, обладающих признаками книжных памятников, для включения в Реестр книжных памятников РФ.

Благодаря конструктивному сотрудничеству работников центра и Межведомственного экспертного совета по работе с книжными памятниками Сахалинской области в 2022 году в Реестре книжных памятников РФ зарегистрировано 73 объекта книжной культуры с присвоением идентификационных номеров. Это печатные издания, выпущенные до 1830 года, обладающие выдающейся духовной, художественной и материальной ценностью, имеющие особую общественную, научную и культурную значимость. Атрибуция ценных документов, имеющих хронологические и социально значимые признаки ценнейших объектов книжной культуры, продолжается. В связи с этим с 2019 года ведётся долгосрочная научно-исследовательская работа по теме «Владельческие знаки в фонде особо ценных и редких документов СахОУНБ». На сегодняшний день выявлено более 70 знаков, описано более 30 суперэкслибрисов, экслибрисов, штемпелей, издательских этикеток, информация о которых аккумулируется в базе данных и отражается в книговедческом описании экземпляра в электронном каталоге библиотеки.

Полученные в результате научно-исследовательской деятельности знания имеют безусловную ценность и направлены на продвижение информации, содержащейся в фондах библиотеки.

Практика работы с особо ценным и редким фондом выявила необходимость выделения отдельных тематических коллекций. В настоящее время сформировано 15 таких коллекций. Это 6 личных (владельческих) – коллекция миниатюрных изданий В. А. Высоцкого, коллекция В. В. Покатайкина, коллекция Г. Г. Песачинского и другие, 6 тематических – «Коллекция документов с владельческими записями, дарственными записями, автографами», «Издания военных лет (1941–1945)», «Коллекция миниатюрных изданий» и другие, 3 коллекции коллективного владельца – «Коллекция центральной библиотеки МБУ «Охинская ЦБС», «Книжные памятники СахОУНБ», «Московская

коллекция». Некоторые коллекции законченные, а над составлением других работа продолжается.

Что касается популяризации фондов редких книг, то на протяжении многих лет фонд особо ценных и редких документов СахОУНБ раскрывается на многочисленных выставках, где книга представлена не только как документ, отражающий некие вехи истории, но и как произведение искусства. Можно отметить такие экспозиции, как «Книгопечатание и библиотеки при Петре I», «Книгоиздание: вехи истории», «Книга как искусство», «Мастера книжной иллюстрации», «Книжные свидетели былых времён».

Во время экскурсий и различных мероприятий сотрудники центра знакомят пользователей с уникальными документами XVIII–XX веков, которые хранятся в фонде особо ценных и редких документов, необычных и по своему изданию, и по полиграфическому оформлению, рассказывают об интересных книгах.

В заключение можно сделать вывод о том, что редкая книга есть уникальное явление культурного наследия Сахалинской области и страны в целом, которое подлежит обязательному сохранению в Сахалинской областной универсальной научной библиотеке.

Конченко К. А.

## **Отдел комплексного библиотечного обслуживания. Центр информационной и цифровой культуры**

### Презентация

Повсеместная цифровизация всех областей жизни современного человека выдвигает особые требования к уровню цифровых и информационных компетенций каждого гражданина. С каждым днём цифровые технологии становятся всё более изощрёнными и от того более непонятными простому обывателю.

Средний уровень цифровых компетенций населения России планомерно снижается, и это подтверждает проводимый РОЦИТ (региональный общественный центр информационных технологий) с 2019 по 2022 годы Всероссийский цифровой диктант, который показал, что одновременно с ростом цифрового потребления средний уровень цифровых компетенций и информационной безопасности населения снижается. Такую тенденцию вызывает как постоянное усложнение и внедрение новых технологий и цифровых сервисов, так и в последнее время пандемия коронавируса, из-за которой многие аспекты жизни совершили резкий переход многих видов деятельности в онлайн-формат.

Низкий уровень осведомлённости населения в области цифровых и информационных технологий создаёт в том числе благодатную почву для мошенников, чьи способы обмана направлены в первую очередь на слабо

подкованных пользователей Интернета и современных электронных устройств.

Вопреки распространённому мнению, современные дети не являются более «подкованными» в плане развития цифровых и информационных компетенций. Мнение о том, что современная молодёжь лучше владеет современными технологиями, может возникнуть из-за того, что она (молодёжь) более активно пользуется социальными сетями и цифровыми сервисами, чем старшее поколение.

### *О центре*

Созданный на базе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки Центр информационной и цифровой культуры призван повышать уровень цифровой и информационной культуры жителей Сахалинской области путём проведения просветительских мероприятий для школьников, студентов и людей старшего поколения.

Центр информационной и цифровой культуры решает следующие задачи:

- просвещение граждан в области информационной и цифровой культуры;
- привлечение новых читателей в библиотеку;
- популяризация услуг и сервисов библиотеки.

Для реализации просветительской деятельности в области информационной и цифровой культуры центр проводит лекции, практикумы, мастер-классы, обзоры разных социальных явлений в области IT и информационной безопасности. На уроках здесь также учат, как работать с информацией, как отличить достоверную информацию от недостоверной, как проводить анализ той или иной информации.

### *Программы центра*

Обучающая программа центра имеет широкий спектр тем и направлений, охватывающих различные области современной жизни в современном цифровом обществе. Программа курса по цифровой культуре состоит из двух базовых больших модулей:

1. Цифровое пространство современного человека.
2. Тёмная сторона технологий.

В рамках первого модуля проводятся лекции и практикумы общеразвивающего характера, например, в этот модуль входят такие занятия, как «Киберэтикет и современный интернет-сленг», «Особенности эффективного поиска информации в интернете», «Полезность и вред социальных сетей» и многие другие. Список тем постоянно обновляется и пополняется новыми занятиями.

В рамках второго модуля проводятся лекции и практикумы, направленные на повышение осведомлённости слушателей в области информационной безопасности. Среди них «Мошенничество в цифровой среде», «Вредоносное ПО и способы борьбы с ним», «Способы определения достоверности информации в сетевом пространстве» и многие другие.

Занятия из второго модуля обновляются регулярно в соответствии с современными тенденциями развития сферы информационной безопасности. Также производится мониторинг развития новых угроз как в

области мошенничества, так и в области развития вредоносного ПО. Это необходимо для того, чтобы слушатели всегда получали только актуальную на текущий момент информацию.

Помимо этого центр проводит для всех желающих курсы по работе в программах PowerPoint, Excel, курсы по программированию для детей на языке Logo, уроки по Web-Разработке. В будущих перспективах планируется более детальное развитие направления программирования.

#### *Требования к специалистам*

В СахОУНБ направление по цифровой культуре ведёт библиотекарь I категории, который прошёл курсы повышения квалификации «Цифровой куратор» (ИСТИМ). Для работы цифровым куратором требуются молодые люди, обладающие отличными навыками использования современных цифровых технологий, обладающие грамотной, поставленной речью, умеющие проводить мероприятия и работать с аудиторией.

Идеальные кандидаты на эту роль – молодые учителя информатики. Однако неплохо подходят и люди, не имеющие профильного образования, но хорошо разбирающиеся в современных технологиях и при этом умеющие работать с публикой.

**Из Стратегии развития библиотечного дела Сахалинской области на период до 2030 года:**

*П.5.4 Развитие инфраструктуры равного и свободного доступа граждан к достоверной информации и знаниям*

Для обеспечения равного и свободного доступа граждан к достоверной информации и знаниям требуется активизация деятельности библиотек в области формирования цифровой грамотности населения. Для этого необходимо создание на базе муниципальных библиотек специализированных центров обучения, где будут реализовываться образовательные, научные и просветительские программы, направленные на адаптацию населения к условиям новой цифровой экономики.

Центр информационной и цифровой культуры принимает самое активное участие в повышении информационной грамотности и формировании информационной культуры населения.

*П.5.4.8 Создание на базе муниципальных библиотек 17 центров информационной и цифровой культуры как средства адаптации населения к жизни в условиях цифровой экономики. Ежегодное привлечение к обучению на базе центров не менее 1 000 человек.*

В течение первого полугодия следующего года в СахОУНБ планируется активная разработка новых и доработка уже готовых обучающих и методических материалов, а также документов, необходимых для открытия центров информационной и цифровой культуры в других библиотеках региона.

План открытия центров информационной и цифровой культуры до 2030 года:



Год	Количество открытых центров нарастающим итогом
II полугодие 2022	1
2023	3
2024	5
2025	7
2026	9
2027	11
2028	13
2029	15
2030	17

Методические рекомендации и обучающие материалы от Центра информационной и цифровой культуры СахОУНБ будут направлены во все центральные библиотеки области. Руководителям ЦБС необходимо запланировать взаимодействие с СахОУНБ по вопросам открытия на базе муниципальных библиотек центров информационной и цифровой культуры.

Ветров А. А.

## Отдел краеведения. Зал имени Г. И. Невельского

### Презентация

Краеведение является приоритетным направлением работы ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека», оказывающего информационную поддержку деятельности учёных, исследователей, краеведов. Эту работу ведёт отдел краеведения, организованный в 1998 году.

Основой нового структурного подразделения стал сектор краеведческой библиографии. Отдел краеведения – главное хранилище краеведческих документов и местных изданий, региональный центр краеведческой библиографии.

Фонд отдела не просто универсален, он уникален не только для нашей области, но и всей страны. Здесь собрана (по принципу исчерпывающей полноты) и бережно хранится самая полная коллекция произведений сахалинских авторов и литературы о регионе.

Краеведческий фонд – это не просто собрание книг о Сахалинской области, это основа для научной и исследовательской деятельности сахалинских краеведов. Именно сюда поступают все книжные новинки о Сахалинской области, в том числе те, которые никогда не появятся на прилавках книжных магазинов: книги, изданные в рамках проекта издания социально значимой краеведческой литературы, материалы краеведческих конференций, статистические сборники, карты, атласы и так далее. Краеведческая литература подлежит особому хранению и защите, осуществляется её полный библиографический учёт.

Краеведческий фонд отличается от других фондов библиотеки не

только содержанием, но и структурой. Насчитывает 29 765 документов. Состоит из депозитарного и оперативного фондов, а также фонда периодических изданий.

Депозитарный фонд насчитывает 11 551 единицу хранения. Включает первый экземпляр каждого издания, поступающего в библиотеку, по всем отраслям знаний – географии, истории, экономике, искусству, художественной литературе и прочее. Порой это единственный экземпляр, особенно книг, изданных в XIX – начале XX вв. Например, «Сахалинский календарь» 1895 года издания, трёхтомник Леопольда Ивановича Шренка «Об инородцах Амурского края» 1883–1903 годов издания; книги Петра Сергеевича Уварова «Типы и нравы Сахалина» 1905 г., Власа Михайловича Дорошевича «Сахалин. Каторга» 1903 г., Николая Васильевича Буссе «Остров Сахалин и экспедиция 1854–1856 гг.» 1872 г., Ивана Павловича Миролюбова «Восемь лет на Сахалине» 1901 г.

Депозитарный фонд – предмет особой гордости, заботы и внимания – подлежит архивному хранению. Весь фонд ДХ оцифрован. Оригиналы выдаются читателям в исключительных случаях (для научной работы) и только в режиме читального зала. Документы, хранящиеся в ОКР в единственном экземпляре, предоставляются пользователям на CD (это цифровая полнотекстовая версия) и выдаются как из оперативного фонда; часть источников доступна на сайте библиотеки в ПЭБ.

Особо ценные книги подлежат консервации: проходят процедуру обеспыливания, помещаются в короба из бескислотного картона, пользователям не выдаются. Ряд источников доступен на микрофильмах: Михаил Семёнович Мицуль. «Очерки острова Сахалина в сельскохозяйственном отношении» (СПб, 1903 г.); Иван Сергеевич Поляков. «Путешествие на остров Сахалин» в 1881-1882 гг.» и другие.

Оперативный фонд является дублетным по отношению к депозитарному фонду, предназначен для использования читателями – выдачи на дом в режиме абонемента (в том числе иногородним под денежный залог), ксерокопирования. В эту часть направляется до пяти экземпляров каждого названия.

Фонд местной периодической печати содержит газеты и журналы, выходящие на территории Сахалинской области. В системе российской прессы сахалинская занимает особое место и имеет немаловажное значение. Издания уникальны по своему содержанию, так как отражают социально-экономическое и культурное развитие Сахалинской области. Количество их наименований и видов постоянно растёт. На сегодняшний день на территории Сахалинской области насчитывается более 100 наименований периодических изданий. Ряд из них прекратил своё существование, но, тем не менее, хранится в СахОУНБ.

Газетный фонд насчитывает 1 225 переплётных единиц и также имеет статус фонда депозитарного хранения, так как газеты хранятся в подшивках годовых комплектов в единственном экземпляре.

Фонд начал формироваться с момента открытия библиотеки в 1947 году, соответственно, разные наименования местной периодики ведут отсчёт хранения в отделе с 1947 по 1959 гг. Конкуренцию областной

библиотеке может составить только областной исторический архив, в фонде которого хранится более полный комплект сахалинской периодики ранних лет издания.

Подобрать информацию о Сахалинской области поможет краеведческий справочный аппарат. Главная составная часть справочного аппарата – Сводный краеведческий систематический каталог, который ведётся с 1947 года и в настоящее время насчитывает более 500 тысяч карточек. В него включена информация о краеведческих фондах Сахалинского государственного университета, областного краеведческого музея, института морской геологии и геофизики. В состав справочно-библиографического аппарата входят «Каталог книг, изданных на Сахалине», картотеки «Памятные и знаменательные даты по Сахалинской области», «Сахалинская область в иллюстрациях», «Местные периодические и продолжающиеся издания». С 1994 года формируется электронный каталог, краеведческая часть которого насчитывает более 113 500 библиографических записей. Сотрудники отдела создают библиографические пособия по краеведению: «А. П. Чехов на Сахалине», «Политическая каторга и ссылка на Сахалине», «Хранители седой старины», «Сахалинскому театру», «Сахалинская Чеховиана» и другие. С 1968 года издаётся научно-вспомогательный указатель «Литература о Сахалинской области». С 2000 года – серия «Деятели Сахалинской области» – это библиографические пособия, посвящённые сахалинцам, внёсшим весомый вклад в научную, общественную и культурную жизнь области. Героями новейших изданий этой серии стали Игорь Анатольевич Самарин, Сергей Алексеевич Пономарёв и другие.

Электронные версии библиографических пособий доступны на сайте библиотеки в разделе «Краеведение». Каждый год выходит «Календарь знаменательных и памятных дат Сахалинской области» (с 1966 г.). С 2020 года библиографы отдела работают над одноимённым справочником-хронографом, который во II полугодии 2021 года будет размещён на сайте библиотеки. Электронный фактографический справочник отражает значительные и наиболее интересные даты из истории, экономической, политической, научной и культурной жизни Сахалинской области, а также юбилейные даты уроженцев и деятелей Сахалинской области, оставивших заметный след в истории области, страны в целом. Оснащён навигацией по различным параметрам.

С 1998 года отдел краеведения организует научно-практические конференции «Рыжковские чтения», посвящённые сахалинскому краеведу-исследователю Алексею Николаевичу Рыжкову. Партнёром является Сахалинский государственный университет. Конференция проводится 1 раз в три года. В ней участвуют учёные и студенты, сотрудники учреждений культуры и образования, специалисты народного хозяйства и представители органов власти, краеведы-любители, представители коренных народов Севера Сахалина. По итогам конференции издаётся сборник докладов «Рыжковские чтения».

На сайте библиотеки регулярно пополняются краеведческие ресурсы: «Коренные этносы Сахалина», «Чехов и Сахалин», «Бои за родные

острова», «Дорогами прошлого» и др. В конце 2014 года была запущена «Публичная электронная библиотека», которая предоставляет пользователям доступ к оцифрованным копиям краеведческих книг. Предусмотрен поиск книг по автору, названию, году издания, заглавию и тематике документа. Книги отображены в виде разворота, что даёт ощущение чтения настоящего печатного издания. Пользователь может читать текст документа, увеличивая либо уменьшая размер страницы; осуществлять навигацию. В ПЭБ в первую очередь попадают книги, наиболее востребованные у пользователей, доступ к которым не противоречит Гражданскому кодексу РФ. Библиотека заключает с авторами договоры о размещении книг на сайте ГБУК СахОУНБ и предоставлении удалённым пользователям в свободном доступе без ограничений. Не все оцифрованные книги доступны для просмотра вне стен библиотеки. В некоторых случаях, чтобы ознакомиться с изданием, необходимо посетить читальный зал библиотеки и получить доступ к документу. Об этом ограничении читателя уведомит всплывающее окно с соответствующей информацией. Данное ограничение относится только к тем книгам, которые попадают под действие авторского права (это книги, выпущенные после 1951 года), если с автором не заключён соответствующий договор. Ресурс содержит более 2 100 полнотекстовых электронных копий краеведческих изданий в 20 тематических коллекциях (на 1 апреля 2021 г.).

Библиотека «Сахалин и Курилы – острова утренней зари» доступна пользователям с 2012 года. В ней размещены оцифрованные (то есть отсканированные и обработанные в графическом редакторе) выпуски периодических изданий 12 региональных газет с 1933 года и по сегодняшний день. Среди них: «Советский Сахалин», «Губернские ведомости», «Молодая гвардия», «Наши острова», «Тымовский вестник», «Долинская правда», «Красное знамя» (Южно-Сахалинск), «Позиция», «Южно-Сахалинск сегодня», «Новая жизнь» и «Нивх Диф» («Нивхское слово» – газета на нивхском языке). В электронном виде доступны более 35 тысяч номеров региональных газет. К важным для истории области статьям даётся краткая аннотация. Расписано более 13 тысяч статей из двух областных газет – «Советский Сахалин» и «Губернские ведомости» (хронологический охват – с 2010 года по настоящий момент). Описанные статьи относят к той или иной тематической рубрике, формируя коллекции: «Коренные этносы Сахалина», «Сахалинская каторга: страницы истории», «Географические названия на карте Сахалинской области», «Вторая мировая война на Дальнем Востоке: Южно-Сахалинская и Курильская операции», «Сахалин в лицах» и прочее.

Большое внимание сотрудники отдела уделяют проведению публичных мероприятий. Можно стать участником встреч с краеведами и путешественниками, краеведческих чтений и семинаров, тематических вечеров и лекториев, краеведческих конкурсов и викторин, познакомиться с автором на презентации книги, посетить памятные места г. Южно-Сахалинска во время пешеходных экскурсий и вообще интересно провести свой досуг, причём совершенно бесплатно. Здесь организуются выставки предметов народного творчества и экспозиции из личных коллекций,

функционирует буккроссинг – обмен книгами из личных коллекций.

### **Зал имени Геннадия Ивановича Невельского**

5 декабря – день рождения Геннадия Ивановича Невельского, имя которого навсегда осталось в истории России и особенно дорого дальневосточникам. Амурская экспедиция под его началом доказала, что Сахалин – остров, закрепила мирным путём за Россией территории Приамурья, Приморья, острова Сахалин, что стало основой современных границ с Японией, Китаем, Кореей. Говоря об истории Сахалина второй половины XIX века, трудно найти более значимые фигуры, чем Г. И. Невельской и А. П. Чехов, считавший, что участники экспедиций Невельского совершили *«изумительные подвиги, за которые можно боготворить человека»*<sup>1</sup>.

7 декабря 2016 года в конференц-зале СахОУНБ состоялся круглый стол «Во благо Отечества», в рамках которого на базе отдела краеведения торжественно открылся Зал имени Г. И. Невельского. Работа Зала направлена на популяризацию жизни и деятельности легендарного адмирала и его сподвижников. Сахалинцев и гостей города приглашают на экскурсии по Залу, сопровождаемые обзором постоянно действующей экспозиции «Г. И. Невельской: адмирал и исследователь», тематические вечера, посвящённые Амурской экспедиции, презентации книг и лекции с участием спикеров, встречи с моряками и обзоры ресурсов музеев имени Г. И. Невельского.

ОКР оказывает содействие деятельности краеведческих объединений (обществ, клубов, общественных краеведческих музеев и пр.) и отдельных краеведов. В целях продвижения источников краеведческой информации и развития краеведческих информационных потребностей способствует развитию музейно-выставочной краеведческой работы (мемориальные кабинеты и музеи местных писателей, в основе которых лежат книжные и документальные краеведческие коллекции). Активно сотрудничает со СМИ, публикуя информацию о своих краеведческих ресурсах, продуктах и услугах, исследовательской работе, планируемых и прошедших мероприятиях, акциях и т. п.

---

<sup>1</sup> Чехов А. П. Из Сибири. Остров Сахалин // Полное собрание сочинений и писем в тридцати томах. Сочинения. Т. 14–15. – Москва, 1987. – С. 48.

# **Реализация проекта «Бережливая библиотека» в рамках программы «Эффективный регион» по созданию образцового учреждения на базе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки**

Туркина О. Д.

## **От нормирования труда к бережливому производству**

Многие управленческие проблемы можно успешно решать только при наличии обоснованных норм.

Нормирование труда представляет собой составную часть (функцию) управления и включает в себя определение необходимых затрат труда (времени) на выполнение работ (изготовление единицы продукции, оказание услуг) отдельными работниками (группами работников) и установление на этой основе норм труда.

Нормирование труда – это комплексный процесс организации и совершенствования труда, технологии, управления и процессов и рационального использования рабочего времени.

В библиотеках страны накоплен значительный опыт по нормированию труда, расчёту и внедрению норм времени, норм обслуживания и нормативного планирования всех основных работ и услуг.

Нормативная база «Нормы времени и выработки» на основные библиотечные процессы комплектования и обработки появилась ещё в 1983–1984 годах, а в 1997 году – Межотраслевые нормы времени на работы, выполняемые библиотекой.

В СахОУНБ с этого периода стала работать комиссия по научной организации труда (НОТ), которая на постоянной основе занимается нормированием труда в учреждении.

С 2013 года условия работы СахОУНБ существенно изменились. Стали комплексно внедряться новые технологии и RFID-оборудование, появляются электронные услуги и сервисы и как следствие – новые формы библиотечно-информационного обслуживания.

В связи с этим в библиотеке прошла масштабная реорганизация структурных подразделений, были созданы новые центры, секторы и отделы под новые направления работы.

И одним из главных направлений деятельности библиотеки становится пересмотр устаревших и разработка обоснованных норм, соответствующих современному уровню организации производства и труда.

Комиссия по НОТ СахОУНБ занималась многоаспектной деятельностью, которая включала в себя:

- анализ всех основных производственных процессов, включая процессы, связанные с компьютеризацией обслуживания;
- внесение изменений в технологические процессы и выбор оптимального варианта технологии и организации труда;

- разработку и апробирование рациональных приёмов, методов и режимов труда;

- расчёт норм и корректировку локальных норм по мере внедрения новых технологий и автоматизации отдельных процессов.

При расчёте норм труда и штатной численности учитывались все факторы, влияющие на величину затрат труда и условия выполнения работ:

- технические (особенности оборудования);
- характеристики организации трудовых процессов (характеристики рабочих мест, систем и видов обслуживания);
- санитарно-гигиенические характеристики производственной среды (освещённость рабочих мест);
- психофизиологические (затраты физической и умственной энергии, степень утомления);
- социальные;
- правовые (потери рабочего времени из-за нарушений инструкций и трудовой дисциплины);
- структурные, экономические и другие факторы.

Переход с 2014 года на эффективный контракт сопровождался внедрением новой системы нормирования труда в государственных (муниципальных) учреждениях Российской Федерации.

При переходе на новую оплату труда необходимым условием стало наличие локальных норм в библиотеке, разработанных на основе Типовых отраслевых норм Минтруда РФ и учет методических рекомендаций по формированию штатной численности, утверждённых приказами Министерства культуры Российской Федерации.

Цели внедрения новой системы нормирования труда:

- создать условия, необходимые для внедрения рациональных организационных технологических и трудовых процессов и для улучшения организации труда;
- обеспечить нормальный уровень напряжённости (интенсивности) труда при выполнении работ или оказании государственных (муниципальных) услуг;
- повысить эффективность обслуживания потребителей этих услуг.

В СахОУНБ начались работы по переходу на новую систему нормирования, которая включала в себя:

- анализ трудового процесса применительно к новым нормам;
- выбор оптимального варианта технологии и эффективных приёмов работы;
- проектирование режимов работы оборудования, систем обслуживания;
- определение норм труда в соответствии с особенностями технологического и трудового процессов;
- внедрение новых норм и последующая корректировка их по мере изменения организационно-технических условий процессов. В

СахОУНБ нормированием были охвачены все структурные подразделения. В результате двухлетней работы комиссии по НОТ были разработаны Нормы времени на основные технологические (библиотечные) процессы и Нормы времени на вспомогательные работы.

Весь коллектив в течение двух месяцев принимал участие в апробации разработанных локальных норм, и с 2016 года вся работа СахОУНБ в целом и различных её направлений в отдельности планируется в соответствии с утверждёнными и адаптированными нормами времени. В соответствии с нормами рассчитан и штат библиотеки.

Практический опыт СахОУНБ в нормировании всех процессов библиотечного обслуживания и предоставления услуг, а также всех вспомогательных и технических работ помог библиотеке стать активным участником региональной программы «Эффективный регион».

В рамках нацпроекта «Производительность труда и поддержка занятости» на Сахалине было создано министерство по эффективному управлению регионом и разработана программа «Эффективный регион», основная задача которой – повышение эффективности всех сфер жизнедеятельности.

За прошедший год в Сахалинской области в рамках программы было уже реализовано 147 проектов, благодаря которым улучшилось качество предоставляемых жителям услуг, снизились издержки и повысилась производительность труда.

В целях дальнейшей реализации мероприятий проекта «Эффективный регион» Правительством Сахалинской области в декабре 2021 года было принято решение создать образцовое учреждение федерального уровня на базе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки.

Выбор пал на СахОУНБ не случайно. В 2020 году министерство Сахалинской области по эффективному управлению регионом организовало и провело обучение специалистов сферы культуры инструментам бережливого производства.

Итогом этого обучения для СахОУНБ стал проект «Оптимизация организационных процессов подготовки проведения мероприятий по запросам организаций», который библиотека защитила в декабре 2020 года на Проектном комитете Правительства Сахалинской области. Именно с него в учреждении началось знакомство с бережливым производством, его принципами управления и инструментами.

В 2021 году был защищён ещё один проект – «Оптимизация процесса комплектования библиотек Сахалинской области краеведческими изданиями». Оба проекта оптимизировали процессы в рамках оказания государственных услуг и работ и стали отправной точкой для создания образцового учреждения.

По распоряжению Правительства Сахалинской области был разработан План по созданию образцового учреждения, была создана рабочая группа, обучен персонал библиотеки основам и инструментам бережливого производства, определены проблемы, решением которых стали семь проектов по бережливому производству, направленных на



оптимизацию процессов деятельности библиотеки различной направленности.

С каждым проектом, реализованным в этом году, у вас будет возможность познакомиться отдельно в рамках работы нашей конференции. Я в своём выступлении хочу коротко остановиться на работе команды, принципах и задачах проекта «Образцовое учреждение».

Объект и нормирования труда, и бережливого производства – это производственный процесс, в ходе которого предоставляют услуги, производится работа или изготавливают продукты.

Основной результат нормирования труда – установление норм труда для конкретного учреждения.

В бережливом производстве с применением инструментов и методов сам процесс анализируется глубже и шире и результат направлен на его эффективность и сокращение затрат.

Нормы пересматриваются периодически раз в 5 лет или в связи с технологическими изменениями.

Бережливое производство – это культура непрерывных улучшений, направленная на повышение эффективности работы сотрудников, учреждений в целом.

Цель всех реализованных проектов по бережливому производству:

- повысить качество предоставления услуг;
- сократить время выполнения процессов;
- снизить трудоёмкость выполнения процессов;
- сократить затраты на выполнение процессов;
- повысить удовлетворённость сотрудников, внутренних и внешних заказчиков.

В своей работе по реализации проекта команда руководствовалась законодательством РФ и хорошо изучила ГОСТы по бережливому производству.

- ГОСТ Р 56406-2021 Бережливое производство. Аудит.

Вопросы для оценки.

- ГОСТ Р 56404-2021 Бережливое производство. Требования к системам менеджмента.
- ГОСТ Р 56406-2021 Бережливое производство. Аудит.

Вопросы для оценки системы менеджмента.

- ГОСТ Р 56020-2020 Бережливое производство. Основные положения и словарь.
- ГОСТ Р 56407-2015 Бережливое производство. Основные методы и инструменты.
- ГОСТ Р 56906-2016 Бережливое производство. Организация рабочего пространства (5S).
- ГОСТ Р 56907-2016 Бережливое производство. Визуализация.
- ГОСТ Р 57522-2017 Бережливое производство. Руководство по интегрированной системе менеджмента качества и бережливого производства.

– ГОСТ Р 57523-2017 Бережливое производство. Руководство по системе подготовки персонала.

– ГОСТ Р 57524-2017 Бережливое производство. Поток создания ценности.

При внедрении принципов бережливого производства использовался проектный подход. При этом учитывалось, что проекты по бережливому производству не являются инвестиционными и осуществляются в рамках существующего бюджета учреждения.

Все проекты были направлены на пересмотр и оптимизацию текущих процессов с целью сокращения издержек и затрат, сокращения времени протекания процессов и повышения качества предоставляемых услуг.

В рамках реализации проектов также решались задачи:

– повышения доступности информации о фондах библиотеки и её ресурсах;

– оптимизации рабочего пространства, которое бы обеспечивало безопасность сотрудников и пользователей;

– сокращения потерь;

– сокращения сроков ожидания пользователями получения услуг.

Определение приоритетных направлений проектов по бережливому производству является важным этапом для постановки целей и реализации проектов. Понятие проблемы в бережливом производстве – это отклонение от требований заказчика.

Откуда взять проблемы, которые можно будет решить благодаря инструментам бережливого производства?

И в проектной деятельности для решения проблем, прежде всего, необходимо создание в организации атмосферы, в которой проблемы не скрываются, а последовательно разрешаются всем коллективом. Для этого необходима:

– визуализация проблем;

– чёткая постановка цели;

– командная работа;

– ответственность;

– интерес и поддержка со стороны руководства;

– понимание методики решения проблем. Команда должна быть обучена.

Важным этапом реализации процесса внедрения бережливых технологий является формирование команды, ответственной за практическое выполнение мероприятий.



Рабочая группа (команда) Проектного офиса представляет собой временное организационное объединение инициативных сотрудников различных структурных подразделений с целью реализации конкретного проекта или нескольких проектов по улучшению.

В нашем случае в неё вошли все члены комиссии по НОТ, имеющие большой практический опыт проведения хронометражных работ и нормирования отдельных процессов, руководители структурных подразделений и инициативные, высокопрофессиональные, пользующиеся уважением коллег сотрудники.



Отличительными чертами деятельности рабочей группы проекта являются общая цель, совместная работа и ответственность за порученные мероприятия.



Статус членов команды – равенство, делегирование полномочий, совместное решение задач, сплочённость, командное обучение, способность передачи опыта другим членам коллектива. Каждый член нашей большой команды вносит свою толику в общий проект.

В команду отдельных семи проектов, которые необходимо было реализовать в рамках общего плана, вошли специалисты, хорошо ориентирующиеся во всех тонкостях конкретного оптимизируемого процесса и проблем, которые планируется разрешить.



Все инструменты и методы бережливого производства в ходе работ над общим проектом сначала активно изучались, а затем использовались практически.

Командой для выбора способа решения проблемы оценивались все возможные пути, исключались нецелесообразные решения и объединялись сходные.

Затем каждой команде необходимо было:

- оценить простоту решения проблемы, величину затрат, быстроту реализации возможных решений;
- проверить результативность, используя картирование;
- выбрать оптимальное решение.

Помощь в определении проблем команде проекта и руководству библиотеки оказал



пул активных граждан, общественных деятелей, являющихся получателями услуг учреждения (общественное собрание).

По результатам встречи с общественным собранием выявились реальные проблемы, поиск решения которых проходил в командном обсуждении. Ряд прозвучавших от общественности на собрании предложений выросли в проекты или были реализованы как ППУ.

Реализация мероприятий проекта «Образцовое учреждение» внесла коррективы во все сферы деятельности учреждения. В первую очередь изменился формат и требования к проведению совещаний. Весь период реализации проекта совещания проводились в двух видах – оперативные совещания руководителя Проекта и рабочие (оперативные) совещания рабочей группы Проектного офиса.



На первых совещаниях Проектного офиса обсуждались правовые аспекты, затрагивающие проект, были определены члены команды в целом и отдельных проектов, определены основные элементы проекта, включая

цель, задачи и миссию, проведено первое знакомство с планом необходимых к выполнению мероприятий, который включал в себя помимо реализации 7 проектов ещё 24 мероприятия, среди которых обучение всего персонала учреждения бережливому производству, создание двух фабрик процессов, подготовка методических рекомендаций, создание Проектной комнаты и другие.

Затем на совещаниях уже шёл сбор информации о текущем состоянии дел и анализ возникающих проблем, обсуждалась координация усилий, шло уточнение заданий на текущий момент, обсуждались возможные риски и существующие проблемы, которые могли бы изменить график выполнения проекта или оказать негативное влияние.

Для организации работ в библиотеке был разработан Регламент управления проектом внедрения технологий бережливого производства, приказами закреплялись ответственные не только за проекты по оптимизации, но за каждое мероприятие Плана и за систему SQDCM, которая является инструментом визуального управления и позволяет быстро оценить ключевые показатели эффективности рабочего процесса/ подразделения/ организации в целом и по отдельности по следующим направлениям: безопасность, качество, исполнение заказа, затраты, финансовый результат, мораль, корпоративная культура.

Эти совещания и анализ данных на всех этапах реализации проекта в целом дали полное понимание необходимых работ всей команды для достижения поставленных целей.



Бережливое управление – это концепция менеджмента, основанная на постоянном стремлении к выявлению и устранению всех видов потерь, возникающих в процессе деятельности организации. Основные идеи бережливого производства – это прежде всего:

- вовлечённость всех сотрудников организации;
- гибкое управление изменениями;
- выполнение работ и поставок точно в срок;

- стандартизация процесса;
- лидерство руководства;
- рациональное использование материалов;
- умение видеть потери;
- **ПОСТОЯННОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ!**

И команда, и коллектив в целом взяли на вооружение идеи бережливого управления для совершенствования своей деятельности.

Постоянное совершенствование стало первостепенной целью нашего коллектива.

Внедрение бережливого управления создало среду для непрерывного улучшения библиотеки в целом, а также качества её услуг.

Благодарю за внимание!

**Седова Т. Б.**

### **Организация работы «фабрики процессов» как учебной площадки**

В условиях стремительной технологической трансформации различных сфер экономики возрастает необходимость инвестирования в интеллектуальный капитал персонала социально значимых предприятий и учреждений как одного из основных факторов принятия важных стратегических решений, ориентированных на их развитие.

Подобно деятельности крупных корпораций государственные учреждения активно осваивают инновационные методы обучения своих сотрудников, используя для этих целей специфические технологии интерактивного обучения, отвечающие задачам развития их интеллектуального капитала. Так, на базе региональных учреждений в сферах производства, социальной поддержки, здравоохранения и образования создаются профильные учебные площадки. Среди них особое место занимают «фабрики процессов», в рамках деятельности которых можно проводить обучение персонала инструментам и методам бережливого производства посредством имитации реальных производственных процессов.

Проблематика организации работы в данном направлении активно рассматривается в работах теоретиков и практиков различных сфер деятельности, исследующих пути развития высшего и непрерывного образования, сферы здравоохранения, стратегически значимых отраслей производственного сектора федеральной и региональной социально-экономической системы. Среди них К. С. Плис, И. Бравве, Т. А. Шпикс, Я. Кирш, Е. А. Пушкарёва, С. В. Соколов, И. Д. Кирякова, К. С. Толстова, О. А. Латуха, А. А. Курмангулов, Ю. С. Решетникова, Р. Н. Багиров, О. И. Фролова, Н. С. Брынза и другие.

На сегодняшний день создание «фабрик процессов» становится всё более востребованным инструментом для повышения эффективности

производственной деятельности среди государственных и муниципальных учреждений социально-культурной сферы и, в частности, библиотек.

В чём же состоят отличия «фабрики процессов» от обычного мастер-класса? Для проведения последнего обычно используют стандартный зал с посадочными местами, оснащённый экраном и проектором. В ходе проведения подобного учебного занятия в качестве основного механизма трансляции знаний в большинстве случаев рассматривается теоретическое обучение, при котором слушатели воспринимают информацию зрительно и на слух, получая её от спикера.

Если говорить о «фабрике процессов», то, прежде всего, следует акцентировать внимание на имитационных тренингах, другими словами на практико-ориентированных мастер-классах, в ходе которых люди погружаются в специально созданный производственный процесс (приближенный к реальному) и являются его непосредственными участниками.



*Знакомство с инструментами бережливого производства в учебной зоне (тренинг 28.06.2022).*

Постигая этот процесс изнутри, они начинают понимать, как его следует оптимизировать. Ключевым словом здесь является «имитация». Каждый участник тренинга становится неотъемлемым звеном воссоздаваемого процесса. Подобные тренинги имеют специфический алгоритм проведения и варианты развития. Наиболее широко распространены две версии реализации «фабрики процессов»:

- имитация производственного процесса, которая предполагает реализацию на примере производственных (чаще сборочных) операций, выполняемых группой участников, в соответствии с закреплёнными за ними ролями;
- имитация офисного процесса, которая выполняется на примере движения информации и документов.



*Анализ специфики картирования процессов (тренинг 29.06.2022)*

Второй вид тренинга в большинстве случаев может использоваться для имитации производственных процессов, связанных с библиотечно-информационным обслуживанием пользователей. Он предполагает выполнение его участниками закреплённых за ними задач, направленных на оказание справочно-библиографических и информационно-просветительских

услуг населению, которые связаны как с осуществлением конкретных

технологических операций, так и с принятием управленческих решений относительно оптимизации процесса в целом и отдельных его звеньев. В обоих случаях эффективность процессов измеряется и оценивается, устанавливаются цели по внедрению улучшений. Сначала участники считают заявленные цели практически недостижимыми, а возможности для улучшения несущественными, но в процессе проработки и внедрения улучшений убеждаются в том, что они достаточно реальны и вполне достижимы. В ходе проведения тренинга у его участников формируется представление о возможностях внедрения технологий бережливого производства для оптимизации процессов в своих учреждениях.

Рассмотрим имитационные тренинги в качестве инструмента обучения специалистов учреждений культуры, спорта, науки и образования навыкам применения технологии бережливого производства в условиях библиотеки. В рамках проекта «Бережливое производство» в течение марта – августа 2022 года на базе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки» завершилась разработка и апробация профильных методик обучения в формате «фабрики процессов», ориентированных на освоение инструментов бережливого производства через оптимизацию процесса оказания библиотечных, справочно-библиографических и информационных услуг населению. ГБУК СахОУНБ стало первым учреждением культуры в Сахалинской области, на базе которого были внедрены данные методики.

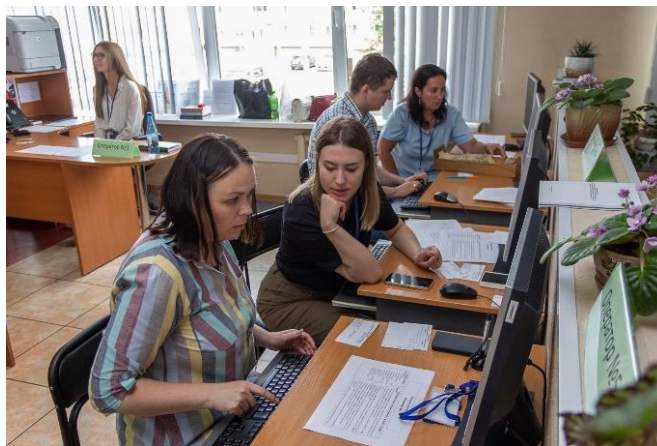


*Проведение инструктажа для участников  
Фабрики процессов (тренинг 28.06.2022)*

«Фабрики процессов» в СахОУНБ представляют собой групповые обучающие тренинги, где специалисты разных профессий в интерактивной, игровой форме получают представление о последовательности действий по улучшению и оптимизации процессов выполнения библиографических справок пользователей, обработки печатных изданий, поступающих в фонд библиотеки. Целевой аудиторией «фабрик процессов», созданных на базе СахОУНБ, являются руководители и специалисты среднего звена государственных и муниципальных библиотек, музеев, архивов, и иных научных, образовательных, зрелищных и просветительских предприятий, учреждений и организаций, осуществляющих свою деятельность в сфере образования, науки и культуры. Руководителям данная форма занятий позволяет понять потенциал повышения эффективности тех процессов, которые находятся в их зоне ответственности. Сотрудникам помогает увидеть потери в выполнении повседневных операций, правильно организовать своё рабочее место, развивать навыки работы и сократить время протекания рабочих процессов.



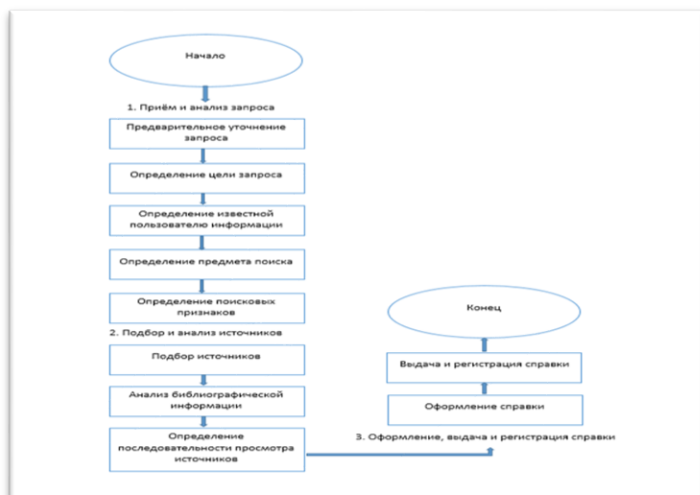
28 июня и 14 июля 2022 года состоялись тренинги «Путь тематического запроса» и «Путь книги к читателю» для специалистов в области библиотечно-информационной деятельности, 29 июня и 15 июля 2022 года обучение на базе СахОУНБ прошли специалисты сфер образования и спорта, среди которых преподаватели МАОУ «Гимназия № 1 г. Южно-Сахалинска», МАОУ «Гимназия № 2 г. Южно-Сахалинска» и сотрудники ОГАУ «Спортивная школа "Кристалл"» и других



*Отработка игрового цикла по удовлетворению тематических запросов пользователя (тренинг 18.08.2022)*

учреждений и предприятий Сахалинской области. Процесс обучения включал в себя выполнение технологического процесса и знакомство с инструментами бережливого производства в учебной зоне в ходе выступления приглашённых экспертов и проведения пробного игрового раунда с участием тренеров. Основная часть тренинга была сосредоточена в производственной зоне, где велась отработка и фиксировался хронометраж процесса. Результаты его выполнения заносятся в таблицы производственного анализа и оценивались руководителем процесса. Для решения поставленной производственной задачи по итогам межраундовых обсуждений вместе с операторами процесса менеджер по внедрению улучшений вырабатывал пул улучшений, направленных на его оптимизацию.

Заключительные мероприятия по апробированию методик интерактивного обучения в формате «фабрики процессов» «Путь тематического запроса» и «Путь книги к читателю» прошли 18-19 августа 2022 года. Участниками тренингов стали специалисты учреждений науки, культуры и образования, а также представители сферы бизнеса. В их числе сотрудники Государственного исторического архива Сахалинской области, Музейно-мемориального комплекса «Победа», института морской геологии и геофизики ДВО РАН, ООО «Консультант Плюс Сахалин» и других учреждений Сахалинской области. В ходе комплексного интерактивного тренинга рядовые сотрудники и руководители подразделений учились в библиотеке экономить время и получать практический опыт использования инструментов бережливого производства, узнавали о степени их влияния на показатели эффективности производственного процесса. В сентябре 2022 года в рамках проекта «Бережливая библиотека» СахОУНБ были презентованы методические руководства по проведению «фабрик процессов» «Путь тематического запроса» и «Путь книги к читателю» с целью установления единых принципов и подходов к организации учебных площадок, а также оптимизации процесса обучения основным методам и инструментам бережливого производства.



Карта процесса «Путь запроса»

Рассмотрим общие вопросы организации работы «фабрики процессов» на примере деятельности учебной площадки «Путь тематического запроса». Она позволяет проводить практическое и теоретическое обучение сотрудников инструментам и методам бережливого производства путём имитации реальных производственных процессов, направленных на предоставление

библиографической информации по запросу пользователя (заказчика). «Фабрика процессов» реализуется в трёх игровых раундах продолжительностью 30 минут каждый. Процесс обучения включает в себя практическую работу по выполнению технологического процесса и проведение коротких лекций, направленных на изучение возможностей применения на «фабрике процессов» инструментов бережливого производства. Общая продолжительность обучения составляет не менее 6 астрономических часов. Учебная площадка включает следующие рабочие зоны:

- *Производство* – основная зона «фабрики процессов», где происходит моделирование производственного процесса;
- *Информационный центр* – место управления основными производственными показателями, развертывания производственных целей и задач, представляет собой магнитно-маркерные стенды с визуализацией по методологии производственного анализа SQDCM;
- *Учебная зона* – место проведения теоретических занятий, в которой сосредоточены дидактические средства обучения (наглядные материалы, учебные плакаты, демонстрирующие инструменты бережливого производства, применяемые на «фабрике процессов»: виды потерь, картирование процесса, организация рабочего пространства по системе 5S и др.).

Ведение «фабрики процессов» осуществляют два тренера, имеющих опыт работы в сфере культуры, обладающих навыками улучшений процессов библиотечно-информационной деятельности в соответствии с принципами бережливого производства, владеющих определенным набором тренерских и коммуникативных навыков.

План работы по подготовке имитационного тренинга «Путь тематического запроса» включает:

- разработку методических и производственно-технологических материалов, необходимых для воспроизведения процесса в формате имитационного тренинга;

- визуализацию процесса, предусматривающую разработку наглядных материалов, размещаемых на доске производственного анализа (ДПА), а также на вспомогательных информационных стендах, иллюстрирующих возможности внедрения инструментов бережливого производства в производственный процесс;
- подготовку помещения для проведения обучения, включая его зонирование;
- назначение и подготовку тренеров;
- проведение пилотного обучения, а также доработку методических и производственно-технологических материалов с учётом результатов проведения пилотного тренинга;
- составление графика обучения и списка слушателей.

Алгоритм работы учебной площадки включает в себя восемь обязательных этапов:

- 1) организационно-подготовительный;
- 2) вводный;
- 3) организационное обеспечение производственной деятельности;
- 4) технологическое обеспечение производственной деятельности;
- 5) освоение алгоритмов операций;
- 6) основной этап тренинга (включает отработку производственного цикла и продуктивное обсуждение, направленное на выработку управленческих решений по оптимизации процесса);
- 7) заключительный этап работы учебной площадки;
- 8) качественная оценка результатов работы «фабрики процессов».

СТРУКТУРА ИНФОРМАЦИОННОГО СТЕНДА (ДОСКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО АНАЛИЗА) ПО СТАНДАРТУ SQDCM				
БЕЗОПАСНОСТЬ И ДИСЦИПЛИНА ТРУДА	КАЧЕСТВО	ИСПОЛНЕНИЕ ЗАКАЗА	ЗАТРАТЫ	КОРПОРАТИВНАЯ КУЛЬТУРА
<b>Ответственные:</b> 1) Заполнение – Руководитель; 2) Контроль – Менеджер по внедрению улучшений	<b>Показатели качества выполнения услуги</b> <b>Ответственные:</b> 1) Заполнение – Менеджер по внедрению улучшений; 2) Контроль –	<b>Состояние выполнения сменного задания</b> <b>Ответственные:</b> 1) Заполнение – Менеджер по внедрению улучшений;	<b>Простой, не включенность оператора в производственный процесс:</b> 1) Заполнение – Менеджер по внедрению	<b>Удовлетворённость сотрудников</b> <b>Ответственные:</b> 1) Заполнение – операторы, менеджер по внедрению улучшений; 2) Контроль –
<b>Показатели дисциплины труда</b> <b>Ответственные:</b> 1) Заполнение – Руководитель; 2) Контроль – Менеджер по внедрению улучшений	<b>Показатели оперативности выполнения услуги</b> <b>Ответственные:</b> 1) Заполнение – Менеджер по внедрению улучшений; 2) Контроль –	<b>План-факт выполнения услуги</b> <b>Ответственные:</b> 1) Заполнение – Менеджер по внедрению улучшений; 2) Контроль – Руководитель	<b>Производственные затраты (трудовые затраты и временные):</b> 1) Заполнение – Менеджер по внедрению улучшений; 2) Контроль – Руководитель	<b>Чек-лист 5S</b> <b>Ответственные:</b> 1) Заполнение – Менеджер по внедрению улучшений; 2) Контроль – Руководитель
ТОП-3 ПРОБЛЕМ	ТОП-3 ПРОБЛЕМ	ТОП-3 ПРОБЛЕМ	ТОП-3 ПРОБЛЕМ	ТОП-3 ПРОБЛЕМ

Рассмотрим содержание некоторых этапов реализации «фабрики процессов» «Путь тематического запроса» более подробно. На организационно-подготовительном этапе предусматривается обеспечение информационного центра, производственной и учебной зон «фабрики процессов» техническим оснащением, производственным инвентарём, визуальным сопровождением, технологическими инструкциями и

операционными картами. В рамках вводной части тренинга осуществляется налаживание коммуникативного контакта между тренерами и участниками «фабрики процессов», проведение вводной лекции, посвящённой основам бережливого производства и «фабрике процессов». На этапе организационного обеспечения производственной деятельности предусматривается определение регламента, структуры и правил работы, проведение инструктажа участников, формулировка правил техники безопасности и поведения на учебной площадке в рамках производственного цикла.

На этапе технологического обеспечения производственной деятельности осуществляется постановка производственной задачи, которая предусматривает определение целевых показателей эффективности её выполнения, распределение ролей участников «фабрики процессов». Далее проводится пробный раунд, в ходе которого происходит изучение алгоритмов операций, отражённых в операционных картах персонала, в соответствии с закреплёнными за работниками функциями, а также осуществляется тренировочная отработка производственного цикла.

В рамках основной части тренинга предусматривается проведение трёх игровых раундов, включающих непосредственно отработку производственного такта, который является основным показателем синхронизации всех производственных операций, а также работу команды у доски производственного анализа (ДПА). В ходе обсуждения определяются инструменты и механизмы оптимизации производственного процесса. Так, участниками предлагаются следующие улучшения:

- использование метода 5 S для организации рабочего пространства операторов, выполняющих поставленную руководителем производственную задачу;
- сокращение количества персонала, задействованного в её решении, и интеграция выполняемых сотрудниками производственных функций;
- установление регламента выполнения услуги (стандартизация);
- потребность в корректировке маршрута движения операций;
- сокращение потери рабочего времени в связи с необходимостью корректировки предоставленной пользователем информации за счёт применения методики уточнения неопределённых запросов пользователей;
- использование приёмов библиографического поиска для детального уточнения запроса и последующего поиска информации с применением родовидовых, ассоциативных связей, ключевых слов, предметных информационно-поисковых языков.

На заключительном этапе подводятся итоги смены. Руководителем процесса совместно с персоналом и менеджером по внедрению улучшений формулируются выводы относительно эффективности проделанной работы, направленной на оперативное и качественное выполнение тематических запросов пользователей. На этапе качественной оценки работы «фабрики процессов» осуществляется заполнение участниками тренинга форм

обратной связи с целью определения степени их удовлетворённости результатами обучения.

Подводя итоги стоит отметить, что «фабрика процессов» в Сахалинской областной универсальной научной библиотеке стала значимой учебной площадкой, позволяющей проводить практическое и теоретическое обучение сотрудников инструментам бережливого производства. В связи с метапредметной направленностью методики обучения она может применяться в целях повышения профессиональной компетентности руководителей и рядового персонала различных учреждений и предприятий.

### **Список источников**

1. Оценка эффективности фабрики процессов в формировании профессионально значимых компетенций руководителей организации / Ю. И. Бравве, Т. А. Шпикс, Я. Кирш [и др.] // Вестник НГПУ. 2021. №5. С. 43–56.
2. Плис, К. С. Непрерывное образование как инструмент управления и развития интеллектуальным капиталом предприятия // Известия вузов ЭФиУП. 2021. №1 (47). С. 71–79.
3. «Фабрика процессов» – новый формат организации образовательного процесса в высшем учебном заведении / А. А. Курмангулов, Ю. С. Решетникова, Р. Н. Багиров [и др.] // Высшее образование в России. 2018. №5.

Туркина О. Д.

### **Итоги реализации проектов по созданию на базе ГБУК СахОУНБ образцового учреждения федерального уровня «Бережливая библиотека»**

Проект «Образцовое учреждение» подошёл к финишной черте. В рамках проекта министерством Сахалинской области по эффективному управлению регионом совместно с представителями государственной корпорации по атомной энергии «Росатом», руководителями органов исполнительной власти Сахалинской области и администрации города Южно-Сахалинска в период с 24 по 30 сентября 2022 года проведена партнерская проверка.

На основании утверждённого меморандума партнерской проверки десяти предприятиям и учреждениям Сахалинской области присвоен региональный статус «Образцовое учреждение». Статус «Образец федерального уровня» присвоен трём учреждениям, включая Сахалинскую областную универсальную научную библиотеку.

**Достигнуты главные цели** в области внедрения технологии бережливого производства. Это:

- **поддержание и обеспечение стабильности** всей сферы деятельности учреждения;
- **повышение её эффективности** за счет устранения всех видов потерь;
- **мотивация персонала к постоянному улучшению** своей деятельности.

На сегодняшний день поставленные задачи реализованы. В рамках проекта за 2 года реализовано 9 проектов по оптимизации процессов при помощи инструментов бережливого производства. В разработке совместно с Сахалинским колледжем искусств находится один проект по обучению бережливому производству сотрудников ЦБС области в дистанционном формате.

**Управление проектами улучшений**

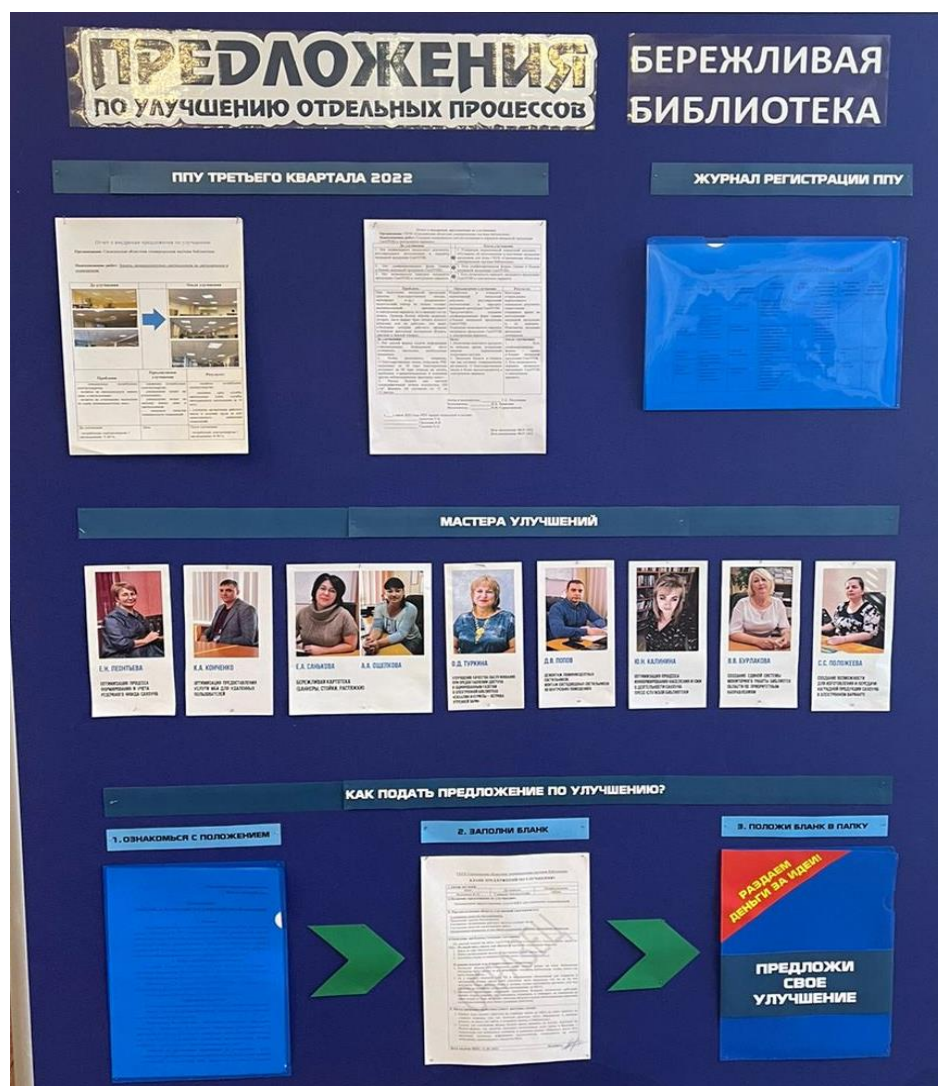
- ✓ Проектный офис – 16 сотрудников
- ✓ Реализовано проектов Бережливого производства 9
- ✓ В 2022 году – 7 проектов
- ✓ В 2021 году – 1 проект
- ✓ В 2020 году – 1 проект
- ✓ 1 проект в разработке
- ✓ В работе над проектами приняло участие 28 сотрудников
- ✓ За 2022 год подано 17 ППУ
- ✓ Одобрено – 10 ППУ
- ✓ Реализовано 8 ППУ
- ✓ В реализации ППУ приняло участие 25 сотрудников

Одним из основных инструментов повышения вовлеченности персонала в развитие бережливых технологий в СахОУНБ является всесторонне разработанная система предложений по улучшению (ППУ).

ППУ отличается от проекта по улучшению по нескольким параметрам, основными из которых являются:

- наличие готового решения на момент его подачи предложения;
- объем изменений (небольшой);
- срок внедрения (короткий).

Сотрудниками различных структурных подразделений (основной и вспомогательный персонал) было подано на рассмотрении комиссии по ППУ 17 предложений по улучшению, 10 из них (59 %) были одобрены и приняты к исполнению, остальные были отклонены и отправлены на доработку. За 9 месяцев 8 ППУ (80 %) успешно реализованы. В работе только над проектами приняло участие 28 сотрудников, в реализации ППУ – 25.



При подготовке и проведении мероприятий Проекта были задействованы не только члены команды проекта и ППУ, а практически весь коллектив, каждый вносил свою лепту в развитие бережливых технологий и улучшений.

Реализация системы подачи предложений по улучшению способствует повышению эффективности деятельности библиотеки в целом, повышению уровня сознательности сотрудников при выполнении своих обязанностей, подтверждению видения своей роли в функционировании учреждения.

В результате проделанной работы достигнута очень важная цель: у коллектива СахОУНБ есть мотивация и возможности для того, чтобы реализовывать новые предложения по улучшению в постоянном режиме. То есть, процесс производственного самосовершенствования станет непрерывным.

За период реализации проекта стандартизированы новые производственные процессы. Разработаны 16 новых локальных нормативно-технологических документов (положения, инструкции, регламенты, технологические карты), либо были усовершенствованы ранее принятые технологические регламенты.

В ходе реализации проекта по внедрению системы 5С. было разработано 18 стандартов рабочих мест сотрудников.

В результате внедрения 9 проектов по бережливым технологиям изменились технологические цепочки, творческие работники были освобождены от организационных работ (техническая работа передана обеспечивающему персоналу).

### Проекты в рамках программы «Эффективный регион»

№ п/п	НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА	ПРОБЛЕМА	ЧТО СДЕЛАНО	РЕЗУЛЬТАТЫ
1	«Оптимизация организационных процессов подготовки проведения мероприятий по запросам организаций в ГБУК СахОУНБ» (2020 год)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Неоперативное представление информации по запросу потребителей.</li> <li>2. Отсутствие единого стандарта организационной работы с заказчиками услуги «Организация и проведение мероприятий по запросу».</li> <li>3. Отсутствие единой системы отражения текущего состояния требуемых ресурсов и оборудования для оказания услуги.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработана электронная форма заявки на помещение.</li> <li>2. Создана web-страница на внутреннем сайте СахОУНБ текущего состояния заказа помещений для персонала, внешних и внутренних пользователей.</li> <li>3. Изменилась технологическая цепочка процесса. Техническая работа передана обеспечивающему персоналу.</li> <li>4. Разработаны 3 нормативно-технологических документа.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сокращение трудозатрат в 6 раз относительно исходного состояния.</li> <li>2. Повысилось качество оказания услуги и удовлетворенность пользователей.</li> <li>3. Создана стандартизированная система технологического процесса оказания услуги.</li> </ol>
2	«Оптимизация процесса комплектования библиотек Сахалинской области краеведческими изданиями» (2021 год)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Большие затраты времени на технологический процесс комплектования и оформления учетных документов.</li> <li>2. Отсутствие единого стандарта организационной работы.</li> <li>3. Неудовлетворённость качеством и оперативностью предоставляемых услуг.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание единой электронной базы краеведческой литературы.</li> <li>2. Систематизация размещения изданий в зависимости от даты поступления.</li> <li>3. Внедрение системы 5С.</li> <li>4. Разработаны 2 нормативно-технологических документа.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сокращение исходного состояния времени протекания процесса в 3,5 раза.</li> <li>2. Создана стандартизированная система технологического процесса оказания услуги.</li> </ol>

№ п/п	НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА	ПРОБЛЕМА	ЧТО СДЕЛАНО	РЕЗУЛЬТАТЫ
3	«Оптимизация процессов оказания государственной услуги "Предоставление доступа к оцифрованным изданиям, хранящимся в библиотеках Сахалинской области, в том числе к фонду редких книг, с учётом соблюдения требований законодательства РФ об авторских и смежных правах"» (2022 год)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Недостаточное общественное использование оцифрованных изданий оказывает влияние на выполнение показателя государственного задания.</li> <li>2. Ограничение доступа пользователей к исторической, научной и культурной краеведческой информации в удалённом режиме на основе легитимности.</li> <li>3. Длительность времени протекания процесса по оцифровке документного фонда и предоставлению доступа к оцифрованным изданиям.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изменение технологического процесса оцифровки издания.</li> <li>2. Унифицировано и стандартизировано технологическое решение.</li> <li>3. Налажена договорная работа с авторами изданий.</li> <li>4. Разработаны 2 нормативно-технологических документа и типовой договор с авторами.</li> <li>5. Тиражировано методическое пособие «Оптимизация процессов оказания государственной услуги "Предоставление доступа к оцифрованным изданиям, хранящимся в библиотеках Сахалинской области"».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повысилась доля оцифрованного фонда с открытым доступом в ПЭБ к исторической, научной и культурной информации в удалённом режиме на основе легитимности.</li> <li>2. Время, затраченное на протекание процесса по оцифровке одного издания сократилось на 27 %.</li> <li>3. Выросло количество выданных в удалённом режиме изданий в электронной библиотеке (ПЭБ) на 31 % за год.</li> </ol>
4	«Оптимизация процесса формирования Сводного каталога "Аналитика библиотек Сахалинской области"» (2022 год)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Недостаточная вовлечённость специалистов муниципальных библиотек в наполнение «Сводного Краеведение».</li> <li>2. Дублирование выполняемых функций сотрудниками ГБУК СахОУНБ и муниципальных библиотек.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведено обучение специалистов ЦБС по методике выявления библиографической информации, созданию б.з. и работе в «Сводном каталоге Краеведение. Аналитика библиотек Сахалинской области».</li> <li>2. Разработан стандарт работы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Снижение затрат времени на подготовку текущих научно-вспомогательных библиографических указателей на 157,635 часа.</li> <li>2. Привлечение 5 ЦБС к работе над указателем.</li> </ol>



№ п/п	НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА	ПРОБЛЕМА	ЧТО СДЕЛАНО	РЕЗУЛЬТАТЫ
5	«Оптимизация процессов получения услуг в электронном виде» (2022 год)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Избыточные затраты времени при согласовании заявки.</li> <li>2. Нет доступа к актуальной информации о занятости залов (день, время).</li> <li>3. Отсутствие возможности самостоятельного (удаленного) заказа зала.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание электронной услуги для оформления заказа зала.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предоставление для посетителей услуги в электронном виде, на сайте организации.</li> <li>2. Время, затраченное сотрудником на организационные работы по подготовке проведения мероприятия сократилось в 3 раза.</li> </ol>
6	«Оптимизация процесса организации управления структурным подразделением библиотеки» (2022 год)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Потеря рабочего времени при согласовании графика.</li> <li>2. Несвоевременное обновление информации.</li> <li>3. Высокие затраты расходных материалов (бумага, картридж, амортизация оборудования).</li> <li>4. Участие нескольких сотрудников в процессе, который может выполнять один.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание электронной формы графика, открытие параллельного доступа к её редактированию сотрудникам, ответственным за ведение графика.</li> <li>2. Отказ от бумажных носителей, переход на электронный график.</li> <li>3. Электронный график стал доступным для сотрудников, любые вносимые изменения моментально синхронизируются.</li> <li>4. Регламент работы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание стандартизированной формы графика рабочего времени сотрудников с возможностью параллельного редактирования.</li> <li>2. Время, затраченное сотрудниками, сократилось в 7 раз.</li> <li>3. Исчезла потребность в приобретении расходных материалов (бумага, картридж).</li> </ol>

№ п/п	НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА	ПРОБЛЕМА	ЧТО СДЕЛАНО	РЕЗУЛЬТАТЫ
7	«Оптимизация работы пресс-службы библиотеки» (2022 год)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ожидание внешнее - несвоевременно размещенная информация.</li> <li>2. Ожидание внутреннее - отсутствие сотрудника, выполнение других обязанностей, выходной день.</li> <li>3. Брак (неполная и недостоверная информация).</li> <li>4. Излишнее перемещение специалистов (непродуманность процесса).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создан единый электронный шаблон подачи информации.</li> <li>2. Стандартизован процесс подачи информации о мероприятиях.</li> <li>3. Внедрен новый единый электронный шаблон подачи информации.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время, затраченное на подготовку и размещение <u>одного</u> информационного материала в СМИ и социальных сетях сократилось на 19 % (на 62 минуты).</li> <li>2. Увеличение количества написанных пресс-релизов и других информационных материалов на 60 единиц.</li> <li>3. Сокращение брака в поданной информации на 50 %.</li> </ol>
8	«Визуализация (навигация по библиотеке)» (2022 год)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отсутствие навигационных схем. Отсутствие визуальной информации.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Размещены информационные таблички и указатели во всех помещения и на всех этажах.</li> <li>2. Разработаны и помещены на информационные панели навигационные схемы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время, затраченное <u>одним</u> посетителем на поиск нужного зала сократилось на 42 %.</li> </ol>

№ п/п	НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА	ПРОБЛЕМА	ЧТО СДЕЛАНО	РЕЗУЛЬТАТЫ
9	«5С: Организация рабочих мест сотрудников библиотеки» (2022 год)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Затраты времени на поиск необходимых документов, материалов.</li> <li>2. Лишние движения при подготовке необходимых документов.</li> <li>3. Дополнительные затраты времени при уборке документов и инвентаря на свои места.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сортировка и систематизация бумажных документов, компьютерных файлов.</li> <li>2. Стандартизация размещения документов и инвентаря. Визуализация мест хранения документов и инвентаря (указатели, цветовое кодирование).</li> <li>3. Стандартизация хранения документов и инвентаря в ящиках рабочего стола, на полках шкафов. Типизация «рабочего стола» на мониторах компьютеров.</li> <li>4. Использование средств визуального контроля (фотографирование рабочего пространства).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание среды, способствующей высокой эффективности.</li> <li>2. Сокращено время, затрачиваемое на поддержание порядка в 6 раз.</li> <li>3. Сокращено время протекания процесса поиска необходимой документации в 3 раза.</li> </ol>

Переход на электронные формы учёта, внедрение системы 5С обеспечили экономию времени у персонала, а также рациональное использование рабочих площадей.

Результатами проекта стала модернизация существующих веб-сервисов СахОУНБ для сотрудников и пользователей, создание новых сервисов «Заказ документов по МБА», «Заказ помещений через сайт».

В библиотеке повысились:

- эффективность производственных процессов;
- ответственность, квалификация и производительность труда персонала;
- качество выполняемых работ и предоставляемых услуг населению.

В ходе реализации проекта была разработана и поддерживается качественная система мотивации персонала. Снизились финансовые и ресурсные издержки, связанные с выполнением работ и предоставлением услуг населению.

В СахОУНБ разработана и внедрена система внутреннего и внешнего обучения, подготовлена программа обучения на 2022-2023 годы библиотекарей Сахалинской области.

Для передачи опыта и вовлечения сотрудников в бережливое производство подготовлены внутренние тренеры, которые регулярно проводят занятия и практические семинары для сотрудников библиотеки и других организаций.

В организации имеются внутренние тренеры, которые прошли углубленную подготовку по методам и инструментам БП и имеют сертификаты тренеров

**ЛЕОНТЬЕВА**  
Елена  
Николаевна  
Заведующий отделом формирования, управления фондами и каталогизации

**ВОЛКОВА**  
Марина  
Владимировна  
Главный хранитель фондов

**АРЕНТОВА**  
Татьяна  
Николаевна

**КИБЕЦ**  
Алексей  
Юрьевич  
Ведущий программист

**ТУРКИНА**  
Ольга  
Дмитриевна  
Заместитель директора по основной деятельности и внедрению ИТ

Приказ директор ГБУК СахОУНБ № 65-п от 11.02.2022 «О мероприятиях по реализации проекта «Бережливая библиотека»

Для обучения бережливому производству персонала и сотрудников других организаций созданы две «фабрики процессов»: «Путь книги» и «Путь запроса».

Практически весь персонал библиотеки знает, понимает и использует принципы, методы бережливого производства и активно принимает непосредственное участие в проектной деятельности.

Полученный положительный опыт популяризируется и тиражируется внутренними тренерами на лекциях и семинарах, на занятиях «фабрик процессов» для других учреждений различных сфер деятельности.

Повысилась квалификация персонала библиотеки и в реализацию проектов «бережливого производства» уже вовлечены сотрудники муниципальных библиотек. Был организован и проведен спецкурс «Основы бережливого производства» для студентов Сахалинского колледжа искусств.

**Вовлечение,  
обучение,  
мотивация**

- ✓ Прошло **8** мероприятий по обучению
- ✓ Подготовлено **4** внутренних тренера по бережливому производству
- ✓ Разработано **2** сценария Фабрик процессов
- ✓ Проведено **6** Фабрик процессов
- ✓ Прошло обучение **56** человек

На собственных «Фабриках процессов» прошли обучение 24 сотрудника СахОУНБ



Обучение на фабрике процессов «Путь юнгли» сотрудников библиотеки



Обучение на фабрике процессов «Путь запроса» сотрудников библиотеки и сторонних организаций

Подготовлены методические рекомендации по внедрению бережливых технологий и материалы по организации и проведению 2-х «фабрик процессов», статьи и доклады выступлений на конференциях по передаче опыта.

О проекте «Бережливая библиотека» опубликовано 17 материалов в СМИ, а также вышло 12 релизов на сайте СахОУНБ. Созданы группы «Бережливая библиотека» в WhatsApp и Telegram.

Актуальные материалы по бережливому производству размещены на сайте библиотеки и доступны для всех сотрудников. По каждому проекту созданы небольшие видеоролики. Победители конкурса «Лучшее рабочее место по системе 5С» получили грамоты и денежные премии.

Мы видим заинтересованность работников, поэтому планируем внедрять 5С и дальше во всех структурных подразделениях библиотеки.

Главные цели в области внедрения технологии бережливого производства, направленные на поддержание и обеспечение стабильности деятельности учреждения, на повышение её эффективности за счёт устранения всех видов потерь, а также мотивация персонала к постоянному улучшению своей деятельности достигнуты.

Работа над совершенствованием процессов в Библиотеке продолжится и дальше.

**Итоговый документ**  
**межрегиональной научно-практической конференции**  
**«Библиотека и культурное пространство региона:**  
**время, события, люди»**  
Южно-Сахалинск, 10-11 октября 2022 года

10-11 октября 2022 года в городе Южно-Сахалинске на базе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки состоялась межрегиональная научно-практическая конференция «Библиотека и культурное пространство региона: время, события, люди», посвящённая 75-летию со дня образования Сахалинской области и 75-летию Сахалинской областной универсальной научной библиотеки.

В работе межрегиональной научно-практической конференции в течение трёх дней приняли участие более 100 человек, в том числе Аленькова Светлана Анатольевна, заместитель министра культуры и архивного дела Сахалинской области, Гусева Евгения Николаевна, кандидат педагогических наук, директор Департамента научно-образовательной деятельности Российской государственной библиотеки (г. Москва), Сидорова Татьяна Николаевна, начальник отдела регистрации и оцифровки книжных памятников проектного офиса «Книжные памятники» Российской государственной библиотеки (г. Москва), специалисты региональных и муниципальных библиотек, образовательных и научных учреждений из 12 муниципальных образований Сахалинской области. На конференцию были представлены видеовыступления из г. Москвы (Черный Юрий Юрьевич, кандидат философских наук, руководитель центра по изучению проблем информатики Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук, куратор научно-просветительского проекта «TechnoScience» Библиотеки № 240 Объединения культурных центров Северо-Западного административного округа, г. Истра Московской области (Вартанова Татьяна Владимировна, директор Истринской центральной библиотеки имени А. П. Чехова).

На конференции были заслушаны всего 40 выступлений в том числе в формате видеозаписи, в организационный комитет были представлены и стендовые доклады участников.

В ходе работы конференции были рассмотрены следующие вопросы:

- Стратегия развития библиотечного дела Сахалинской области: приоритетные задачи модернизации библиотек.
- Реализация регионального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура»: лучшие практики, проблемы, перспективы.
- Библиотека как элемент социально-культурной инфраструктуры территории. Организация культурных и социальных коммуникаций.
- Информационное и социально-культурное партнёрство в развитии регионального цифрового пространства, создании краеведческого контента.

– Библиотеки в истории Сахалина и Курильских островов. Именные библиотеки как хранители памяти и культурного наследия. Личность в истории библиотек.

– Формирование культурных ценностей в детской и молодёжной среде: практика и опыт работы библиотек, музеев, архивов.

В рамках конференции состоялась работа по трём тематическим секциям:

- Секция 1. «История библиотек в истории региона: события, традиции, судьбы».

- Секция 2. «Стратегия развития Сахалинской областной универсальной научной библиотеки до 2025 года: итоги реализации».

- Секция 3. Реализация проекта «Бережливая библиотека» в рамках программы «Эффективный регион» по созданию образцового учреждения на базе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки».

Подводя итоги работы конференции, участники отметили роль библиотек Сахалинской области как социальных институтов, способствующих сохранению, популяризации и распространению культурного, исторического, литературного наследия Сахалинской области. Профессиональному сообществу на конференции были представлены наиболее успешные проекты, реализованные в библиотеках региона в течение 2022 года. Специалисты рассказали об опыте работы, который направлен на развитие, укрепление и сохранение культурного пространства региона и страны в целом.

Собравшиеся выразили мнение, что прошедшая юбилейная конференция традиционно сплотила вокруг себя специалистов, которые из поколения в поколение помогают решать задачи по формированию, сохранению и популяризации традиционных культурных ценностей среди населения Сахалинской области и других регионов России.

Участники конференции отметили необходимость в активизации сотрудничества на основе сводных планов работы, взаимного использования накопленных знаний, опыта и ресурсов, системной организации совместных проектов, реализации культурных программ в целях создания, сохранения и распространения культурного достояния Сахалинской области.

Кроме этого, собравшиеся отметили потребность в расширении использования информационных технологий для популяризации успешного опыта по организации культурных и социальных коммуникаций библиотек Сахалинской области в сети Интернет.

В результате работы секции по реализации проекта «Бережливая библиотека» в рамках программы «Эффективный регион» по созданию образцового учреждения на базе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки» участники приняли следующие решения:

1. Разработать План обучения по программе «Школа бережливого производства» для муниципальных библиотек Сахалинской области.

2. Обеспечить проведение имитационных тренингов в формате «фабрик процессов» на базе муниципальных библиотек Сахалинской

области с целью формирования у специалистов библиотек представлений о возможностях технологий бережливого производства для оптимизации библиотечной деятельности.

3. Популяризировать использование бережливых технологий в сфере культуры, обеспечить тиражирование лучших практик СахОУНБ во внешнюю среду.

4. Расширить круг участников регионального проекта «Оптимизация процесса формирования Сводного каталога “Аналитика библиотек Сахалинской области” ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека» за счет привлечения муниципальных библиотек. Обеспечить консультационную помощь специалистам в дистанционном и очном формате.

5. В рамках проектной деятельности 2023 года разработать специальный курс «Бережливая библиотека» с целью обучения студентов библиотечного отделения Сахалинского колледжа искусств. Расширить целевую аудиторию курса, включив в число обучающихся специалистов государственных и муниципальных библиотек, музеев, архивов, и иных научных, образовательных, зрелищных и просветительских предприятий, учреждений и организаций, осуществляющих свою деятельность в сфере образования, науки и культуры.

Участники конференции единогласно поддержали решение о подготовке сборника материалов научно-практической конференции «Библиотека и культурное пространство региона: время, события, люди» и о вручении докладчикам конференции благодарственных писем Сахалинской областной универсальной научной библиотеки.

## Содержание

<b>Программа межрегиональной научно-практической конференции «Библиотека и культурное пространство региона: время, события, люди»</b>	2
<b>Пленарное заседание</b>	
<b>Е. Н. Гусева</b> Стратегия развития библиотечного дела: направления реализации и результаты – 2022	10
<b>Сидорова Т. Н.</b> Национальный проект «Культура» – сохранение наследия «Книжные памятники – из реальных в виртуальные». Тезисы	22
<b>Гришаева В. В.</b> Региональный центр Президентской библиотеки: формирование единого информационного пространства на территории Сахалинской области	25
<b>Волкова М. В.</b> Формирование принципов сохранности культурного наследия в библиотеке	31
<b>Орлова Д. А.</b> Методическая служба в условиях новых реалий	40
<b>Самойлова И. Г.</b> Роль Сахалинской областной детской библиотеки в развитии библиотечного обслуживания детей Сахалинской области	51
<b>Секция 1. История библиотек в истории региона: события, традиции, судьбы</b>	60
<b>Кремнева И. П.</b> О первой заведующей научной библиотекой Сахалинской базы Академии наук СССР Т. Т. Бутовской и её деятельности (1946–1969 гг.)	60
<b>Новокшанова Н. В.</b> История Побединской сельской библиотеки-музея	66
<b>Штепа Г. Г.</b> Традиции связующая нить. Ромахинские чтения	78
<b>Енина Е. Б.</b> Читатель года: 30 лет на библиотечном небосклоне	86
<b>Антипова Н. М.</b> Онлайн-технологии в продвижении литературного краеведения	93
<b>Красильникова И. В.</b> Сотрудничество библиотеки и писателя в интересах коренных малочисленных народов Севера Сахалина	99
<b>Пудовкина Н. В.</b> Ольга Егурнова. На страже краеведения Невельского района	105
<b>Дашковская Е. В.</b> Делу книжному верна (о Тишковой Е.А.)	111
<b>Ивойжа Е. Н.</b> Библиотека в её судьбе (о Светлане Васильевне Кашеваровой)	119
<b>Стеновые доклады</b>	123
<b>Хо Сун Ман</b> Опыт организации квеста в постоянной экспозиции Сахалинского областного художественного музея «Русское искусство XIX-начала XX века»	123
<b>Анисимова Л. Б.</b> Модельная центральная библиотека МБУК «Поронайская ЦБС». Страницы истории	127



<b>Белоусова Е. В.</b> Летопись Малокурильской библиотеки	137
<b>Жуковская И. Л.</b> МЦГБ им. Е.Д. Лебкова г. Долинска – хранитель памяти и культурного наследия сахалинского писателя	146
<b>Секция 2. «Стратегия развития Сахалинской областной универсальной научной библиотеки до 2025 года: итоги реализации»</b>	155
<b>Кибец А. Ю.</b> Единый читательский билет: о проекте и ходе его реализации в муниципальных библиотеках Сахалинской области. Тезисы	155
<b>Ветров А. А., Пригаро Н. А.</b> Отдел краеведения: 2018–2022. Новые возможности и достижения	157
<b>Калинина Ю. Н.</b> Пресс-служба Сахалинской областной универсальной научной библиотеки: направления деятельности	166
<b>Щербинина М. В.</b> Региональный центр консервации документов и сохранности книжных памятников Сахалинской области. Презентация	170
<b>Конченко К. А.</b> Отдел комплексного библиотечного обслуживания. Центр информационной и цифровой культуры. Презентация	173
<b>Ветров А. А.</b> Отдел краеведения. Зал имени Г. И. Невельского Презентация	176
<b>Секция 3. «Реализация проекта “Бережливая библиотека” в рамках программы “Эффективный регион” по созданию образцового учреждения на базе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки»</b>	181
<b>Туркина О. Д.</b> От нормирования труда к бережливому производству	181
<b>Седова Т. Б.</b> Организация работы «фабрики процессов» как учебной площадки	189
<b>Туркина О. Д.</b> Итоги реализации проектов по созданию на базе ГБУК СахОУНБ образцового учреждения федерального уровня «Бережливая библиотека»	196
<b>Итоговый документ</b> межрегиональной научно-практической конференции «Библиотека и культурное пространство региона: время, события, люди»	204

