



Сахалинская областная универсальная научная библиотека



Отдел организации методической и научно-исследовательской работы

Библиомир Сахалина и Курил

Выпуск № 1 (36)

Южно-Сахалинск
2025

ББК 78.0

Б75

Составитель Т. А. Козюра
Редактор С. С. Положеева
Корректор М. Г. Рязанова

Библиомир Сахалина и Курил. Вып. 1 (36) // Сахалин. обл. универ. науч. б-ка, Отд. орг. метод. и науч.-исслед. работы ; сост. Т. А. Козюра ; ред. С. С. Положеева. — Южно-Сахалинск, 2025. — 37 с. — Текст : электронный // Портал библиотек Сахалинской области : сетевое электронное издание.

В первом номере сборника за 2025 год (тридцать шестом со дня его основания) содержатся материалы о библиотекарях Сахалинской области, удостоенных почётного звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» в период с 1966 до 2013 года.

Материалы сборника предназначены для сотрудников библиотек разных уровней образования, опыта и специализации.

Издаётся по решению редакционно-издательского совета
ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека»

Минимальные системные требования:
Тип и версия браузера: любые.
Скорость подключения к информационно-телекоммуникационным сетям: любая.
Дополнительные настройки браузера: не требуются

© ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека», 2025

От составителя

Почётное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР» было учреждено 26 мая 1964 года, в 1995 году оно было переименовано в почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации». Оно может быть присвоено библиотекарям, которые внесли значительный вклад в развитие культуры и искусства, а также — за многолетний добросовестный труд. Это звание признаётся одной из самых высоких государственных наград в области культуры.

Предлагаемое издание составлено на основе неопубликованных материалов сборника «Библиотекари Сахалинской области — заслуженные работники культуры Российской Федерации», подготовленного сотрудниками ООМНИР Н. А. Латышевой и Я. Н. Предеиной в 2008 году, переработано и дополнено.

Данный выпуск сборника содержит сведения о десяти библиотекарях Сахалинской области, внёсших заметный вклад в культурное строительство Сахалинской области и удостоенных почётного звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации». Их профессиональный путь свидетельствует о большой любви и преданности выбранному делу. Много лет они трудились в библиотеках, совершенствуя своё мастерство и щедро делясь своими знаниями и опытом с читателями и коллегами.

Материалы о заслуженных работниках культуры Российской Федерации в издании расположены в хронологической последовательности событий по годам присвоения звания, в пределах каждого года — в алфавитном порядке фамилий персоналий.

1966 год

Баженова Клавдия Ионовна



Баженова Клавдия Ионовна

Клавдия Ионовна Баженова (Денщикова) родилась 28 ноября 1928 года на станции Филимоново Канского района Красноярского края. В 1947 году после окончания средней школы в городе Канске поступила в Канский библиотечный техникум, который закончила в 1948 году, получив специальность библиотекаря.

После окончания техникума была направлена на Сахалин, в районную библиотеку города Макарова, где работала заведующей читальным залом.

В 1950 году была избрана секретарём Макаровского райкома комсомола, в 1953-м — членом бюро обкома ВЛКСМ. С 1951 по 1955 год — депутат Макаровского районного Совета депутатов трудящихся. В 1954 году по комсомольской путёвке направлена в колхоз «Лазо» Макаровского района, где заведовала животноводческой фермой. В 1956 году переехала в город Южно-Сахалинск и начала работать заведующей отделом передвижного фонда в городской библиотеке. В эти годы Клавдия Ионовна Баженова активно и быстро развернула широкую сеть передвижных библиотек, отделов выдачи литературы, обслуживала самые отдалённые участки города. За два года организовала 15 передвижек и 4 стола выдачи.

В 1958 году она утверждена в должности заведующей городской детской библиотекой, где вскоре зарекомендовала себя активным организатором методической работы.

По её инициативе в 1962 году библиотека ввела новые формы обслуживания — открытый доступ читателей к книжным полкам, дифференцированное обслуживание читателей первых — четвёртых и пятых

— восьмых классов. Она организовывала массовые мероприятия на открытых площадках города, в клубах, в кинотеатрах, в парке культуры и отдыха. Горожанам запомнились эти яркие и праздничные театрализованные представления.

За годы работы заведующей Клавдия Ионовна проявила себя инициативным и требовательным руководителем, учителем и наставником молодёжи. Принимала активное участие в общественной жизни: была членом комиссии Южно-Сахалинского горисполкома по делам несовершеннолетних, являлась заместителем секретаря партийной организации, членом идеологической комиссии горкома КПСС, заместителем председателя местного комитета горисполкома, секретарём парторганизации отдела культуры.

Руководимая ею городская детская библиотека по праву носила звание «Библиотека отличной работы». 11 августа 1966 года Баженовой К. И. присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».

В 1976 году в связи с централизацией массовых библиотек Баженова Клавдия Ионовна стала заместителем директора Южно-Сахалинской централизованной библиотечной системы по работе с детьми, а в 1987 году перешла в детскую библиотеку-филиал № 4, где проработала до ухода в 1996 году на заслуженный отдых.

Более сорока лет отдала К. И. Баженова библиотечной деятельности и любимому делу — работе с читателями-детьми. За долгую трудовую жизнь Клавдия Ионовна Баженова награждена двумя медалями «За доблестный труд», за долголетнюю безупречную работу отмечена Почётными грамотами Президиума Верховного Совета СССР, Министерства культуры РСФСР, управления культуры Сахалинской области.

Клавдия Ионовна вырастила и воспитала двоих детей: дочь и сына, имела шестерых внуков.

Мариева Вера Филипповна



Мариева Вера Филипповна

Эту женщину в городе Макарове Сахалинской области знал без преувеличения почти каждый житель. Вера Филипповна Мариева до конца своей жизни была верна этому городу. В его истории вся её жизнь. В Макарове ей пришлось всё испытать впервые. Здесь она вышла замуж, родились, выучились её дети, здесь в её трудовой книжке появились первая и последняя запись — «Макаровская библиотека», в которой она проработала более полувека.

Вера Филипповна Мариева родилась в 1928 году. Окончив Кировский библиотечный техникум в далёком 1949 году, Вера Мариева получила назначение в детскую библиотеку г. Макарова. Ей тогда исполнился 21 год.

23 сентября 1949 года, после изнурительной, почти двухмесячной дороги с материка до острова Сахалин (пришлось месяц провести во Владивостоке по причине недооформления соответствующих документов), она наконец-то ступила на сахалинскую землю.

Макаров 1949 года. Иноземный колорит в архитектуре зданий. Храм над городом, воздвигнутый в честь неведомого бога. Вязь иероглифов на стенах домов. Советская власть здесь установлена совсем недавно. Но она утверждается трудом наших людей. Ежедневно, ежечасно. Труженики города и района валят лес на таёжных делянках, сейнеры бороздят залив Терпения, с первой бумагоделательной машины идёт советская бумага, строится новый советский Макаров.

В это время в районе насчитывалось 9 клубов, один Дом культуры, одна районная, две сельские библиотеки, две избы-читальни. Но уже в 1961 году в

районе насчитывалось 29 клубов, 3 дома культуры, 14 библиотек, книжный фонд которых превышал 129 000 экземпляров.

Поначалу Веру Филипповну всё здесь поражало и удивляло: и двери в японских жилищах, которые открывались не как обычно, и обильные снегопады по самую крышу, а больше всего — благожелательность, отзывчивость и чуткость даже незнакомых людей, с кем приходилось сталкиваться по работе и помимо неё.

Вера Филипповна с благодарностью вспоминала первого директора Сахалинской областной библиотеки Аркадия Владимировича Трескова и работника областного управления культуры, позже заместителя председателя, секретаря облисполкома Зою Павловну Арсентьеву. Эти люди, несмотря на своё высокое социальное положение, проявили внимание и участие в судьбе молодого специалиста, оказали необходимую поддержку в самые трудные моменты жизни. А таких периодов было очень много.

В то время детская библиотека работала с 14 до 22 часов. Зимой уголь завозили через день по три тонны, топили не переставая печь, но и это не спасало от холода. Чернила замерзали, приходилось писать карандашом, предварительно надев варежки. Когда не было читателей, грелись у печки. Жилищная необустроенность не освобождала от основных обязанностей, и прилежание, усердие, старательность молодого специалиста не могли не заметить читатели. 24 января 1951 года в районной газете «Новая жизнь» пишут: «Ежедневно читателей приветливо встречает заведующая библиотекой Вера Филипповна Мариева. Она кратко знакомит посетителей с содержанием имеющихся книг и рекомендует, какое произведение следует прочесть».

Выполнить поставленную задачу было не так просто, поскольку, по сведениям, опубликованным в газете «Новая жизнь» 11 мая 1958 года, «в настоящее время трудящиеся района выписывают свыше 11 тысяч центральных, областных и районных газет, 6 123 журнала, большое количество художественной, общественно-политической и технической

литературы». При такой конкуренции необходимо было наряду с общепринятыми формами библиотечной работы среди детей, такими как утренники, читательские конференции, книжные выставки, обзоры, вести поиск новых, пользующихся интересом у детей форм работы.

Наиболее действенной формой работы с детской литературой, по мнению Веры Филипповны, являлись литературные игры. Особый интерес вызвала у ребят игра «Путешествие в страну чудес», которую создали сами работники библиотеки. Игра получила одобрение в области и была рекомендована для использования в работе других библиотек.

За много лет работы Вера Филипповна хорошо изучила своих юных читателей, их склонности, вкусы. Всегда старалась им помочь, подсказать, посоветовать. А если требовалась помощь Вере Филипповне что-то нарисовать, оформить стенд или выставку, то на выручку приходили юные добровольные помощники — ученики городских школ, её читатели. С той поры минуло много лет. Кем и какими стали её юные читатели? И сколько мальчишек и девчонок нашли в провинциальной библиотеке свой уголок, где каждому находилось дело по душе и никто не был лишним? Столько за эти годы было отдано им бесконечного человеческого внимания, тепла, доброты со стороны Веры Филипповны и её коллег, что не поддаётся никакому подсчёту, измерению.

Профессия библиотекаря никогда, ни в какие времена не была особо популярной, известной, привлекательной, не приносила дивиденды ни в финансовом, ни в общечеловеческом плане. Гораздо сложнее, будучи библиотекарем, добиться признания, заработать авторитет, уважение сограждан, тем более, когда работаешь с детьми. Тем не менее Вере Филипповне это удалось. Детская городская библиотека, руководимая ею, стала одной из лучших в области и на её базе создана областная школа передового опыта. Своим отношением к делу Вера Филипповна помогла определиться в окончательном выборе профессии библиотекаря бывшим её читателям: Валентине Васильевне Елковой, Екатерине Ивановне Губановой

(Иониной), Валентине Васильевне Непийвода (Горпенюк), Нине Васильевне Непийвода (Ковалёвой).

Продолжительная работа в должности руководителя библиотеки, вначале детской, затем районной, причём с полной отдачей и неиссякаемым творчеством, дали свои результаты. В 1970 и в 1980 годах Макаровская центральная библиотека была удостоена звания «Библиотека отличной работы» за лучшую постановку библиотечного обслуживания населения.

За многолетний и безупречный труд Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 25 июля 1966 года Вере Филипповне присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР»; в 1970 году она была награждена медалью «За добросовестный труд»; её имя занесено в Сахалинскую областную книгу памяти.

Николаева Нина Фёдоровна



Николаева Нина Фёдоровна

Нина Фёдоровна Николаева (Цимлякова) родилась 27 декабря 1933 года в деревне Афонинской Костромской области. Окончив школу, работала в колхозе. В 1955 году, после смерти родителей, по приглашению семьи старшего брата она приезжает на Сахалин, в посёлок Первомайск Смирныховского района.

Прибыв на остров, 22-летняя Нина в том же году получила специальное образование на библиотечных курсах в Южно-Сахалинске и была принята на должность заведующей Первомайской сельской библиотекой, а с момента включения библиотеки в Смирныховскую централизованную библиотечную систему была утверждена заведующей библиотекой-филиалом № 2. При ней была оформлена документация библиотеки, принято в фонд 2 800 книг различной тематики.

В 1961 году Нина Фёдоровна завершает заочное обучение в Хабаровском краевом культурно-просветительном училище. В эти годы ярко проявляется её талант организатора и руководителя. Коллектив библиотеки под руководством Н. Ф. Николаевой творчески подходит ко всем вопросам организации библиотечной работы. Библиотека становится настоящим культурным центром.

Первомайск в 60-е годы прошлого века — крупнейший на Сахалине посёлок лесозаготовителей, и сотрудники Первомайской сельской библиотеки не остаются в стороне от жизни трудовых коллективов. Одной из первых в ЦБС она внедрила новую форму библиотечной работы — бригадный абонемент. Библиотекари активно ведут массовую работу, организуют встречи с директором и экономистом Первомайского леспромхоза, знакомя своих читателей с реальными достижениями ведущего предприятия, опытом передовиков и новаторов производства.

Нина Фёдоровна Николаева умела сплотить людей, она — человек большой эрудиции, добрый, сердечный наставник молодёжи. Эти достоинства заведующей не могли не проявиться в работе основного культурного центра села. В Первомайской библиотеке ведётся большая индивидуальная работа с читателями. На абонементе и в детском отделе создаётся картотека наблюдения за литературными предпочтениями подростков, составляются индивидуальные планы чтения. Библиотекари регулярно проводят крупные массовые мероприятия: пресс-конференции с ветеранами войны и труда для старшеклассников, проводы молодёжи в армию, вечера «Спорт и труд рядом идут».

В сельской библиотеке создаётся клуб «Книголюб», его задача — эстетическое воспитание, популяризация естественно-научных знаний. На заседаниях клуба Нина Фёдоровна рассказывала читателям о личной встрече с известными поэтами и писателями, среди которых Ю. Друнина, Р. Казакова, И. Драч. Библиотека в селе Первомайск на протяжении десяти лет носила

высокое звание «Библиотека отличной работы», являясь одной из лучших в области.

Энергичная творческая натура Н. Ф. Николаевой не осталась незамеченной общественностью. Она пользовалась большим авторитетом среди жителей Первомайска, неоднократно избиралась депутатом Первомайского сельского Совета народных депутатов. 27 июля 1966 года указом Президиума Верховного Совета РСФСР Нине Фёдоровне Николаевой присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».

В течение тридцати лет Нина Фёдоровна возглавляла Первомайскую сельскую библиотеку, строила её работу. Здесь сложилась её трудовая биография, семейная жизнь, родились дети и внуки.

С Сахалина Н. Ф. Николаева переехала на постоянное место жительства в Кабардино-Балкарию.

1988 год

Малышева Валентина Аврамовна



*Малышева Валентина Аврамовна,
директор СахОУНБ (2009–2024 гг.)*

Валентина Аврамовна Малышева (Муссорина) родилась 15 апреля 1947 года в посёлке Заводской Кущёвского района Краснодарского края. О библиотечной профессии мечтала со школы, поэтому сразу после окончания семи классов поступила на библиотечное отделение Ростовского-на-Дону культурно-просветительного училища.

Получив диплом, совсем юной девушкой по направлению поехала в Сибирь, где первым местом её работы в должности заведующей стала Большечёрновская сельская библиотека Новосибирской области.

На Сахалин Валентина Аврамовна приехала в 1972 году после окончания Московского государственного института культуры. По приглашению Т. Т. Даниленко (Шишмаковой), в то время исполняющей обязанности директора, поступает на работу в Сахалинскую областную детскую библиотеку. Именно за годы работы в этой библиотеке Валентина Аврамовна не только осознала правильность выбранной профессии, но и желание посвятить ей свою жизнь. На смену романтической влюблённости в книги, библиотеку приходило понимание важности того пути, который она выбрала в детстве.

С 1983 по 2009 год Малышева В. А. работала в должности заместителя директора по научной работе Сахалинской областной универсальной научной библиотеки. Под её научным руководством библиотека заняла одну из передовых позиций в реализации региональных и общероссийских научно-исследовательских программ и трижды получала звание лауреата всероссийских конкурсов в области библиотечной деятельности, в том числе за разработку программы по кадровому обеспечению библиотек региона, благодаря которой на базе Сахалинского колледжа искусств было открыто представительство Хабаровского государственного института культуры и искусства и подготовлено в 2004–2006 годах 50 специалистов высшей квалификации для библиотек Сахалинской области.

По инициативе В. А. Малышевой открыто и успешно действует библиотечное отделение при Сахалинском колледже искусств, где она в течение десяти лет являлась одним из преподавателей библиотечных дисциплин. За годы её работы в должности заместителя директора по научной работе библиотека приняла участие в более чем тридцати федеральных и региональных научных исследованиях.

В научных сборниках и профессиональных изданиях опубликовано свыше пятидесяти научных статей В. А. Малышевой, ставших результатом глубоких исследований в области краеведения, изучения жизни и творчества А. П. Чехова, кадровых вопросов в библиотеках Сахалинской области и

многих других актуальных проблем библиотечного дела. Среди них — «Библиотечное обслуживание населения Курильских островов: современное состояние и перспективы» (1997), «Изучение кадров ЦБС Сахалинской области» (2000), «Проблемы библиотечного дела Сахалинской области: информатизация и подготовка кадров» (2001), «Построение системы повышения экологической культуры населения: роль библиотек» (2002), «Кадровая политика региональной библиотеки: современное состояние и перспективы» (2004), «Социальный портрет молодого библиотекаря Сахалинской области» (2006), «Книга А. П. Чехова "Остров Сахалин"»: структура читательских интересов (по результатам анкетирования пользователей муниципальных библиотек)» (2006), «Библиотека как полистилистический институт: актуальные формы воссоздания эмоциональной памяти народа» (2007) и многие другие. Доклады и сообщения, представленные ею в 2007, 2009 и 2011 годах на ежегодных Чеховских чтениях, организуемых государственным бюджетным учреждением культуры «Литературно-художественный музей книги А. П. Чехова «Остров Сахалин», были отмечены премией Сахалинского фонда культуры.

В 1990-е годы В. А. Малышевой был внесён большой вклад в формирование региональной нормативной базы по библиотечному делу. При её непосредственном участии разрабатывались проекты документов: «Положение об обязательном экземпляре документов в Сахалинской области», «Закон о библиотечном деле Сахалинской области»; она явилась одним из разработчиков областной Программы усиления информационной функции библиотек Сахалинской области на 1998–2000 годы.

В августе 2009 года распоряжением администрации Сахалинской области В. А. Малышева утверждена на должность директора Сахалинской областной универсальной научной библиотеки (далее — СахОУНБ).

Валентине Аврамовне Малышевой всегда было присуще чувство нового, стремление работать на опережение, внедряя самые современные

разработки и инновационные проекты в деятельность библиотеки. В течение 2009–2017 гг. под руководством В. А. Малышевой был осуществлён комплекс мероприятий, направленных на расширение доступности информационно-библиотечных услуг и повышение качества библиотечного обслуживания СахОУНБ: в читальных залах открыт свободный доступ к библиотечным фондам; внедрена система автоматизированного библиотечного обслуживания пользователей на основе АБИС OPAC-Global с применением RFID-технологий; проведена оптимизация организационной структуры библиотеки; созданы сектор оцифровки документов, центр чтения и информационный центр международного сотрудничества, зал имени А. П. Чехова, зал имени Г. И. Невельского; открыт региональный центр Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина, электронный читальный зал; организованы и успешно действуют учебный центр компьютерной грамотности и центр мобильного библиотечного обслуживания.

За реализацию в 2010 году авторского проекта В. А. Малышевой «Дорогой Чехова: библиотеки и музеи — провинции» СахОУНБ награждена дипломом лауреата премии губернатора Сахалинской области, а в 2011 году приглашена в состав Международного сообщества чеховских музеев и библиотек. В 2011 году был успешно осуществлён её авторский проект по проведению в муниципальных образованиях Сахалинской области фестиваля патриотической книги «О России — с любовью», а в 2015 году — международный культурно-просветительский проект «Эстафета сообщества чеховских музеев и библиотек». Участие В. А. Малышевой в качестве члена оргкомитета международной конференции «Интернет и социокультурные трансформации в информационном обществе», состоявшейся в 2013 году в городе Южно-Сахалинске по инициативе Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», способствовало укреплению сотрудничества библиотек Сахалинской области с международным библиотечным сообществом.

В. А. Малышева вела широкую и многоплановую общественную деятельность. Принимала участие в работе комиссии по изданию социально значимой краеведческой литературы, являлась членом Совета по развитию культуры и искусства при губернаторе Сахалинской области, где часто выступала в качестве эксперта инновационных культурных проектов городского и областного уровней, много лет плодотворно работала в Сахалинской областной избирательной комиссии.

Коллектив библиотеки под руководством В. А. Малышевой неоднократно становился лауреатом премии губернатора Сахалинской области в сфере культуры и искусства (2009, 2014), дипломантом всероссийских конкурсов библиотечных инноваций, сайтов публичных библиотек, победителем региональных конкурсов. В библиотеке реализованы десятки грантов федерального и регионального уровней. (

В 2022 году СахОУНБ стала первым учреждением культуры в островном регионе, получившим статус образцового учреждения федерального уровня по итогам партнёрской проверки представителей производственной системы «Росатом». Памятный знак «Лидер бережливости-2022» и сертификат вручены директору СахОУНБ на первом Дальневосточном форуме «Бережливые технологии».

Заслуги В. А. Малышевой были высоко оценены на региональном и федеральном уровнях. В 1988 году ей присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР». За многолетнюю безупречную работу она награждена юбилейной медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина» (1970), нагрудным знаком Министерства культуры СССР «За отличную работу» (1984), нагрудным знаком Министерства культуры и массовых коммуникаций «За высокие достижения» (2007); за большой вклад в социально-экономическое развитие Сахалинской области награждена почётной грамотой Сахалинской области (2012) почётным знаком «За заслуги перед городом Южно-Сахалинском» I

степени (Городская Дума; 2020), многочисленными дипломами как победитель конкурсов («Человек-2011», «Персона года — 2012») и другими.

В сентябре 2024 года В. А. Малышева ушла на заслуженный отдых и уехала на постоянное место жительства в Калининградскую область.

1993 год

Даниленко Тамара Трофимовна



*Даниленко Тамара Трофимовна,
директор СахОУНБ (1983–2009)*

Тамара Трофимовна Даниленко возглавила Сахалинскую областную универсальную научную библиотеку 26 октября 1983 года.

Краткие данные в электронном справочнике «Энциклопедия Сахалинской области» гласят:

Даниленко Тамара Трофимовна родилась в 1942 году в поселке Кабанск Бурят-Монгольской АССР (ныне – Республика Бурятия). По окончании в 1966 году Восточно-Сибирского государственного института культуры (г. Улан-Удэ) по специальности «Библиотековедение и библиография детских и школьных библиотек» приехала в Сахалинскую область. Работала заведующей читальным залом Томаринской районной библиотеки (1966–1968 гг.), отделом культуры Томаринского райисполкома (1968–1969 гг.), научно-методическим отделом Южно-Сахалинской областной детской библиотеки (1969–1974 гг.), директором областной детской библиотеки (1974–1983 гг.)¹.

За пределами этих скупых строк осталась информация о том, что институт был окончен с отличием, что в Томаринскую районную библиотеку

¹ Энциклопедия Сахалинской области: Электронный ресурс. – Режим доступа: encsakhalin.ru

попала по направлению Министерства культуры Российской Федерации, а через два года, исключительно благодаря способностям к руководящей деятельности, была назначена руководителем отдела культуры. Стать руководителем в 26 лет – большая редкость и по нынешним временам, а в шестидесятые годы прошлого века – тем более.

В должность директора главной библиотеки области Тамара Трофимовна вступила в сложное для истории страны время. Руководство пришлось на «перестройку» конца 80-х и лихие 90-е. Новое время требовало руководителей иного типа — упорных, деятельных, не боящихся перемен. Именно таким директором и стала Т. Т. Даниленко.

В воспоминаниях о событиях первых лет своего руководства библиотекой Тамара Трофимовна отмечает, что были и взлёты, и падения, но самым главным было стремление не только не растерять накопленное предшественниками, но и сделать областную библиотеку одной из лучших в России.

Оценивая достижения коллектива библиотеки тех лет, невозможно отрицать тот факт, что библиотека часто оказывалась на один-два шага впереди других учреждений культуры, и во многом этому способствовали смелость и умение её руководителя заражать других новыми идеями и решать самые сложные задачи.

СахОУНБ стала первой среди российских библиотек, разработавших собственную программу автоматизации «Программный комплекс «Мамонт» (АБИС ПК «Мамонт»), которая позволяла формировать базу данных электронного каталога, вести автоматизированный учёт библиотечных фондов с использованием штрихкодирования документов и обслуживание читателей по электронному читательскому билету. Это был серьёзный прогресс; в библиотеках страны к автоматизации только приступали.

С внедрением в 1990-е годы автоматизированной системы в библиотечное обслуживание введение новшеств в библиотеке не прекратилось. Директор неустанно старалась приблизить библиотеку к

международному уровню библиотечного обслуживания, с которым ей удалось познакомиться во время зарубежных поездок в библиотеках Испании, Японии и других стран. По инициативе Т. Т. Даниленко библиотека приняла участие в нескольких конкурсах на получение грантов из благотворительных фондов «Айрекс» и «Евразия», которые позволили СахОУНБ осуществить проекты по созданию первой версии официального веб-сайта www.library.sns.ru, установке Интернета для обслуживания читателей в отделах и открыть интернет-класс.

Во многом благодаря авторитету и способности налаживать контакты с представителями власти стало и то, что в 1997 году был принят региональный закон о библиотечном деле, а вслед за ним — и областная программа информатизации библиотек. Документы позволили поднять на новый качественный уровень работу сахалинских библиотек и обеспечить достойную заработную плату библиотекарям, которым были установлены повышающий коэффициент к окладу и надбавки за выслугу лет.

Тамара Трофимовна как директор и специалист своего дела неоднократно представляла достижения и интересы библиотечного дела Сахалинской области в профессиональных изданиях, на научно-практических конференциях библиотечных работников в Москве, Санкт-Петербурге, Кемерово, Омске, Барселоне (Испания), в том числе организованных Российской библиотечной ассоциацией (РБА) и Международной федерацией библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА).

Первую оценку результатов проведённой модернизации коллектив библиотеки получил в 1997 году со стороны областной власти. Библиотека была награждена почётным знаком администрации Сахалинской области за достижение наилучших показателей в экономическом и социальном развитии. В 2000 году библиотека была удостоена звания лауреата Всероссийского конкурса «Окно в Россию». По решению исполнительного комитета Конгресса интеллигенции России коллективу Сахалинской областной

универсальной научной библиотеки были вручены диплом и золотая медаль им. Д. С. Лихачёва.

На протяжении многих лет Тамара Трофимовна успешно сочетала профессиональную и общественную работу. Особое уважение и признательность у населения она заслужила в качестве депутата городского Собрания г. Южно-Сахалинска, стояла у истоков островного женского движения как соучредитель и сопредседатель Сахалинского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз женщин России».

За большие заслуги и достижения Указом Президиума Верховного Совета СССР Т. Т. Даниленко в 1986 году награждена орденом Дружбы народов. В 1993 году за заслуги в области культуры и многолетний добросовестный труд ей было присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»; она награждена нагрудным знаком Министерства культуры Российской Федерации «За отличную работу». Помимо профессиональных наград Тамара Трофимовна носит звание «Женщина года» и победителя конкурса «Звезда года». В 2003 году ей присвоено звание «Почётный гражданин Сахалинской области».

Более четырёх десятков лет Тамара Трофимовна отдала работе в библиотечной системе островного региона. Она приложила все свои силы, знания, накопленный опыт к тому, чтобы главная библиотека островной области, которой руководила 26 лет, приобрела своё лицо, стала одним из самых востребованных учреждений культуры Дальнего Востока.

В 2009 году Тамара Трофимовна ушла на заслуженный отдых и уехала в Санкт-Петербург на постоянное место жительства.

1997 год

Климова Лилия Николаевна



Климова Лилия Николаевна

Лилия Николаевна Климова (Гарбузова) появилась на свет в крестьянской семье в станице Лысогорской Георгиевского района Ставропольского края в суровое военное время — в декабре 1942 года.

Воспитанием Лили занималась бабушка, а любовь к книге пришла от мамы. Она часто ходила в библиотеку и брала с собой маленькую Лилию. Девочка в пять лет свободно читала книжки, очень любила сказки А. С. Пушкина в большом томе с яркими иллюстрациями. Книга настолько понравилась девочке, что все иллюстрации тайно переключивали к юной поклоннице. Став постарше, приходила в библиотеку сама, много читала, помогала библиотекарю Марии Тимофеевне Стафорандовой с расстановкой книг. Позже Мария Тимофеевна призналась, что Лилия и её подруга были самыми активными читателями.

С тех детских лет в жизни Лилии Гарбузовой жила мечта: поступить в библиотечный институт. Она знала о трёх: в Москве, в Ленинграде и в Харькове. В 1959 году окончившей школу Лиле ещё не было семнадцати лет, а при поступлении в институт приветствовался трёхгодичный стаж работы. Девушка стояла перед выбором, но в Харьковском институте преподавали на украинском языке, а в педагогический институт им. Герцена в Ленинграде, где был недобор, вела слишком дальняя дорога. Поэтому после школы Лилия начинает свою трудовую деятельность ученицей Колобовской школы ФЗУ в Ивановской области — здесь готовили ткачих и помощников мастеров техники. В то время в Херсоне построили хлопчатобумажный комбинат и специалистов набирали из Ивановской области. Лиле посчастливилось

попасть в молодой коллектив нового комбината. Она, как героиня Любви Орловой в кинофильме «Светлый путь», работала на шестнадцати станках, была бригадиром. Профессия ткачихи ей очень понравилась.

Взрослая жизнь налаживалась. Пришло увлечение спортом. Занимаясь в клубе ДОСААФ, она шесть раз бесстрашно прыгает с парашютом с самолёта «кукурузника». Перед прыжками всегда проходят медицинские проверки. И однажды Лилю направляют в больницу с жалобой на головные боли. Врач советует оставить ткацкий цех, чтобы к тридцати годам не стать инвалидом. А руководство комбината уже готовило направление Лилии в технологический институт в Киеве, но планы рухнули. В этом же году Лилия Гарбузова пытается поступить в педагогический институт в Ставрополе, но и тут её отсеяла медкомиссия.

Осенью 1961 года Лиля вернулась домой. Её принимают на работу в школу — лаборантом химического кабинета, пионервожатой начальных классов и одновременно внештатным библиотекарем. И вновь встреча с Марией Тимофеевной. Они вместе два-три раза в неделю делали походы по животноводческим фермам, по станам — с книгами и периодикой. Во время обеда устраивали чтения, а после — бурные обсуждения.

В 1961 году Лиля снова едет поступать в Ростов на заочное отделение Московского библиотечного института, но не проходит по конкурсу. Вспомнив свою школьную театральную юность, роль княгини Волконской в народном театре, подаёт документы на отделение культпросветработы Московского библиотечного института. Всё проходит успешно, но, вернувшись домой, Лиля не находит себе места. Давняя мечта не отпускает, не даёт покоя. Лиля делает решительный шаг: она обращается на библиотечное отделение института, и ей присылают вызов. Конкурс — 11 человек на место, но экзамены сдала успешно.

Москва, студенческие годы... Её институтскими преподавателями были видные учёные — Терёхин, Талалакина, Воронкова, Абрамов, Амбарцумян, Лиховид.

На третьем курсе Лиля вышла замуж, на четвёртом – родила сына. Окончив в 1967 году Московский государственный институт культуры по специальности «библиотековедение и библиография» с присвоением высшей квалификации библиотекаря-библиографа, она получает свободный диплом, и молодая семья уезжает в Саратов. Здесь Лилия Николаевна Климова идёт работать в областную библиотеку, на абонемент.

Сахалин входит в жизнь семьи по решению мужа, попавшего по распределению в город Углегорск. Там и для Лилии Николаевны находится работа — заведующей районной библиотекой. А в 1972 году мужа повышают в должности и переводят в город Южно-Сахалинск.

В Сахалинскую областную научную библиотеку на должность старшего библиотекаря методического отдела Лилия Николаевна Климова поступает в 1972 году. Директором тогда была Зинаида Александровна Безлатная, её заместителем — Валентина Алексеевна Войнилович. Методическим отделом заведовала Клара Александровна Маркова (Сильванович). Лилия Николаевна сразу заявила о себе как о грамотном специалисте, что способствовало её профессиональному росту. В 1977 году она уже занимала должность главного библиотекаря НМО. А в 1982 году Лилию Николаевну назначают заведующей отделом обслуживания работников сельского хозяйства.

Отдел имел свою специфику: на Сахалине бурно развивалось сельскохозяйственное производство, специалистам требовались самые современные знания и новая информация. Об этом периоде у Лилии Николаевны остались яркие воспоминания. Директора совхозов «Комсомолец», «Анивский», бригадиры, мастера были благодарными читателями, всегда обращались со своими проблемами.

В 1983 году в связи с производственной необходимостью Лилия Николаевна Климова становится заведующей одним из крупных отделов библиотеки — информационно-библиографическим. Новое дело, сложившийся опытный коллектив ровесников. Новой заведующей приходилось непросто. Искала подходы, училась сама. Опираясь на традиции,

создавала атмосферу творческой свободы и уважения к профессионализму коллег.

За годы работы отдел, возглавляемый Лилией Николаевной, претерпел большие изменения. Прежде всего, он стал одним из главных информационных центров города и области. В его состав вошли три сектора, в том числе сектор деловой информации, успевший завоевать авторитет у своих пользователей. В этом отделе, имеющем самое большое количество автоматизированных рабочих мест, создаются электронные базы данных по различным актуальным для области темам. Большое внимание уделяется организации полноценной справочной службы.

На протяжении ряда лет Л. Н. Климова являлась лидером в области научных исследований по проблемам информационной деятельности библиотек. Она — один из авторов утверждённой губернатором «Программы повышения информационной функции библиотек Сахалинской области». В течение многих лет была активным членом комиссии по научной организации труда (НОТ), при её непосредственном участии разрабатывались документы по планированию и отчётности с применением норм на основные библиотечные процессы. Работая в библиографическом отделе, поняла, что библиографии надо учиться всю жизнь.

В 1986 году по итогам работы библиотек за лучшую постановку библиотечного обслуживания населения Сахалинской области Л. Н. Климова была награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу», а в декабре 1997 года указом президента РФ ей присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

В 2006 году Лилия Николаевна Климова ушла на заслуженный отдых и уехала на родину, в Ставропольский край.

Коновалова Антонина Яковлевна



Коновалова Антонина Яковлевна

Антонина Яковлевна Коновалова (Берсенёва) родилась 25 декабря 1929 года в Даровском районе Кировской области, в деревне с названием Богачи, данным ей словно в насмешку, — в деревне было всего несколько домов. Отец Яков Акимович был председателем сельского совета, мать Евдокия Игнатьевна — простая труженица в колхозе. В 1942 году отец был призван на фронт и вскоре погиб. Во время Великой Отечественной войны Антонина Яковлевна работала рядом со взрослыми: косила траву, ухаживала за скотом, зимой работала на заготовке дров. Одновременно училась в школе, которую окончила в 1946 году.

В 1949 году двадцатилетняя Тоня Берсенёва и её подруги — выпускницы Кировского областного библиотечного техникума имени Максима Горького — приказом Комитета по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров РСФСР за № 223 были направлены на работу в библиотеки освобождённого от японцев далёкого острова Сахалин.

22 сентября 1949 года на остров приехало 49 девушек. Не все выдержали тяжёлые жизненные условия, разлуку с родными. Но остались те, которые были по-рыцарски верны профессии библиотекаря и островному краю. Среди них была Тоня Берсенёва, для которой Сахалин стал родным на всю жизнь.

Свою трудовую деятельность она начала в должности заведующей читальным залом районной библиотеки посёлка Рыбновск. На долю молодого специалиста выпало столкнуться с работой, которой не обучали в библиотечном техникуме, — с руководством чтением жителей из числа малочисленных народов Севера, с чем она блестяще справлялась! В 1954 году

Тоню переводят заведующей Мгачинской сельской библиотекой, а через год назначают заведующей детской библиотекой города Александровска-Сахалинского. В этой должности Антонина Яковлевна проработала более 28 лет.

Читатели-дети всегда встречали в библиотеке радушие и тёплый приём. Одним из главных достоинств Антонины Яковлевны являлся педагогический подход в работе с детьми. Она не просто умела рекомендовать книгу, а старалась найти именно то, что было нужно и интересно конкретному юному читателю. Не одно поколение александровцев знало Антонину Яковлевну, ведь именно благодаря ей они научились с любовью относиться к книге и чтению, глубже понимать жизнь.

Стремление совершенствоваться в профессиональном плане побудило Антонину поступить в Московский государственный институт культуры, который она с успехом окончила в 1968 году.

Антонина Яковлевна была не только талантливым библиотекарем, профессиональным проводником в книжном мире, но и грамотным, доброжелательным руководителем. Она вырастила достойную смену. Под её началом уверенно чувствовали себя молодые коллеги, выбравшие библиотечную профессию: Татьяна Васильевна Пчелинцева, ставшая директором библиотечной системы Александровск-Сахалинского района, и Лариса Львовна Королёва, возглавившая детскую библиотеку после ухода Антонины Яковлевны в центральную библиотеку.

С 2004 года Антонина Яковлевна отвечала за работу сектора архивоведения. По её инициативе и при её непосредственном участии были выпущены ряд библиографических списков и указателей, в том числе — «Администрация района: история и люди», сборник из серии «След в истории».

Частым гостем библиотеки был известный краевед Георгий Ильич Мироманов, с которым Антонину Яковлевну связывали не только профессиональные, но и дружеские отношения. Она много и активно помогала

в создании Александровского краеведческого музея имени А. П. Чехова. Всегда занимала активную жизненную позицию. На протяжении многих лет была членом административной комиссии при Александровск-Сахалинском городском исполнительном комитете, входила в состав Александровск-Сахалинского городского комитета профсоюза работников культуры. Об уважении земляков к Антонине Яковлевне говорит тот факт, что она не раз избиралась в городской Совет народных депутатов.

За добросовестное отношение к труду Антонине Яковлевне неоднократно выносились благодарности от имени городского отдела культуры. В её личном архиве немало государственных наград: в 1970 году от имени Президиума Верховного Совета СССР она была награждена юбилейной медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина»; в 1974 году постановлением Сахалинского облисполкома и президиума облсовпрофа награждена знаком «Победитель социалистического соревнования»; в 1979 году постановлением коллегии управления культуры Сахалинского облисполкома и президиума обкома профсоюза работников культуры её награждают знаком «Ударник 10-й пятилетки»; в 1984 году постановлением секретариата Всесоюзного центрального совета профессиональных союзов Коноваловой А. Я. вручают нагрудный знак ВЦСПС «За активную работу в профсоюзах»; в этом же году за многолетний добросовестный труд от имени Президиума Верховного Совета СССР решением исполкома Сахалинского областного Совета народных депутатов Антонину Яковлевну награждают медалью «Ветеран труда».

В 1997 году она награждается почётным знаком с присвоением звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

В Александровск-Сахалинском районе замечательно сложилась не только профессиональная, но и личная жизнь Антонины Яковлевны. Здесь родились её сын и дочь, здесь она стала бабушкой троих внуков.

Заслуженный работник культуры Российской Федерации Антонина Яковлевна Коновалова 65 лет проработала на библиотечном поприще, всей своей жизнью являя пример настоящего библиотекаря, неутомимого труженика и прекрасного человека! И в том, что библиотеки Александровск-Сахалинской централизованной библиотечной системы и сейчас занимают первые места в профессиональных конкурсах, есть и заслуга Антонины Яковлевны.

Новикова Тамара Ивановна



*Новикова Тамара Ивановна,
директор Сахалинской областной
детской библиотеки (1983–2020)*

Тамара Ивановна родилась 26 января 1946 года в городе Дальнереченске Приморского края. Отец, Иван Силович, работал слесарем на деревообрабатывающем заводе (63 года — в одном цехе), мама, Ульяна Петровна, была домохозяйкой и воспитывала пятерых детей.

Проблемы с выбором профессии у Тамары не было. Её старшая сестра Валентина Ивановна Краснова, заслуженный работник культуры РФ, тогда работала в заводской библиотеке, где часто бывала и младшая сестрёнка. Ей позволялось даже обслуживать читателей, так что работу библиотеки Тамара знала с детства и не понаслышке. После окончания школы она поступает в Восточно-Сибирский государственный институт культуры (город Улан-Удэ) на детское отделение библиотечного факультета.

Тамара Ивановна рассказывает: «Наш руководитель, заведующий детским отделением библиотечного факультета Давид Александрович Гольдштейн, преподавал детскую литературу. Очень интересный человек. Его

рекомендации по работе с книгой помнятся и применяются мною до сих пор: это громкие чтения с последующим обсуждением, рассказ библиотекаря о книге, диалог с читателем. Моими преподавателями были известные в библиотечном мире специалисты: Нина Александровна Новичкова, Галина Наумовна Тубельская, Исаак Григорьевич Моргенштерн. Практику я проходила в Кемеровской и Новосибирской областных детских библиотеках.

В 1967 году после окончания института приехала по направлению на Сахалин. Моя трудовая жизнь началась 15 августа 1967 года с должности заведующей отделом обслуживания городской детской библиотеки города Южно-Сахалинска. Руководителем этой библиотеки была Клавдия Ионовна Баженова. В то время в областном центре была только одна детская библиотека (сейчас — пять), штат — четыре специалиста. Поэтому в день каждому сотруднику приходилось обслуживать до 140 детей. Кроме этого, занимались и всеми другими библиотечными процессами: комплектованием и учётом, систематизацией и каталогизацией, массовой работой с читателями.

Это была хорошая практика для закрепления теоретических знаний, полученных в институте, тем более под руководством Клавдии Ионовны, которую все знали в городе. Энергичная, работоспособная, полная идей и творчества, она была для нас, молодых специалистов, примером беззаветного служения любимому делу и заряжала нас своей энергией».

15 апреля 1970 года в Южно-Сахалинске открылась областная детская библиотека (СахОДБ), а в августе Тамара Ивановна приступила к исполнению обязанностей главного библиотекаря научно-методического отдела, который возглавляла тогда Т. Т. Даниленко (впоследствии — директор СахОУНБ, заслуженный работник культуры РФ, почётный гражданин Сахалинской области). «Работать под руководством Тамары Трофимовны было трудно, но интересно, — вспоминает Тамара Ивановна. — Началось знакомство с коллегами и их работой при выездах в районы области. Проведение семинаров и курсов повышения квалификации, разработка методических материалов по работе с книгой среди детей, анализ деятельности детских библиотек области,

открытие новых детских библиотек, подготовка вопросов на коллегию управления культуры и много, много других вопросов нужно было решать в целях улучшения организации библиотечного обслуживания детей. Так получилось, что я сменила Тамару Трофимовну вначале на посту заведующей отделом, а потом и директора».

Будучи главным методистом по организации библиотечного обслуживания детского населения, Тамара Ивановна глубоко вникала в содержание работы библиотек, знала все беды и достижения каждой из них, всегда владела ситуацией, использовала в практике всё новое, передовое, что позволяло улучшить работу по организации библиотечного обслуживания детского населения области. По её инициативе и при её активном участии в области широко проводились выездные заседания ШПО (школ передового опыта), кустовые и областные выездные семинары, коллегии по вопросам работы школьных библиотек области. Здесь она прошла серьёзную школу профессионального становления. Деловые качества, высокий профессионализм, творческий подход к делу не остались незамеченными руководством, и 31 октября 1983 года Тамара Ивановна Новикова назначается директором Сахалинской областной детской библиотеки. И хотя Тамара Ивановна не была первым директором, можем смело сказать, что она стояла у истоков создания первой детской библиотеки областного значения.

На долю Тамары Ивановны выпал один из сложнейших периодов истории СахОДБ — перестройка, когда практически было приостановлено финансирование и необходимость детской библиотеки нужно было доказывать. Но она, обладая чётким видением перспектив библиотеки, её задач и целей, обусловленных историческим моментом, смогла сформировать её деятельность согласно этому видению. И не ошиблась. Библиотека не только выстояла, но и продолжает успешно развиваться.

Областная детская библиотека получила статус государственного областного учреждения культуры и центральной библиотеки Сахалинской области по вопросам библиотечно-библиографического обслуживания детей

и подростков, являясь экспериментальной базой поиска и апробации новых форм по привлечению детей к чтению, изучению их интересов и обслуживанию пользователей. В библиотеке была создана комфортная обстановка для занятий, общения юных читателей, проведения досуга. Разрабатываются разнообразные программы, создаются новые отделы, внедряются инновационные разработки, новые технологии в библиотечные процессы, формируются электронные каталоги. Таких успехов возможно было достичь, только будучи фанатом своего дела, своей библиотеки.

Вся работа Новиковой Т. И. была направлена на улучшение организации библиотечного обслуживания детского населения области, поиск инноваций в продвижении чтения. Она была инициатором и вдохновителем разработки «Концепции библиотечного обслуживания детей в Сахалинской области», создания обменного фонда для восстановительного комплектования новой литературой детских библиотек, передвижных книжных выставок «Книга в пути», выездных встреч «Писатели Сахалина — детям области», областных детских конкурсов, праздников.

Как руководитель областного учреждения большое внимание уделяла работе с директорами ЦБС, заведующими отделами культуры. Регулярно выступала на курсах повышения квалификации, областных и районных семинарах, круглых столах, конференциях, посвящённых роли библиотек в привлечении детей к чтению. Ведь в конечном итоге все новации — не что иное, как защита прав ребёнка на равные со взрослыми возможности получения информации на всех видах носителей, на специализированное обслуживание с учётом индивидуальных особенностей растущей и развивающейся личности.

Тамара Ивановна многого смогла добиться — от изменения структуры библиотеки и создания новых отделов до организации универсального книжного фонда. Но самое главное — она смогла объединить опытных и молодых сотрудников в единый работоспособный творческий коллектив,

который вывел библиотеку на новый, более современный уровень библиотечного обслуживания детей и подростков.

За достижение наилучших результатов в 1999 году коллектив библиотеки был награждён памятным знаком администрации Сахалинской области, в 2004 году —почётной грамотой Сахалинской областной Думы.

Тамара Ивановна Новикова за многолетнюю работу была отмечена многими почётными грамотами Министерства культуры СССР, администрации Сахалинской области, управления культуры Сахалинской области. В 1997 году указом президента Российской Федерации ей присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

Ветеран труда, посвятившая библиотечному делу Сахалинской области более полувека, бессменный руководитель Сахалинской областной детской библиотеки почти 40 лет, замечательная мать и жена, прекрасная бабушка, Тамара Ивановна Новикова в 2020 году ушла на заслуженный отдых, но продолжает поддерживать связь с родным коллективом, посещает библиотечные мероприятия.

Хлусович Татьяна Борисовна



Хлусович Татьяна Борисовна

Татьяна Борисовна Хлусович родилась в 1948 году в городе Дальний Китайской Народной Республики в семье военнослужащего. Любовь к профессии получила от матери, заслуженного работника культуры РФ, проработавшей всю жизнь в Лесозаводской центральной библиотеке Приморского края.

После окончания школы в 1965 году Татьяна поехала поступать в Томский политехнический институт на отделение

«Технология душистых веществ», но не прошла по конкурсу, не добрав один балл, получив по физике четвёрку. Вернулась домой и начала свою трудовую деятельность библиотекарем детской библиотеки Лесозаводского отдела культуры Приморского края. В 1966 году она была переведена на должность заведующей передвижным фондом библиотеки.

В 1968 году Татьяна поступила в Хабаровский государственный институт культуры на библиотечный факультет. Обучаясь в институте, отдавала предпочтение всему, что касалось методической работы. После окончания института в августе 1972 года Татьяна была направлена по распределению в город Южно-Сахалинск, в методический отдел Сахалинской областной универсальной научной библиотеки. Когда приехала, место методиста было уже занято. В библиотеке в то время существовало правило: начинающему сотруднику следовало поработать во всех отделах. В это время в библиотеке заканчивали сверку фонда с каталогом и Татьяну Борисовну подключили к этому процессу, а потом сразу начали готовить на должность главного редактора каталогов. Своим учителем и наставником Татьяна Борисовна считает Любовь Николаевну Касьянову, работавшую в то время руководителем отдела комплектования и обработки.

Т. Б. Хлусович уже более 50 лет трудится в СахОУНБ и за это время прошла путь от старшего библиографа до заведующего отделом обработки и каталогизации. Эту должность она заняла в 1978 году благодаря глубоким теоретическим знаниям и профессиональным навыкам, став тогда одной из самых молодых заведующих в истории библиотеки.

Много сил и знаний Татьяна Борисовна отдала делу перевода фондов и каталогов ЦБС области на ББК, повышению квалификации работников библиотек разных ведомств по вопросам каталогизации и научной обработки библиотечных фондов. Она неоднократно представляла библиотеку на региональных совещаниях по проблемам организации каталогов областных научных библиотек, её предложения и методика получили высокую оценку специалистов Государственной публичной библиотеки (ГПБ) имени М. Е.

Салтыкова-Щедрина на зональном совещании в городе Хабаровске в 1985 году.

Т. Б. Хлусович стояла у истоков внедрения новых технологий. С 1993 года её главной заботой стало создание электронного каталога. В результате реорганизации структуры библиотеки Татьяна Борисовна возглавила сектор научной обработки и каталогизации.

Все годы работы в СахОУНБ она является одним из ведущих специалистов благодаря постоянному повышению своих профессиональных знаний и квалификации. Татьяна Борисовна принимала участие в работе семинара «Современная практика каталогизации» в рамках юбилейной международной научной конференции «ББК: новые горизонты организации знаний» (ИПРИКТ, г. Москва, 1998 г.), а также практикума по теме «Справочно-поисковый аппарат библиотеки, традиционные и электронные формы» (РНБ, г. Санкт-Петербург).

В 1983 году Т. Б. Хлусович награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу», в 1997 году указом президента Российской Федерации ей присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

Татьяна Борисовна исключительно скромный и справедливый человек, всегда старается до конца понять людей, помочь, по-доброму решить все проблемы. На вопрос, что является главным в жизни, Татьяна Борисовна ответила: «Уметь найти своё место в обществе и добрососедские отношения между людьми».

2013 год

Кан Сун Дя



Кан Сун Дя (Елена Михайловна)

Кан Сун Дя родилась в городе Южно-Сахалинске 1 августа 1957 года. После окончания средней общеобразовательной школы поступила на курсы областного статистического управления, которые успешно окончила. Отработав два с половиной года бухгалтером, решила сменить вид деятельности и в 1978 году поступила в Московский государственный институт культуры на факультет культурно-просветительной работы.

Получив диплом по специальности «Культпросветработник, организатор-методист клубной работы», Кан Сун Дя (или, как её неофициально стали называть на русский манер, Елена Михайловна) в 1982 году устроилась на работу в парк культуры и отдыха имени Ю. А. Гагарина на должность заведующего культурно-массовым отделом, на которой находилась до 1985 года.

В 1986 году, после отпуска по уходу за ребёнком, была принята библиотекарем в Сахалинскую областную универсальную научную библиотеку. Библиотека прочно вошла в жизнь Елены Михайловны. Целеустремлённость, решительность, настойчивость, ответственность позволили ей в 1992 году возглавить одно из самых крупных подразделений библиотеки — отдел читальных залов.

В ноябре 1994 года Елена Михайловна была направлена на учёбу в Российский институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма (очно-заочная форма обучения), где получила специальность «библиотекарь-библиограф высшей квалификации».

Кан Сун Дя стала заведующей в 90-е годы, когда научные библиотеки заменили учебные, которые по ряду причин не соответствовали требованиям

времени. Коллектив отдела под руководством Кан Сун Дя мобилизовался и выполнял задачу не просто по обслуживанию, а по качественному предоставлению информационных услуг читателям — студентам, ставшим основным контингентом посетителей библиотеки.

Наступили новые времена, по объективным причинам произошёл отток читателей. Изменения социально-экономической жизни России в последнее десятилетие её развития, перемена экономических условий существования населения, процесс информатизации общества потребовали от библиотекарей поиска своего места в этом процессе, перестройки и оптимизации библиотечного обслуживания в целях повышения его эффективности и в связи с этим постоянного изучения всех сторон работы библиотек, пристального исследования библиотечных проблем. В целях преломления ситуации, популяризации библиотеки в целом и отдела в частности, сохранения старого контингента читателей и привлечения нового был разработан целевой проект «Обеспечение сохранности фондов: новые технологии».

Огромный массив документов был полностью проанализирован на предмет оптимального его расположения. Кан Сун Дя нужно было не только убедить коллектив в необходимости организации открытого доступа фондов, но и подготовить его психологически. За два года были открыты книжный фонд, фонды газет и журналов. В целях дальнейшего повышения качества библиотечного обслуживания были созданы максимально комфортные условия для пользователей, предусмотрены отдельные рабочие зоны. Итог этой работы — благодарность читателей и выход на новый уровень обслуживания.

Большое внимание уделялось электронным ресурсам. Отдел читальных залов активно участвует в целевом проекте «Электронный читальный зал». Под руководством Елены Михайловны велась масштабная работа по организации, изучению и продвижению электронных ресурсов в целях эффективного обслуживания пользователей и привлечения новых. Тестирование электронных ресурсов, презентации, экскурсии, выходы в

научные и учебные учреждения с беседами, обучающие семинары — это далеко не полный перечень мероприятий, которые проводились сотрудниками отдела. В 2011 году состоялось открытие электронного читального зала Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина, который доверили возглавить Кан Сун Дя как грамотному и квалифицированному специалисту.

По инициативе Елены Михайловны именно с отдела читальных залов началась работа по участию библиотеки в проекте АРБИКОН «Межрегиональная аналитическая роспись статей». Сотрудники отдела комплексного библиотечного обслуживания совместно со специалистами информационно-библиографического отдела занимались аналитической росписью статей, что позволило включиться в создание корпоративных информационно-библиотечных ресурсов. А это в свою очередь позволило более полно и качественно выполнять информационные запросы пользователей.

Особое внимание Кан Сун Дя уделяла сотрудничеству с учреждениями, работающими с социально незащищёнными слоями населения. Велась работа с реабилитационным центром для детей с ограниченными возможностями здоровья «Преодоление». Для людей пенсионного возраста открыты курсы компьютерной грамотности, с ними проводили не только групповые занятия, но и индивидуальные консультации.

За 36 лет безупречной работы в библиотеке Кан Сун Дя неоднократно награждалась почётными грамотами СахОУНБ, управления культуры Сахалинской области, Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры.

В 2013 году указом президента Российской Федерации Кан Сун Дя присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

В 2022 году Кан Сун Дя ушла на заслуженный отдых, но постоянно находится на связи с коллегами, посещает библиотечные мероприятия.

Содержание

От составителя	3
1966 год	4
Баженова Клавдия Ионовна	4
Мариева Вера Филипповна	6
Николаева Нина Фёдоровна	9
1988 год	11
Малышева Валентина Аврамовна	11
1993 год	16
Даниленко Тамара Трофимовна	16
1997 год	20
Климова Лилия Николаевна	20
Коновалова Антонина Яковлевна	24
Новикова Тамара Ивановна	27
Хлусович Татьяна Борисовна	31
2013 год	34
Кан Сун Дя	34