

**Разъяснения к методическим рекомендациям
по форме мониторинга 1-Культура
(Приказ № 897 от 21.05.2025г.)**

Форму мониторинга 1-Культура заполняют в АИС «Статистика» все виды организаций культуры: общедоступные (публичные) библиотеки, культурно-досуговые учреждения, музеи, театры, парки культуры и отдыха (городские сады), концертные организации, самостоятельные коллективы, цирки, цирковые коллективы, зоопарки (зоосады), детские музыкальные школы, детские хоровые школы, детские художественные школы, детские хореографические школы, детские театральные школы, детские цирковые школы, детские школы художественных ремесел, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности, зарегистрированные в АИС «Статистика» и наделенные ответственностью респондента форм государственного статистического наблюдения в сфере культуры.

При наличии у юридического лица, обособленных подразделений (филиалов), данные по форме предоставляются как по каждому обособленному подразделению, так и по юридическому лицу без этих обособленных подразделений.

Показатели:

1) Число посещений организаций культуры, ед. (за отчетный месяц)

Указывается информация об общем количестве числа посещений организации культуры за отчетный месяц. Для учета данных в форме мониторинга 1-Культура необходимо руководствоваться указаниями по заполнению аналогичных показателей в формах федерального статистического наблюдения по видам деятельности:

Общедоступные (публичные) библиотеки. К числу посещений библиотек относятся: число посещений библиотеки в стационарных условиях; число обращений к библиотеке удаленных пользователей; число посещений библиотеки вне стационара (аналогично формы № 6-НК).

Организации культурно-досугового типа. Учету подлежит число посещений культурно-массовых мероприятий, проведенных респондентом, в том числе на платной основе (аналогично формы № 7-НК).

Музеи. Указывается общее число посещений музея, включающее число индивидуальных посещений выставок и экспозиций, число экскурсионных посещений и численности участников массовых и культурно-образовательных мероприятий (аналогично формы № 8-НК).

Театры. К числу посещений театра относятся: численность зрителей мероприятий в Российской Федерации (спектакли, концерты, творческие вечера и тому подобное проведенные силами театра на своей (своих) площадке; выездные мероприятия; мероприятия на гастролях в пределах и за пределами своего региона Российской Федерации); численность зрителей, посетивших мероприятия в виртуальных концертных залах театра; число посещений выставок, лекций, мастер-классов и открытых репетиций, проводимых силами отчитывающейся организации (аналогично формы № 9-НК).

Парки культуры и отдыха (городские сады). Указывается число посещений мероприятий, включая все акции, организованные парком и проводимые как непосредственно в парке, так и за его пределами. (аналогично формы № 11-НК).

Концертные организации и самостоятельные коллективы. К числу посещений концертной организации, самостоятельного коллектива относятся: численность зрителей всего на концертах в пределах своего субъекта Российской Федерации (проведенных концертной организацией на своей площадке; на выездных мероприятиях; на гастролях в пределах субъекта Российской Федерации, на территории которого осуществляет деятельность концертная организация); численность зрителей, посетивших мероприятия в виртуальных концертных залах концертной организации; число посещений выставок, лекций, мастер-классов и открытых репетиций, проводимых силами отчитывающейся организации (аналогично формы № 12-НК).

Цирки. К числу посещений цирка относятся: численность зрителей на мероприятиях в Российской Федерации; число посещений выставок, лекций,

мастер-классов и открытых репетиций, проводимых силами отчитывающейся организации (аналогично формы № 13-НК).

Зоопарки. К числу посещений зоопарка относятся: число индивидуальных и экскурсионных посещений зоопарка; численность слушателей на лекциях, прочитанных сотрудниками зоопарка. (аналогично формы № 14-НК)

Детские школы искусств. К числу посещений детской школы искусств относится: число посещений концертов, фестивалей, выставок, открытых репетиций и прочих культурных мероприятий, доступных для широкой аудитории, когда организатором является отчитывающаяся детская школа искусств. (аналогично формы № 1-ДШИ).

2) Количество участников культурно-досуговых формирований, чел.
(на конец отчетного месяца)

Указываются данные о численности участников культурно-досуговых (клубных) формирований (народных университетов; любительских объединений и клубов по интересам, кружкам и коллективам; школам и курсам прикладных знаний и навыков, и тому подобное) на платной или бесплатной основе, предоставляемые на основании учетной документации (журналов, абонементов) на конец отчетного месяца. Учету подлежат именно участники таких формирований, а не их посещения (клуба, кружка, секции и т.п.).

Лица, участвующие в нескольких кружках, секциях и прочем, учитываются в каждом из них в отдельности. Участники формирований, действовавших в течение отчетного месяца, но завершивших программу работы до конца отчетного месяца, также включаются в данные по форме.

Если в отчетном месяце формированием не было проведено ни одного заседания (встречи), то в этом месяце количество участников в нем не учитывается.

Детские школы искусств не заполняют данный показатель, вместо него указывают численность учащихся детских школ искусств по видам искусств, который не заполняют другие организации культуры.

3) Численность учащихся детских школ искусств по видам искусств, чел.
(на конец отчетного месяца)

Указывается численность обучающихся школы от 5 до 18 лет (до 17 лет включительно) по состоянию на конец отчетного месяца по всем видам образовательных программ, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения. (аналогично формы № 1-ДШИ).

4) Численность работников организации по видам персонала, чел. (на конец отчетного месяца)

Указывается списочная численность на конец отчетного месяца по следующим видам персонала: административно-управленческий, основной, вспомогательный. Учету подлежат штатные сотрудники по списочному составу, как фактически работающие, так и работники, отсутствующие на работе по каким-либо причинам. Внешние совместители не учитываются.

К числу работников организации культуры, основного вида персонала, имеющих профессиональное образование (или прошедших профессиональную переподготовку) в сфере культуры, относятся работники организации культуры, имеющие квалификационные характеристики, подтвержденные документом об образовании в сфере культуры.

Распределение работников по видам персонала индивидуально для каждого вида организаций и фиксируется в нормативно-правовых документах внутреннего характера.

5) Количество вакантных должностей работников организации культуры, за исключением вспомогательного персонала, ед. (на конец отчетного месяца)

Указываются вакантные, полностью свободные (незанятые), должности в штатном расписании организации, на которые может быть принят новый работник. Должность считается вакантной, если по ней не заключены никакие трудовые договоры. Вакантные должности по вспомогательному персоналу не учитываются. Показатель исчисляется в целых числах. Распределение работников по видам персонала индивидуально для каждого вида организаций и фиксируется в нормативно-правовых документах внутреннего характера.